

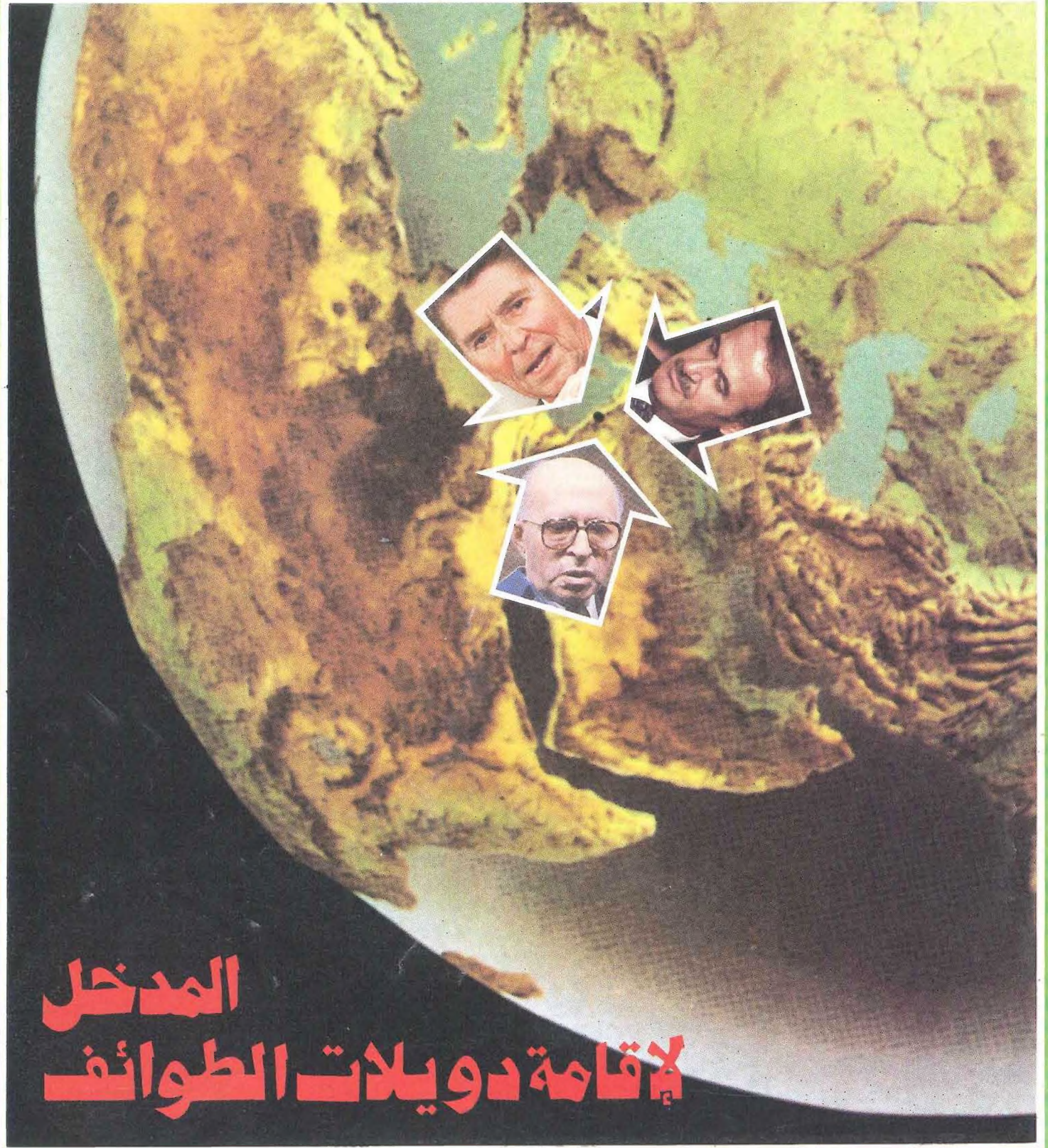
الظلال العربية



توده انتظر

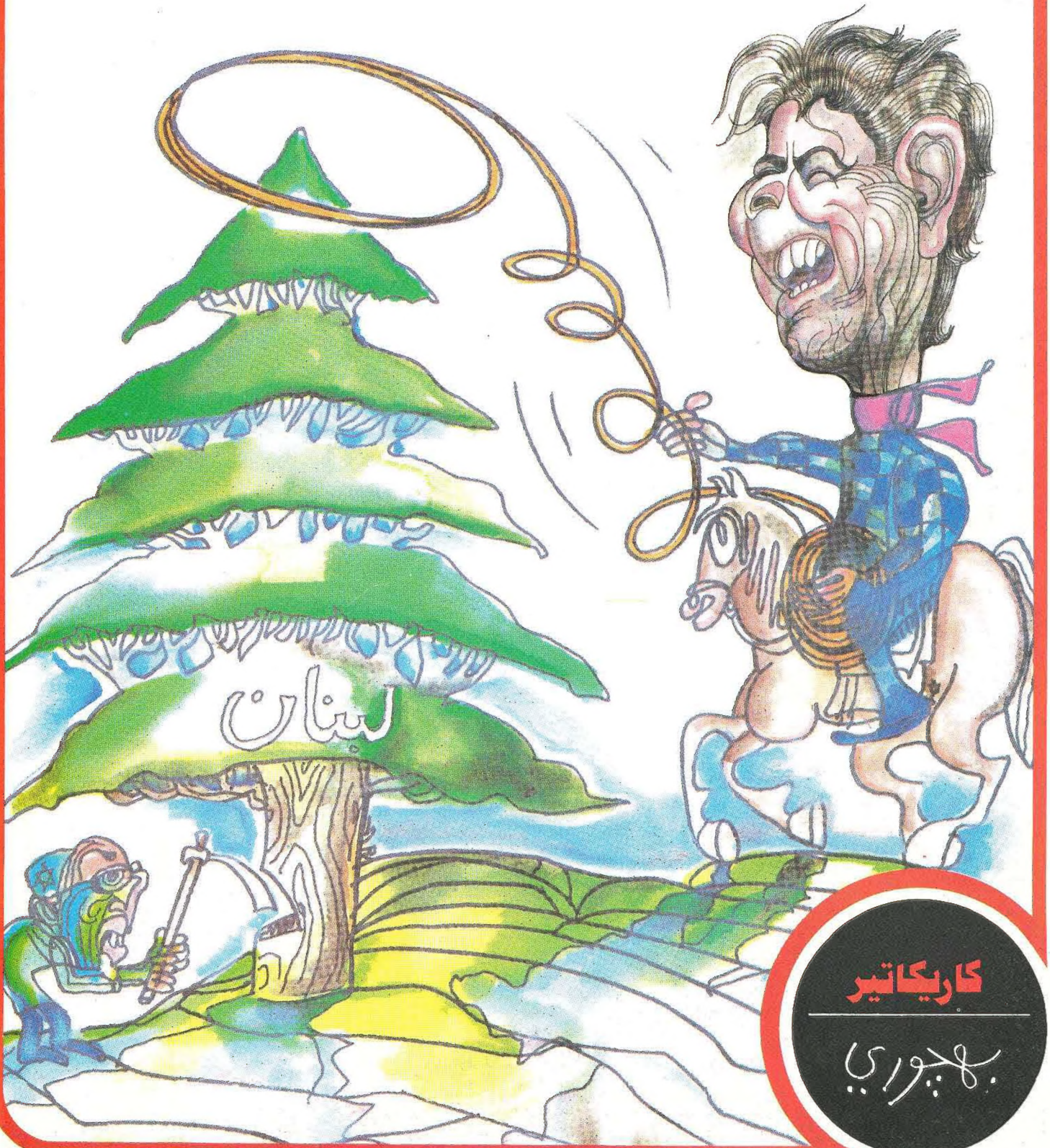
حتى جاء دوره

فسمت به.. الآخرون!



المدخل لإقامة دويلات الطوائف

”بعد زیارة شولتر لمنطقة“





مناسبة التحرير

لم تشأ اسرة تحرير «الطليعة العربية» منذ البداية، أن يكون صدور المجلة مقترنا بمناسبة، لأنها لم ترد للمجلة أن تكون مجلة مناسبات، أو مجلة «خبطات» كما يقال في ادب الصحافة.

ومع ذلك، فقد جاء صدور العدد الأول من «الطليعة العربية» مترافقا مع مناسبة اليمّة على نفس كل عربي، هي ذكرى اغتصاب فلسطين، واقامة الكيان الصهيوني، دون تخطيط مسبق منا.

ورغم أننا لم نكرس لهذه المناسبة حقّرا من الصفحات، فإننا نعتبر المجلة كلها مكرسة لفلسطين، لأن فلسطين والقضية الفلسطينية أصبحت المحور الذي تدور حوله كل الاصوات في الوطن العربي. وترتبط به بشكل أو بآخر، أحداث كثيرة في العالم.

فتحركات شولتز ومشاريحه تستهدف فلسطين، والحرب العراقية وثيقة الصلة بفلسطين، ووحدة المغرب العربي تصب في فلسطين، وأي شيء حولنا ليس له علاقة بفلسطين؟

في ١٥ أيار ١٩٤٨ شهد آبائنا والكبار منا ضياع جزء من فلسطين، وفي أيار ١٩٨٣، نشهد، ليس التأمّر لضياع بقية فلسطين حسب، وإنما لضياع لبنان، وتمزيق الوطن العربي... وأخطر من كل ذلك لضياع الإرادة، والروح النضالية، والاعتزاز القومي، والأخلاق.

٦ الاتفاق الذي توصل اليه شولتز يشكل بداية خطيرة لمرحلة جديدة من التأمّر على الامة العربية والارض العربية. ما هي حقيقة المواقف المختلفة منه، وهل يكتب له التنفيذ؟

١٠ في حديث له عام ١٩٧٣ قال ابو عمار: اذا مرّت التسوية من خلف ظهورنا فليس علينا سوى «علي وعلى اعدائي»، واليوم، وبعد عشرات سنوات، وأمام شريط محاولات استبعاد المنظمة وتجاوزها. ماذا يفعل ابو عمار؟

١٧ في الوقت الذي كان يرتكب فيه نظام خميني الجرائم بحق الشعوب الايرانية وقواها الوطنية والتقدمية، كان حزب توده يقض النظر عن هذه الممارسات، ويعلم وقوفه الى جانب السلطة، حتى جاء دوره: عن آخر تطورات الوضع الايراني يكتب الصحافي الايراني صفاء حائري.

٢٠ اضرابات الطلاب في فرنسا ما زالت مستمرة والذين رشوا الزود بالامس على موكب الرئيس ميتران بعيد انتخابه باتوا يتظاهرون اليوم اعتراضا، ولكن الحقيقة أن المشكلة ابعد من حدود الجامعات.

٤٠ في صفحات الثقافة تقرا قصيدة جديدة للشاعر حميد سعيد خص بها «الطليعة العربية»، في عددها الاول. واستعراضا لفيلم «غاندي» الذي حصل على اكبر عدد من جوائز الاوسكار لهذا العام. وعددا آخر من التقارير الثقافية عن اليوم الوطني للشعر ومعرض الكتاب الدولي الثالث، فضلا عن آخر الاخبار الادبية والغنية في الوطن العربي والعالم.

لبنان ٣٠٠ ق.ل/ العراق ٣٠٠ فلس/ مصر ٣٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٣٠٠ مليم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٣٠٠ درهم/ تونس ٣٠٠ مليم/ الكويت ٣٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ٣ ريالات/ الصومال ١٠ شللات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٣٠٠ مليم/ عُمان ٤٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٢٠ اوقية/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/.

France 5F/ U.K. 500 p/ U.S.A 1 \$/ Pakistan 15 R/ AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr./ Germany 3 M/ Italy 1500 L/ Cyprus 400 M/ Brazil 70c/ Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turkey 180 Ti/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D/ Belgium 50 Fb/ Norway 8 Krn/ Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 DFL.

التردي العربي مرحلة عابرة أم حالة دائمة؟

وطني نظيف، في هذه المرحلة الدقيقة من حياة الامة، ان يكون اخلاصه للامة والوطن قبل اي شيء آخر. وبسط ما يفرضه هذا الواجب هو مكاشفة الجماهير بموضوعية، وصدق، وشجاعة. ووضع الحقائق امامها، عن كل نظام عربي او حزب او جماعة او تنظيم على حدة.. لكي تستطيع ان تعرف من هو الفاسد منها ومن هو غير الفاسد.. من هو المجرم ومن هو المخطيء.. من هو الصادق ومن هو الكاذب.. من هو الذي يتبع النهج الصائب وكيف.. ومن هو الذي يتبع النهج المنحرف وكيف.

كما ان هذا الواجب الوطني والقومي، يفرض على كل كاتب ومثقف عربي ان يناقش الافكار المطروحة مناقشة علمية موضوعية، فيفرق بين ما هو اصيل منها وما هو طاريء، وان يتصدى لمكامن القصور في الاصيل منها بقصد اغناء هذه الافكار وتطويرها لتكون قادرة على مواجهة هذا الواقع المتردي والانتقال به الى حال افضل. اما الحريات فلا يصونها البكاء عليها، وانما الذي يصونها هو ممارستها بصدق، مع الذات اولا ومع الجماهير ثانيا، والنضال الجاد من اجلها.



قد يبدو هذا الكلام قاسيا، وقد يعتبره البعض جارحا. ولكنه في اعتقادنا صحيح، ويمثل جانبا من جوانب حالة التردي التي وصلنا اليها، ان لم يكن الجانب الاخطر منها. ذلك ان الكتاب والمثقفين مهمتهم على الدوام قول الحقيقة، ومهمتهم الاخطر هي رسم طريق

ما من كاتب او سياسي عربي، لا يتحدث هذه الايام عن مدى التردي الذي اصاب الواقع العربي في المرحلة الراهنة، وكلهم يحسن تشخيص هذا الواقع المتردي، وتصوير المستقبل المظلم الذي ينتظر الامة والوطن في حال استمراره. ولكنهم - ما عدا القلة منهم - لا يتعرضون الى الاسباب التي ادت الى حدوث هذا التردي، او الى مسببيه، ولا يعالجون الوسائل الكفيلة بانتشالنا منه. وإن فعلوا، فانهم يعمدون الى التعميم، واطلاق الاحكام المبسرة والمرجلة: فالانظمة، عندهم، كلها فاسدة.. والاحزاب مفسدة.. والافكار قاصرة... والجماهير عاجزة... والحريات مذبوحة... الخ. ويتحدثون عن ذلك باساليب يقطر منها اليأس، وكأن مهمتهم، من حيث يدرون او لا يدرون، هي تقرير هذا الواقع المتردي، وتكريسه، وتعميقه في نفوس الجماهير، وتأسيسها من امكانية التغلب عليه... وبالتالي تقبله والرضوخ له كقدر مكتوب عليها.. لا مهرب لها منها!

اننا لا نختلف معهم في ان الانظمة العربية مسؤولة عن هذا التردي، ولا في ان الكثير من هذه الانظمة ينخرها الفساد، بل ما هو اخطر منه، حتى العظم. وان العديد من الاحزاب قد اثبت فشله وعجزه.. وانحرف عن خطه. وان كل الافكار غير الاصلية قد سقطت. وان الحريات في وطننا العربي تعاني ازمة خطيرة. ولكننا نختلف معهم في طريقة التصدي لكل ذلك. اننا نعتقد ان الواجب الوطني والقومي، يفرض على كل كاتب ومثقف عربي، وكذلك على كل سياسي



المستقبل. وتلك مهمة كانت، ولا تزال، وسوف تبقى، مهمة شاقة، محققة بالمخاطر وبباهظة الثمن. فإذا تخلى هؤلاء عنها، فلمن تكون؟ وماذا تصبح مهمتهم، إذن؟

وهو مع ذلك، ليس موجها الى واحد منهم بذاته. وانما الى كل الذين كتب عليهم ان يكونوا اصحاب رأي وقلم، من المؤمنين بالامة العربية، والمخلصين للتراب العربي.



صحيح ان تشخيص الداء اسهل من وصف الدواء خاصة عند استشارة المرض بصورة خطيرة، وصحيح ايضا ان المثقفين والكتاب من اصحاب الآراء الحرة والمواقف الواضحة الجريئة اصبحوا اهدافا سهلة للاغتيال، بل القتل في وضوح النهار، وان ثمن الكلمة اصبح يعادل حياة صاحبيها في كثير من الاحيان. ولكن ذلك كله، مع خطورة وبشاعة ما يعنيه، لا يعفي الكتاب ولا المثقفين، ولا السياسيين الشرفاء من مسؤوليتهم في قول كلمة الحق، إزاء امتهم، وانفسهم، وضمائرهم، وابنائهم الذين تنتظرهم أحلك الايام اذا ما استمر الوضع على ما هو عليه. وخير لهم، إن هم أثروا الراحة والامان، ان يكسروا الاقلام، ويعلنوا الصمت، ويبحثوا عن مهنة وهوية اخرى، بدل اللجوء الى التعميم والكتابة بأساليب المشي على الحبال او وسط حقول الالغام. فيصبحوا ادوات تضليل للجماهير، وشهود زور للحكام.



لا شك في ان الوضع العربي يعيش الآن مرحلة شديدة التردّي، تعبر عن نفسها في هذا الضعف والتخاذل امام غطرسة العدو الصهيوني واحتلاله لاجزاء جديدة من وطننا العربي في لبنان وتعبر عن نفسها في ما تحمله من اخطار جدية بتقسيم الوطن العربي الى دويلات طائفية وفق الاهداف المعروفة والمعلنة للعدو الصهيوني. نتيجة لممارساته التي يقوم بها في لبنان بعد اجتياحه له، وتلاقبه في ذلك مع النظام السوري في الممارسة... وربما في النوايا ايضا. وتعبر عن نفسها كذلك في التخلي عن المقاومة الفلسطينية عندما واجهت وحدها ببربرية الهجوم الصهيوني وكثافته (ولا سيما تخلي «جبهة الصمود والتصدي» التي ملأت الارض زعيقا وادعاء، واسهمت بدرجة كبيرة وخطيرة في بلبلة آراء الجماهير العربية، وتئيسها) وفي المحاولات الراهنة للتآمر عليها وشق وحدتها كما يفعل البعض او دفعها الى التفريط بحقوقها والتكر لمبادئها كما يفعل البعض الآخر. وتعبر عن نفسها ايضا في المواقف اللاقومية التي اتخذها البعض - نظاما اسد والقذافي - بالانحياز الى النظام الايراني وتقديم الدعم له في عدوانه المستمر منذ ما يقارب الثلاث سنوات على العراق، وكذلك في موقف التفرج واللامبالاة الذي تقفه معظم الانظمة العربية من هذا العدوان، الذي يهددها ويلتقي في اهدافه مع مخططات العدو الصهيوني لتجزئة الوطن العربي - فوق تجزئته - الى مجموعة من الدويلات الطائفية. وتعبر حالة التردّي هذه عن نفسها. اضافة الى

كل ذلك في امور وقضايا ومشكلات اخرى، لا يتسع المجال لذكرها.. ولا نظنها غائبة عن الازمان.

ان تشخيص حالة التردّي، وتعداد وجوهها امر مهم وضروري لتوعية الجماهير الى مخاطرها. ولكن الاهم، وهذا ما ندعو اليه، هو تبصير الجماهير باسباب حدوثها، والكشف لهم عن الممارسات الخائنة والمنحرفة، التي قام بها بعض الحكام ولا زالوا لا يصلحون اليها، وحث الشباب العربي على امتلاك ارادتهم بانفسهم، وتعميق ايمانهم بامتهم، وتقديس ترابهم، ليتمكنوا من مواجهة هذه الحالة وتجاوزها. وكذلك اطلاعهم على حالات النهوض ونقاط الاشراق التي تبعث الامل، بكل تفصيلاتها، حتى لا يستولي على نفوسهم اليأس.

ان حالة التردّي التي نعيشها، ورغم خطورتها وبشاعتها، لم تستطع ان تقضي على الثورة الفلسطينية، ولم تحل دون خلق اسطورة صمود بيروت، كما انها لم تحل دون اندفاع ابناء العراق للدفاع عن ارضهم وكرامتهم، وعن كرامة الامة وسلامتها عندما تعرض بلادهم لعدوان النظام الايراني. ولم تقف عائقا امام صمودهم البطولي وتضحياتهم الغالية طوال ثلاث سنوات امام الهجمة البربرية التي يتعرضون لها، والتي تشكل حجر الرقى الآخر لطاحونة الصهيونية، ولا هي قللت من اندفاع الآلاف من الشباب العرب للوقوف الى جانب اخوانهم العراقيين دفاعا عن ارض الرافدين، وعن مستقبل الامة.



لقد جاءت «الطلیعة العربية» لتكون بكادها المتواضع، وامكاناتها البسيطة، منبرا يتصدى لهذه الحالة من التردّي. تقول كلمة الحق دون خوف او وجل. وتدعو الى ما تؤمن به دون مواربة ولا استحياء. وما تؤمن به هو الفكر القومي الذي كثر التآمر عليه في السنوات الاخيرة، وتعددت محاولات طمسه وتشويهه.

إن احد اهم الاسباب التي اوصلتنا الى حالة التردّي في اعتقادنا، هو الابتعاد عن الخط القومي، واستهانة البعض حتى بالانتماء الى الامة العربية، وركضهم وراء الافكار الدخيلة والحركات المشبوهة التي قامت بيننا ومن حولنا في السنوات الاخيرة.

ولذلك، فان «الطلیعة العربية» تفتح صفحاتها لكل اصحاب الفكر القومي، وتدعو الى فتح الحوار ضمن هذا الاطار، وترحب بمساهمة الكتاب والمثقفين الذين يؤمنون بهذا الخط، والذي يؤمنون بان حالة التردّي التي تحدث بنا ليست سوى مرحلة عابرة في تاريخ امة عريقة، يمكن القضاء عليها وتجاوزها.

نأمل ان تتمكن «الطلیعة العربية» بجهود المخلصين كتابا وقراء، من تأدية رسالتها □

رئيس التحرير

بعد اجتماعه بشولتز

بين مشروع ريغان .. ومشروع بيغن ماذا اختار حافظ اسد؟

المسؤولون السوريون اعلنوا قراراً انهم سيقاومون اي "غبين" في لبنان
.. ولم يعلنوا انهم سيقاومون الوجود الصهيوني .. فيه!



شولتز يعلن للصحفيين: المبرر السوري لبقاء (اسرائيل)

عندما خرج جورج شولتز من اجتماعه مع حافظ اسد الذي دام ثلاث ساعات ونصف بعد ظهر السبت (٨-٥-١٩٨٣) قال «ان مسألة

انسحاب القوات السورية من لبنان تتطلب إجراء محادثات بين الحكومتين اللبنانية والسورية... ثم أضاف بعد ذلك قائلاً «ان انسحاب القوات الاسرائيلية» من لبنان كان سيتم خلال مدة تتراوح بين ثلاثة اسابيع وثمانية اسابيع، اما الآن فان هذا الامر سيتأخر بانتظار الاتفاق على انسحاب القوات السورية والفلسطينية من لبنان».

بهذا التلخيص لنتيجة محادثاته مع حافظ اسد، يكون وزير الخارجية الاميركي قد بقي بمسؤولية تخلف العدو الصهيوني عن سحب قواته من لبنان على عاتق النظام السوري الذي أوصى وزير الخارجية الاميركية ان سبب رفضه للانسحاب هو وجود مطالب له عند لبنان! وطرح الصورة أمام لبنان والعرب والعالم على الشكل التالي:

(إن «اسرائيل» قد وافقت على سحب قواتها من لبنان بموجب اتفاق خطي بموافقة حكومة لبنان الشرعية، ورعاية الولايات المتحدة وترحيب دول عربية بينها الأردن... لكن الحكم السوري الذي كان قد تعهد للبنان بسحب قواته من أراضيه تنكر لتعهد... الامر الذي يعطي «اسرائيل» الذريعة للامتناع عن سحب قواتها، دون أن تتحمل أمام لبنان والعرب والعالم أية مسؤولية عن استمرار احتلالها للأراضي اللبنانية).

وتأكيداً لهذه الصورة أعلن شولتز ان الرئيس ريغان سيبدأ بنفسه الى الاعلان عن رفع الحظر الذي كان قد فرضه على تزويد الكيان الصهيوني بـ ٧٥ طائرة مقاتلة اضافية من طراز «اف - ١٦»... وكان قد ربطه بانسحاب القوات الصهيونية من لبنان. وأكد شولتز أن هذا الشرط لم يعد له داع بعد موافقة حكومة بيغن على مشروع الاتفاق مع لبنان.

كيف انقلبت الصورة؟

إن هذه الصورة التي انتهت اليها مساعي شولتز اعطت العدو الصهيوني جملة من المكاسب:

١ - أزاحت عن كاهله كل الضغوط الدولية باعتباره محتلاً لأراضي لبنان. وباعتبار أن احتلاله هو الذي يبرر للقوى الأخرى غير اللبنانية أن تبقى داخل الأراضي اللبنانية. وقلبت الامر رأساً على عقب

واشنطن الآن في حل من هذه المسؤولية، وباتت طليقة في تقديم كل ما يمكنها من دعم سري وعلني لسياسة حكومة بيغن التوسعية في لبنان، وفي غيره من الأراضي العربية المحتلة (وربما غير المحتلة)!

٤ - ان هذا الوضع الجديد سيطلق موجة من المطالب الصهيونية في وجه الإدارة الاميركية التي لن تجد أي حرج في الموافقة عليها، خاصة في هذه الفترة المتصلة بحملة الانتخابات القادمة. وفي هذا المجال

هناك كثير من المحاور لحركة المطالب الصهيونية: أ - ذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية بتاريخ ٣٠-٤-١٩٨٣ نقلاً عن مصادر دبلوماسية غربية «أن شولتز أبلغ المسؤولين ان بلاده لا تستطيع تكرار تجربة سيناء في لبنان. ففي المرة السابقة دفعت اميركا كثيراً لقاء الانسحاب الاسرائيلي. أما هذه المرة فلا تستطيع الدفع، خاصة وان اسرائيل تحسب ما تجنيه من لبنان مدخلة في حسابها امكانية استثمار مياه

حيث بات العدو الصهيوني يبرر استمرار احتلاله بامتناع النظام السوري عن الانسحاب من لبنان.

٢ - أتاح هذا الامر للعدو الصهيوني فرصة البقاء داخل الأراضي اللبنانية وقد أعلن اسحق شامير وزير خارجية العدو الصهيوني ان «اسرائيل ستعتمد من طرفها الى اعادة النظر بصيغة نشر قواتها في لبنان بما يضمن أمن هذه القوات وأمن الجليل، كما ستلجأ الى تدعيم دور الرائد سعد حداد».

٣ - انقلبت الصورة المثبتة للعلاقات بين الكيان الصهيوني والولايات المتحدة. فبينما كانت واشنطن تتحمل في السابق أمام الرأي العام الاميركي والدولي والعربي مسؤولية استمرار الاحتلال الصهيوني للأراضي اللبنانية وتضطر، تبعاً لذلك، الى أن تلجأ لبعض الاجراءات التي تخفف تلك المسؤولية كاجراء الحظر على طائرات (اف - ١٦) وكاطلاق أكثر من تصريح اعتراضي تجاه سياسة تل أبيب. أصبحت

الليطاني مما يرفع «أرباحها» الى ملياري ليرة سنوياً..
«وتضيف المصادر ان أخطر انطباع خرج به
شولتز هو ان اسرائيل تملك مشروعات لإقامة دويلات
طائفية في المنطقة، وتملك خرائط تفصيلية للامر،
وتعمل على عقد «صفقات منفردة» مع بعض الطوائف
لتشجيعها على الانقسام».

ب - وفي التاسع والعشرين من نيسان كان مسؤول
كبير في وزارة الدفاع الصهيونية يتحدث في ندوة مع
المراسلين الأميركيين المرافقين للوزير شولتز، ومما
قاله «ان الوضع الاستراتيجي في الشرق الاوسط قد
تدهور وان على الولايات المتحدة القبول باقتسام
رئيسي للمسؤولية».

وكان المسؤول نفسه الذي شارك في المفاوضات قد
تحدث عن «وجود عسكري اسرائيلي في جنوب لبنان
لخمس او سبع سنوات، والى ان يصل الجيش
اللبناني الى مستوى من التدريب يعتبره
الاسرائيليون كافياً».

ج - لم تخف حكومة بيغن شرطها الداعي الى
العودة لمشروع الاتفاق الاستراتيجي بين الكيان
الصهيوني والولايات المتحدة كضمن لموافقتها على
مشروع الاتفاق.

د - لا تستبعد دوائر اردنية وفلسطينية ان تكون
موافقة بيغن على المشروع قد تمت مقابل اطلاق يده في
الضفة الغربية وغزة، والجدير بالذكر ان جولة وزير
الخارجية الاميركي في المنطقة بدأت مباشرة بعد
حديث الرئيس ريغان العلني عن ضرورة استبعاد
منظمة التحرير الفلسطينية وتجاهلها.

واذا كان هذا المحور في جانب من جوانبه يزيج
مشروع ريغان للتسوية من الطريق، فان هذه الاذاحة
لا تتم لحساب مشروع فاس «العربي الرسمي» - حتى
لا نقول مشروع التحرير - بل لحساب مشروع بيغن
الهادف الى ضم الضفة والقطاع وتهويدهما.

من كل ما تقدم يتضح ان المكاسب الكبرى التي
حققتها جولة وزير الخارجية الاميركي في المنطقة
كانت من نصيب الكيان الصهيوني، تشاركه فيها،
بنصيب أقل - لكنه كبير - الولايات المتحدة نفسها، أما



حافظ اسد: التقدم باتجاه: الوراثة

يبدو ان رسالة حكام دمشق للعدو الصهيوني
الداعية لإقامة سلام متعاون بين الطرفين، لن تمر
بالسهولة التي توخاها اصحابها..
لقد كانت الرسالة مخبأة بعناية في ثانيا حديث
طويل اجراه احمد اسكندر مع موفد صحيفة
«لوموند» الفرنسية اريك رولو، وهي تتضمن التالي
نقلًا عن عدد الصحيفة المذكورة المؤرخ في
١٩٨٣-٤٣٠:

«ليس لليهود والعرب مصلحة في الحرب. فتحن
يهودا وعربا، نسفك دماءنا عبثاً... ويجب وضع حد
لهذه الحرب الدينية طويلة الامد والتي لا تليق بالقرن
العشرين، وتدفعنا اليها القوى العظمى في سبيل خدمة
مصالحها الانانية... إننا ننشد السلام من أعماق
قلوبنا، فلو سخرت في سبيل التنمية كل المصاريف
العسكرية التي تهدر، لاصبح الشرق الاوسط جنة
لجميع الشعوب التي تقطنه».

من الواضح ان لهذه الرسالة أفاقاً بالغة
الخطورة، تستوقف كل عربي:

١ - ان هذا الطرح يسوي بين المجرم والضحية.
فغزو الصهاينة لفلسطين والارض العربية هو على
نفس المستوى مع دفاع ابناء فلسطين والامة
العربية عن وطنهم وحقوقهم ومصيرهم وعن
انفسهم ايضاً.

٢ - ان حكام سورية، بهذا الطرح، يرون في ذلك
الغزو الاستعماري الاستيطاني الذي يتخذ من
المزاعم الدينية التاريخية ستاراً له، وفي التصدي
الوطني والقومي التحرري لذلك الغزو، نوعاً من
«الحرب الدينية» التي لا تليق بالقرن العشرين!

٣ - ان احمد اسكندر، المعروف بانه الناطق
بلسان حافظ اسد يسقط الهوية العربية عن الوطن

تصريحات أحمد اسكندر أول رد فعل من الداخل

العربي، كما يسقط كل طموحات شعبنا الودودة،
حين يتحدث عن «شرق اوسط» «بشعوب» عديدة،
ضمن دعواته للتعاون مع العدو الصهيوني
الغاصب من اجل جعل هذا الشرق الاوسط جنة!!
٤ - ان هذه الرؤية الشعبوية للوطن العربي
تلتقي تماماً مع الرؤية الصهيونية له، والتي تقول
«ان الشرق الاوسط ليس منطقة عربية، بل هو
منطقة اقلية قومية وعرقية ودينية ومذهبية

متعددة» كما جاء في تصريحات قديمة لوزير
الخارجية الصهيوني الاسبق ابا إيبان عام ١٩٦٦.
من الطبيعي ان رسالة بهذا الحجم من
الخطورة، لا يمكن ان تمر على شعبنا العربي في
سورية وخارجها... وقد كان من اول ردود الفعل
عليها، ان اصدر الحزب الشيوعي السوري (المكتب
السياسي) بياناً خاصاً بهذا الموضوع حمل العنوان
التالي:

«الزمرة الطائفية الحاكمة في سورية تكشف
يميز من العلانية عن عمق خياناتها لكل قضائياتنا
الوطنية والقومية».

وبعد ان عرض البيان نص ما جاء في حديث وزير
اعلام النظام السوري، وفند معانيه وأهدافه خلص
الى القول:

«لقد أفرغت هذه الزمرة الحاكمة الطائفية، عبر
وزير إعلامها، كل ما في نفسها من جديد وحقد على
العرب وعلى قضيتهم المقدسة، قضية فلسطين
العربية. إن حقد هذه الزمرة الحاكمة الطائفية
جعلها اقرب الى الصهيونية قرابة اوثق من اية
رابطة اخرى، ونأنف ان نقول ان لها قرابة مع
العرب وقضائهم الوطنية والقومية».

للمنطقة برمتها، حيث تشعر واشنطن ان الباب قد
انفتح امامها خلال السنوات الاخيرة لتفرض هيمنتها
الكاملة التي تحتوي الدور الصهيوني ضمن ادواتها.
وحتى نتوخى الدقة يجب الا نتجاهل ان المشروع
الاميركي بالنسبة للبنان يقف في ظل بعض الشروط
عند القبول بوجود صهيوني معين في جنوب لبنان
ووجود «سوري» معين في شماله.

المشروع الصهيوني: وهو يتضمن البقاء في لبنان،
ونشر القوات فيه بما يتلاءم مع أمن هذه القوات،
لفترة تكفي لهضم «الانجازات» الصهيونية على
الارض اللبنانية، كمقدمة لتقسيمه الى كيانات او
كانتونات طائفية تجد كل منها حمايتها لدى الحليف
الصهيوني القوي.

وهذا المشروع الذي يتضمن في المرحلة الحالية
القبول بوجود القوات السورية حيث هي على الارض
اللبنانية يحمل في طياته امتداداً استراتيجياً يجري
الانتقال لتنفيذه لاحقاً وهو «لبننة» سورية وتمزيق
المنطقة العربية بأسرها الى كيانات عنصرية ومذهبية

وطائفية تبرر وجود الكيان الصهيوني وتخضع له.
أما على صعيد العلاقة مع المشروع الاميركي
فيطمح قادة العدو الصهيوني الى دور الشريك
الرئيسي في السيطرة على المنطقة وهذا ما يؤكد
مشروع «الاتفاق الاستراتيجي» بين الطرفين ويشير

الخاسر الاكبر فهو لبنان، ويشاركه في الخسارة القطر
العربي السوري الذي سيتحمل نتيجة موقف النظام
الذي يحكمه الكثير من التبعات والضغوط.

ثلاثة مشاريع أمام لبنان

أما كيف جرى ذلك، وانقلبت صورة الاوضاع رأساً
على عقب، فهذا أمر يحتاج الى بعض التفصيلات في
مواقف مختلف الاطراف ذات العلاقة.

أولاً: إن مصير لبنان مرتبط بثلاثة مشاريع هي:
مشروع التحرير: وهو مشروع طرد الاحتلال بالقوة
ودون قيد او شرط، هذا المشروع تتبناه المقاومة
الوطنية التي تصدى لقوات الاحتلال الصهيوني في
لبنان وتلحق بها خسائر كبيرة في سلسلة من العمليات
المتلاحقة والبطولية، لكن هذا المشروع، يبقى - مع
الاسف - عاجزاً حالياً عن تحقيق أهدافه في المدى
المنظور طالما ان الوضع العربي عامة والسوري

خاصة، هو على ما نعلمه من التردّي. وقد لا يكون
مصيره في النهاية - اذا استمرت الشروط العربية على
حالتها - افضل من مصير المقاومة الباسلة التي تجلت
في انتفاضة غزة بين ٦٨ و ٧٠ او في انتفاضات الضفة
الغربية لاحقاً.

المشروع الاميركي: الذي «يدعو» لانسحاب كل
القوات الاجنبية من لبنان ودعم دولة مركزية قوية
فيه، وهذا المشروع لا ينفصل عن المشروع الاميركي

اليه المسؤول في وزارة دفاع العدو بقبوله «الاققسام الرئيسي للمسؤولية» في المنطقة.

لو أرادوا الصمود

إن رؤية هذه المشاريع على حقيقتها هي وحدها التي تمكننا من رؤية الفارق الدقيق والجوهري جدا بين أن يكون رفض المشروع الأميركي لحساب مشروع التحرير أم لحساب المشروع الصهيوني.

ثانياً: من الواضح أن سورية، موقعاً ونظاماً، تشكل حلقة رئيسية في كل المعادلات ذات العلاقة بحركة هذه المشاريع. وأن دعم سورية الحقيقي والجدي

والمصيري لأي من هذه المشاريع هو الذي يرجح تحققه على صعيد الواقع. في حين أن وقوفها الفعلي في وجه أي منها يشكل عقبة كبيرة جداً لا يمكن الاستهانة بها من قبل أي طرف من الأطراف.

إن الخيارات أمام الموقف السوري واضحة جداً وتتحدد بمنتهى الوضوح من خلال مسألة محددة هي

بناء القوة الذاتية العربية القادرة على كسر الخلل الراهن في ميزان القوى الاستراتيجي مع العدو الصهيوني. ولسنا في حاجة إلى تأكيد أن حضور هذه القوة الذاتية، لا يفتح الآفاق أمام «مشروع التحرير» في لبنان فحسب، بل يفتحها أيضاً أمام مشروع التحرير القومي لكل الأراضي العربية المحتلة.

فأين هو النظام السوري من مسألة التوازن الاستراتيجي؟

من الواضح أن توفير مستلزمات التوازن الاستراتيجي بين سورية والعدو الصهيوني هي التالي:

١ - الامكانيات الداخلية، وفي مقدمتها التعبئة الشعبية الوطنية والقومية، ومن المؤكد أن النظام الحالي لم يكتف بإهمال هذه التعبئة فحسب، بل كانت مسيرته كلها حرباً على الشعب حققت أقصى ما كان

العدو يتمناه على طريق هدر طاقات القطر السوري الوطنية، سواء البشرية منها أو الاقتصادية أو العسكرية. إضافة إلى أن المناخ الطائفي المتخلف والقمعي الذي فرضه على القطر هو أبعد ما يكون عن المناخ المطلوب لتحقيق الحد الأدنى من شروط التعبئة الوطنية.. بل هو نقيضها أصلاً.

٢ - الامكانيات القومية: وفي هذا المجال هناك ثلاثة محاور (ليست متعارضة بالضرورة) هي:

أ - التضامن العربي الرسمي: وهو محور يتصف كل تحرك النظام السوري عليه بالصفة الإبتزازية التي تعود على النظام المذكور وأركانها ببعض المكاسب المالية لكنها تشكل، في الوقت نفسه أخطر أدوار ذلك التضامن وأبرز حجج التهرب لكل من يريد التملص من مسؤوليات المجابهة الجدية مع العدو.

ب - التضامن الشعبي: الذي يقوم على أساس نهوض حركة التحرر العربية بزخم كاف للجم أي تردد عند الانظمة، وضخ طاقات سياسية ومعنوية ومادية في الجهد القتالي تمكنه من قلب الكثير من الموازين التي تبدو مختلة في الحسابات الباردة. لكن أين نحن من هذا النهوض في غياب الادوار

الطليعية المؤثرة للجماهير في سورية وللتحالف الوطني اللبناني - الفلسطيني، وللدور القومي الفعال للتجربة العراقية؟ علماً بأنه كان للنظام السوري دور رئيسي في كل ما تعرضت له هذه القوى من قمع وتآمر وتمزيق وحروب.

ج - الجبهة الشمالية - الشرقية: من البديهي أن حجر الزاوية في بناء توازن استراتيجي حقيقي مع العدو الصهيوني - لا سيما بعد تحييد مصر عبر اتفاقات «كامب ديفيد» - هو الجبهة الشمالية - الشرقية المقاتلة.

والمعروف أن النظام السوري لم يكن ثابتاً في موقف من مواقفه إلا في موقف العداء لهذه الجبهة منذ هزيمة ١٩٦٧ حتى الآن. وكان دائماً هو الذي يعطل كل

المشاريع والمبادرات التي تناولت هذه المسألة حتى وصل في النهاية إلى المشاركة الفعلية في الحرب ضد العراق، ركن هذه الجبهة الرئيسي.

٣ - الامكانيات الدولية: من الواضح أن الامكانيات الدولية، مهما كانت أهميتها، لا يمكن أن تؤدي فعالية تحريرية في غياب الامكانيات الشعبية والقومية.

السوفييت «الذريعة»!

وفي هذا الجانب نأتي إلى مسألة بالغة الأهمية في موضوعنا الحالي وهي:

ثالثاً - الموقف السوفييتي: من المسلم به أن الوجود السوفييتي في المنطقة قد تلقى خلال السنوات الماضية ضربات موجعة، وأن النفوذ الأميركي كان يبدو

هناك فارق كبير بين رفض المشروع الأميركي لحساب مشروع التحرير ورفضه بحساب المشروع الصهيوني

ساحقاً في هجمته المتعددة الجبهات والتي بلغت ذروتها في الغزو الصهيوني للبنان.

ومن المؤكد أن الاتحاد السوفييتي - لا سيما في ظل قيادته الجديدة - يرغب أشد الرغبة في تسجيل انتكاسة لهذا الزحف الأميركي في المنطقة.

وإذا أخذنا بعين الاعتبار أن النظام السوري نفسه حاول بعد الغزو الصهيوني للبنان أن يلقي علناً مسؤولية مواقفه من ذلك الغزو على الاسلحة السوفييتية، نستطيع تقدير الدوافع التي جعلت القيادة السوفييتية تتخذ قرارها بجلب أسلحة حديثة ومتطورة إلى سورية، وضعت أكثرها تطوراً في أيدي الخبراء السوفييت فقط (كقواعد صواريخ سام - ٥،

وشبكة الاتصالات الجديدة للدفاع الجوي التي تدار من غرفة عمليات القيادة العسكرية السوفييتية في موسكو). وأبرز هذه الدوافع ما يلي:

١ - إحراج النظام السوري نفسه بسحب ذريعة الأسلحة السوفييتية المتخلفة من بين يديه، وهو يحاول أن يكرر تجربة السادات مع هذه «الذريعة»!

٢ - تجديد المصادقة لهزة كبيرة خلال الغزو الصهيوني للبنان. ويدخل في هذا الباب تطوير قدرات سورية الدفاعية في حال تعرضها لعدوان صهيوني.

٣ - وضع عقبة كبيرة في وجه المشروع السياسي الأميركي قد تدفع واشنطن إلى التفاوض مع موسكو حول مسائل كثيرة معلقة بين العاصمتين بما فيها المشاركة في مساعي التسوية السلمية لازمة الشرق الأوسط، كما يلاحظ في هذا المجال أن الموقف السوفييتي تراقق مع ظواهر معينة مثل:

أ - المفاوضات الأفغانية - الباكستانية على مستوى وزير الخارجية التي كانت جارية في جنيف لحل مشكلة أفغانستان، وجرى تعليقها في الخامس والعشرين من نيسان الماضي لتستأنف في السادس عشر من حزيران القادم (أي بعد أن تتوضح الأمور بالنسبة لجولة شولتز).

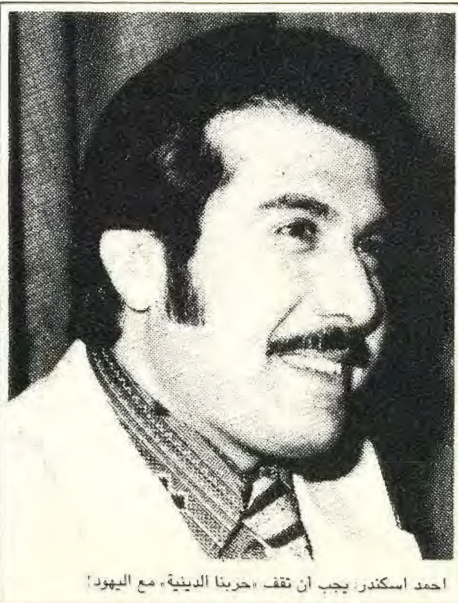
ب - رسالة الملك فهد للسيد اندروبوف التي نشر خبر عنها في ٢٨ نيسان الماضي.. كما نشرت في الثلاثين منه انباء صحافية في لندن عن اتصالات بين السعودية والاتحاد السوفييتي.

ج - ترحيب ريغان باقتراحات اندروبوف الجديدة حول مفاوضات الحد من التسلح، ثم تراجع الرئيس الأميركي عن ذلك الموقف في اليوم التالي.

د - تصعيد الحملة الإيرانية ضد الحزب الشيوعي (توده) وضد الاتحاد السوفييتي.

ومن المسلم به أن الموقف السوفييتي هذا، على اختلاف دوافعه كان يمكن في حال توفر تعبئة وطنية وقومية في سورية، أن يسهم اسهاماً كبيراً في اسناد مشروع التحرير الوطني والقومي. لكن ما جرى كان بعيداً عن ذلك فقد استخدم حافظ أسد هذا الدعم السوفييتي من أجل رفض مشروع شولتز واشراك الاتحاد السوفييتي في ذلك، على أن يصب هذا لرفض في صالح مشروع بيغن بدلاً من أن يصب في صالح مشروع التحرير.

فمن المؤكد والمعلن أن حدود الموقف العسكري السوفييتي الحالي تنحصر في الدفاع عن الأراضي السورية، في حين أن الوضع العسكري السوري



أحمد أسكندر، يجب أن نقف «حربنا الدينية» مع اليهود

في ظل صمت رهيب!



عملوا على احتجاجهم في الماضي ويريدون ترحيلهم اليوم!

٤٠ ألف فلسطيني مهددون بالطرد من... كل العالم!

الاستراتيجي وحتى التكتيكي لا يتضمن، بصورة من الصور، أي تصميم هجومي لطرد قوات الاحتلال الصهيوني لا من لبنان ولا من الجولان.

كما أن سلوك النظام السوري في هذه الفترة، لم يكن فقط تأكيداً لما أوحى به الوزير الأميركي من أن للنظام السوري مطالب في لبنان، بل كان ترجمة عملية لهذا «الوحي»، حيث انصبت قذائف المدفعية التابعة لحكام دمشق على العاصمة بيروت وضواحيها، بدلاً من أن تنصب على مواقع قوات الاحتلال الصهيوني.

وفي هذا التوجه المدفعي بوصلة دقيقة جداً في إشارتها للوجهة التي يقصدها رفض حافظ الأسد لمشروع شولتز.

إسكندر إن حكى!

أكثر من ذلك، إن كل تهديدات حكام دمشق خلال فترة المفاوضات، كانت موجهة للبنان وليس للعدو الصهيوني. فقد أعلن مسؤولو النظام السوري أكثر من مرة أنهم سيقاومون أي «غب» في الاتفاق المتوقع، بينما لم يعلنوا مرة واحدة أنهم سيقاومون الوجود الصهيوني في لبنان. وأشاروا إلى أن مقاومتهم ستتمثل

بإبقاء قواتهم في الأراضي اللبنانية بدلاً من توجيهها نحو التصدي لقوات الاحتلال.

وإنه لأمر بالغ الدلالة أن يختار حكام دمشق هذا الوقت بالذات ليكشفوا عن نظرتهم الحقيقية لطبيعة الصراع في المنطقة، ففي الثلاثين من نيسان أعلن وزير إعلام النظام أحمد إسكندر في تصريح لصحيفة «لوموند» أنه «ليس لليهود والعرب مصلحة في الحرب التي تستفيد منها الولايات المتحدة فقط، فنحن، يهودا وعرباً، نسفك دماغنا عبثاً... ويجب وضع حد لهذه الحرب الدينية طويلة الأمد التي لا تليق بالقرن العشرين والتي تدفعنا إليها القوى العظمى في سبيل خدمة مصالحها الانانية».

أكثر من ذلك دعا أحمد إسكندر إلى التعاون مع العدو الصهيوني بقوله في التصريح نفسه «إننا ننشد السلام من أعماق قلوبنا، فلو سخرت في سبيل التنمية كل المصاريف العسكرية التي تهدر لأصبح الشرق الأوسط جنة لجميع الشعوب التي تقطنه»!

إن كل ذلك يؤكد أن رفض حافظ الأسد للمشروع الأميركي كان لحساب المشروع الصهيوني.. ومن المفارقات المدهشة في هذا المجال أن جورج شولتز نفسه كان قد أعرب في أوائل كانون الثاني الماضي عن مخاوفه من «وجود اتفاق ضممني سوري - إسرائيلي على إبقاء الوضع في لبنان على حاله، وهو ما يعني تقسيم هذا البلد بالأمر الواقع»!

مع ذلك كله يبقى هناك احتمال لا يمكن إسقاطه كلياً، وهو أن يعود حافظ الأسد إلى الموافقة على مشروع شولتز بعد أن يحصل على ثمن معين يتراوح بين بعض المساعدات المالية العربية والأميركية وبين الحصول على مكاسب أمنية وإقليمية داخل لبنان. أي بالضبط في القاسم المشترك الذي يربط بين المشروعين الأميركي والصهيوني □

عدنان بدر

- الذي يعود إلى لبنان بوثيقة منتهية يمنع من الدخول.

- والذي يعود بوثيقة غير منتهية، لا يستفيد شيئاً لأن سفره بالأساس أسقط اسمه من سجلات الاعاشة.

- وفوق ذلك كله تمتع الأنظمة العربية والدول الأجنبية عن تجديد إقامات من يحملون هذه الوثائق ما لم تتجدد وثائقهم.

ويحدثوك هذه الأيام عن ماسي وماسي:

● أحدهم اضطر لمغادرة الكويت، بعد انتهاء إقامته ووثيقته، متجهاً إلى بيروت بهدف تجديد الوثيقة. فكان أن رده من مطار بيروت لأن وثيقة سفره منتهية. وفي مطار الكويت رفضوه. وظل على مدى أكثر من أسبوع يتنقل بين مطار عربي وآخر!

● وأحدهم كان مهدداً في باريس بالطرد بتاريخ ٢٥ نيسان وحتى كتابة هذه السطور كانت مساعي أصدقاء كثيرين تتجه نحو أكثر من طرف لمساعدته بتأجيل تاريخ الأبعاد، على الأقل.

● أدبية فلسطينية معروفة، «محجوزة» الآن في بيروت لأن وثيقة سفرها منتهية المدة، وانتقالها في

السابق إلى خارج لبنان أسقط اسمها من سجل الاعاشة.

إنها مجرد حالات فردية، نسمع بها الآن، ولكل حالة أبعادها الإنسانية المحزنة. لكن القضية أكبر من ذلك بكثير. فعندما نكون أمام أربعين ألف حالة فردية، يصبح الأمر أكثر من ظاهرة، تتجاوز الأبعاد الإنسانية المخصصة لتصبح مأساة سياسية وطنية وقومية. فهؤلاء الذين ينتمون إلى وطن عربي فيه، ما

شاء الله، واثنان وعشرون دولة و«وطن»، وهؤلاء «المتهمون» بأن نضالهم الوطني والقومي سيؤدي إلى «طرد اليهود والقائمين في البحر»، هم الآن المطردون في كل أنحاء هذا العالم. والأمر بالتأكيد أكبر بكثير من مسألة «وثيقة» إنه جزء من المخطط الجاري تنفيذه لتصفية القضية بتصفية أصحابها.

والكل ساكتون!

في ظل صمت عربي رسمي مريب يعاني حوالي الأربعين ألف فلسطيني حالياً من حالة «تشرد» جديدة، لم يعرف لها العالم مثيلاً. باستثناء حالة «مواطني القوارب» الذين هربوا من كمبوديا وراحت تصدهم كل مراءى العالم، مع الفارق الكبير بأن «مواطني القوارب» وطناً غادروه بإرادتهم، في حين أن أشد المحظورات على هؤلاء الفلسطينيين هو الوطن.

والقصة تعود إلى عام ١٩٤٨، عندما وصل النازحون الفلسطينيون العرب إلى الأرض اللبنانية. آنذاك - وعلى عكس ما يطرحه كل الإعلام السائد، وخلافاً لما كانت تروجه العهود اللبنانية المتعاقبة - كان أول ما استقبل النازحين قرار بمنع مغادرتهم إلى الداخل العربي، وبالذات إلى سورية. ذلك القرار الذي اتخذته الحكومة اللبنانية وساهمت في تنفيذه وكالة الغوث وأجهزتها، كان الغرض من احتجاز هذه المادة البشرية المنكوبة، عن الاتصال بحالة الغلبان التي كانت تتفاعل في الداخل العربي وتهدد عروشاً وأنظمة ومخططات كثيرة.

من إجراءات تنفيذ القرار المذكور كان دور وكالة الغوث هو إسقاط الفلسطيني الذي يقادر لبنان من لوائح الاعاشة.

ومرت الأيام والسنين، وقام النازحون أحوال النكبة والتشرد بتحصيل العلم، وسافر كثيرون إلى مناطق الخليج والجزيرة العربية، وبقاع كثيرة من الوطن العربي والعالم، بعد أن حصلوا، بعناء كبير، على وثائق سفر لبنانية خاصة باللاجئين الفلسطينيين.

وانفجرت المشكلة الآن. فالعهد الحالي في لبنان عمم على قنصلياته وسفاراته في الخارج قراراً بالامتناع عن تجديد تلك الوثائق. كما أنه حصر التجديد داخل لبنان بالوثائق التي ما تزال أسماء أصحابها في سجلات الاعاشة.

وهكذا يجد حوالي الأربعين ألف فلسطيني من حاملي هذه الوثائق أنفسهم أمام واقع لا مثيل له:

- الوثائق منتهية، أو على وشك.

- السفارات والقنصليات اللبنانية لا تجدد.

بعد توقف المباحثات مع الأردن.. وأتفاق شولتز في لبنان

كيف تفكر قيادة المنظمة وأي باب ستطرق؟

أبو عمار سنة ١٩٧٣: اذا مرت التسوية من خلف ظهورنا فليس امامنا سوى "عليّ وعلى اعدائي"

اميركا التي تنكر الاعتراف بالمنظمة حاورتها مراراً.. سرّاً وعلناً!

بين سد الباب الأردني وأهمية الأرض السورية كان لقاء عرفات بحافظ الأسد وليد الضغط والظروف الصعبة



حسين - عرفات: آخر لقاء قبل آخر فراق

وهناك، اذا ما واجهت حالة اليأس من أي حل؟

المراهنة على الظروف

هذا الاحتياط الآخر، ربما كان التفكير باستخدامه هذه الايام، ما دام ان «القطار» يسير بسرعة.. والكلمة يريد ان يلحق به قبل فوات الاوان، والكلمة مقبول، إلا الفلسطينيين لولا ذلك البصيص من الامل الذي يلوح لـ «أبو عمار»، من حين لآخر، من خلال سواد الظلمة الحالكة، ويرى امكانية «تطوّره» بفعل أكثر من طارئ محتمل. ذلك لان أميركا نفسها التي ما زالت تنكر الاعتراف بالمنظمة وشرعيتها، وبحق تقرير المصير للفلسطينيين، أميركا التي فرضت عبر أكثر من وسيلة

وأما اتخاذ خطوة شجاعة وجسورة لتخطّي الطريق المسدود..

أي بمختصر الكلام: الغاء كيان المنظمة ابتداء باسمها ودورها وأي تأثير لها، وتكليف غيرها التحدث باسم الشعب العربي الفلسطيني طالما «أنها غير منتخبة من الفلسطينيين»، كما قال.

أمام هذه الخلطة من الخيارات الصعبة التي تصب كلها في خيار واحد. ماذا في عقلية أبو عمار، وهل ما زال يراوده مشروع «عليّ وعلى اعدائي» أم ان نفسه ما زال أطول، وان هذا الخيار يبقى الاحتياط الآخر، طالما ان الثورة - كما يردد البعض - ما زالت تمسك بمفاصل غير قاصرة على الفعل والتأثير «الانتحاري» هنا

قبل عشر سنوات من الآن، ولم يكن قد مضى على اغتيال الشهيد كمال ناصر ورفاقه إلا أسابيع قليلة، دار حوار حاد بين القائد العام للثورة الفلسطينية أبو عمار، وعدد من كوادر الاعلام الفلسطيني الموحد حول التسوية، ولم يكن قد اعلن موقف محدد منها - حتى ذلك الحين - وعندما حاول البعض - ضمن سياق الحديث - الوقوف على حقيقة التوجهات من وراء اختيار عبد الله حوراني، الذي كان من أوائل المنظرين للتسوية والسلطة الوطنية، خلفا لكمال في مسؤولية الاعلام الموحد، قال أبو عمار محتداً.. اريد ان أقول لكم جميعاً باختصار.. وعليكم ان تعلموا جيداً انه اذا كانت هناك تسوية ما يراد تمريرها، فلا يمكن ان نسمح بأن تمر من وراء ظهورنا، أو أن تأتي على حسابنا. إذا كان ثمة تسوية فلا بد أن يكون لنا فيها نصيب. أما اذا جاءت هذه التسوية، وأريد استبعادنا منها، فتأكدوا يومها ان ليس أمامنا الا تفجير هذه المنطقة بكل من عليها. وكما قال «شمشوم»: «عليّ وعلى اعدائي». ولا تنسوا ان شمشوم كان فلسطينياً ايضاً. سنعملها فعلاً.. وسنحرق المنطقة على رؤوسهم.. ولن نسمح بأن تمر أية تسوية على حساب شعبنا.

□ □

.. واليوم، وبعد عشر سنوات.. وأمامنا شريط كل المحاولات التي تريد معظمها استبعاد منظمة التحرير وتجاوزها، ماذا تراه يقول أبو عمار؟ وماذا تراه يفعل؟ لا سيما بعد سلسلة محاولات التصفية ومعارك المواجهة التي فرضت على الثورة، وأخرها معركة الخروج من بيروت، وبعد ضرب القدرة العسكرية الفلسطينية، والتقليل الى حد كبير من تأثيرها، ثم بعد وصول الحوار الفلسطيني - الأردني الى طريق مسدود.

أي خيار امامه الآن أمام الاتفاق «اللبناني - الاسرائيلي» الذي انجزه شولتز، وأمام «الحشرة» التي حبكت خيوطها أكثر من يد، وأمام دعوة ريغان الملحة للمنظمة من «ان الخيار الذي تواجهه واضح، فاما الامر الواقع والاحباط المستمر لتطلعات شعبها،

ويد على الثورة المعركة تلو المعركة وشجعت على تصفيتها وما زالت، أميركا هذه هي التي تعاملت مع «أبو حسن سلامة» عندما رأت ضرورة في ذلك، وسمعت للصباغ والخالدي والدجاني وغيرهم. وهي أيضا التي حاورت قيادة المنظمة سرا في بعض الأحيان، إما مباشرة أو عن طريق طرف ثالث. ولنا، عبر وسطاء، أحيانا أخرى، وبعد هذا... هي التي حاورت أبو عمار طيلة فترة الحصار في بيروت عبر فيليب حبيب، ولو من خلال طرف ثالث أيضا.

إن، مبدأ الحوار موجود، تفرضه الظروف، وإن كان لا يُعترف به مكابرة. موجود في كل وقت تشعر فيه الإدارة الأميركية بضرورة ذلك، فهل ينتظر «أبو عمار» الظروف لتجعل هذا الحوار علنيا وصريحا. ودون أية شروط؟

المطلوب حتى الآن هو الرضوخ

لا أحد يستطيع القول ان شيئا ما مطروح على المنظمة سوى الرضوخ! وليس أمامها غير هذا الخيار إلا الخيار الاستراتيجي باستمرار الكفاح المسلح رغم وعورة مسالكه. في وقت باتت فيه «محشورة» تماما بعد فشل مباحثاتها مع الأردن ووقف المفاوضات بينهما، وبعد ان تبين - وهو الاخطر - ان عدة أقطار عربية قد مارست عليها ضغوطا من أجل اقناعها بتجاوز مشروع قمة فاس، لصالح القبول بمبادرة ريجان كما هي وعلى علنيتها.

«إلحقوا حالكم» قبل فوات الأوان

فلقد ارتفعت في الفترة الاخيرة - ولا سيما اثناء محادثات الملك حسين - أبو عمار، وتيرة النداءات «الحريصة» على المنظمة، وعلى ضرورة لحاقها بالركب قبل ان يفوت الأوان، ولم يفت اصحاب هذه النداءات «الشقيقة والصديقة» التحذير من أن الساعات تمر بسرعة، وان الرئيس الأميركي لن يكون لديه أي متسع من الوقت لفتح ملف هذا الموضوع ثانية بعد ان يكون قد غاص في المعركة الانتخابية.

وامام هذا الوضع الحرج والضغوط، بين قرار الملك حسين، وبين استمرار التطويق السوري والابتزاز اليومي، وفتت منظمة التحرير الفلسطينية تنتظر ماذا يمكن ان يخرج به شولتز. حتى جاء الاتفاق «اللبناني - الاسرائيلي» وحمل معه من ضمن ما حمل انباء عن ترتيبات سرية تستهدف ما تبقى من الوجود الفلسطيني المدني في لبنان، وتسربت ابناء أخرى عن اتفاق استخباراتي بين اطراف الاتفاق الثلاثة (أميركا

ولبنان والكيان الصهيوني) وضع على رأس، مهامه رصد تحركات المقاومة وتتبع نشاطها؛ فكان التخوف الفلسطيني مشروعا... في ظرف شد فيه الباب الأردني، مع الاخذ بعين الاعتبار أهمية سورية الأرض والشعب والتواجد رغم مواقف النظام اليومية ضد المنظمة.. فكان لقاء أبو عمار - حافظ الأسد وليد الضغط والظروف الصعبة.

الرفض من موقعين مختلفين:

وفي القوت الذي اعلنت فيه منظمة التحرير رفضها

وجه عربي



هل كان محمد عبده سيف يفكر انه في يوم ما، سوف يترك جيبوتي ويرحل الى العراق لا لغاية الرحيل، بل لكي يلبس ملابس المقاتلين ويتدرب مع رفاقه من عموم الوطن العربي على مختلف انواع الاسلحة، ومن ثم يقف مع رفاقه على خطوط النار في الحرب التي يخوضها العراق ضد النظام الإيراني؟ في البدء نحن لم نسأله عن هذا، بل أننا فضلنا ان نسأله اسئلة أخرى...

هل انت متزوج يا محمد؟

- أجل، ولي طفل اسمه (خورشيد).

□ وما هو عملك في جيبوتي؟

- غواص، أغوص تحت الماء، وأعمل بحارا أيضا.

□ يا لها من مهنة شاقة!

- انها مهنة شاقة حقاً، ولكنها جميلة، وممتعة..

□ وما هو الدافع الذي جعلك تترك اهلك ومهنتك لتشارك في الحرب؟

- منذ بداية الامر، كنت اشعر ان اي خطر يهدد اي قطر عربي، انما هو خطر على العرب جميعا، ولذلك تطوعت بارادة تامة، وباصرار وعزم لايلين، وتركت موطني جيبوتي، وجئت الى بغداد، وتدربت اول الامر على استخدام السلاح...

□ وقبل هذا؟

- كنت اشارك في التجمعات الجماهيرية التي يقيمها شعب جيبوتي العربي لنصرة العراق في حربه العادلة لقد تدربت على السلاح، واثقنت فنون القتال، وها انذا كما تراني، في موضعي القتالي مع رفاق لي في السلاح، في قاطع (الاخوة العربية). رفاق لي من الصومال وارتريا، وسورية، وتونس، واقطار عربية أخرى...

□ انت شهيد يا محمد، اي والله.

- وهل كنت ساكون غير ذلك، انها قضيتي، لقد نذرت روحي فداء لتراب العرب، وماء العرب، من اجله انا هنا، من اجل هذا الفداء... على الصعيد الشخصي اشعر بفرح غامر، لأن صفحة من صفحات حياتي، قد كتبتها هنا، بوعي العروبة الحققة، لا العروبة التي ينتحل ملامحها خونة الامة..

لاتفاق شولتز بشأن لبنان لما يتضمنه من امتيازات لغاصب أصلاً، ولما يحمله تجاه التواجد الفلسطيني على أرض لبنان من أخطار، جاء الرقض السوري عنيفا - باللغظ - متعهدا بالتصدي لاتفاق بالقوة، رغم معرفة الجميع ان الحد الأدنى من مستلزمات هذا التصدي غير متوفرة..

الغريب ان الأميركيين، وعلى لسان شولتز، لم يبدو اي انزعاج من الموقف السوري، وفي الوقت نفسه، اخذوا يسربون انباء عن احتمال نشوب قتال في لبنان، فما الذي يعنيه ذلك؟

والجواب واضح، وربما ستحملة الأيام القليلة القادمة، وهو ان مسرحية حرب جديدة قد تكون مخرجاً لتعميم «التسوية»، او تكون مدخلاً لتقسيم المنطقة الى دول طوائف.

ماذا يريد عرفات؟

بعد اجتماعه الاخير مع حافظ اسد - بكل ما سبقه من قطيعة وحقاء - وفي معرض البحث عن الاسباب.. والخفايا، نستذكر مرة أخرى اجابة دبلوماسي غربي على سؤال وجه اليه عن سبب استمرار عرفات في المحادثات مع الملك حسين عندما خيره بشكل قاطع،

طالما ان موقف المنظمة معروف منذ ايام بالقول: «ربما اراد عرفات ان يترك الولايات المتحدة او انه يحاول اجبارها على تقديم تنازل في اللحظة الاخيرة، وحين بدا ان أميركا لم تفعل ذلك تعيّن على عرفات ان يرفض!»

وبنفس الاسلوب، يمكن القول ان «أبو عمار» يعيد بعد شهر واحد المحاولة نفسها، فلقد سبق لقائه بحافظ اسد تسريب الخبر الذي يقول: «لقد قرّر عرفات ان يحالف حافظ اسد تحالفا تاما في مفاوضات السلام المقترحة في الشرق الاوسط، وفي رفض الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي ليدفع الأميركيين مرة أخرى الى تقديم عرض افضل للمنظمة، اذا ارادوا ان يغيّر عرفات رأيه» فهل تنفع المحاولة الثانية مع أميركا هذه المرة، أم تكون النتيجة ما كانت عليه المحاولة في مباحثاته مع الملك حسين.

ان الوضع «المحشور» الذي تعيشه المنظمة هذه الايام، مع حالة الخروج من دائرة الفعل العسكري المؤثر سيفرض عليها الى حين ان تبقى كالمضروب على رأسه يحاول ويحاول، ويواصل الطرق على الباب الأميركي الموصود باقفال صهيونية...

لكن الطرق لوحده - وبهذه الطريقة - لا يكفي!!

نبيل أبو جعفر

شهادات أكثر من مراسل اجنبي

الجبهة العراقية - الإيرانية

معركة الفكة أم قردان؟

من الحرب المنسية الى حرب الاستنزاف!

بانوراما آخر معركة اكدت كيف تحولت استراتيجية ايران الى هجمات يائسة
"بقعة الزيت" لن ترحم احدا لان الخطر الايراني لا يمكن ان يسلم احد



صدام حسين في غرفة عمليات الفيلق الرابع

بغداد - خاص به «الطليلة العربية»

المعارك التي عرفتها الجبهة العراقية - الايرانية، في المواجهة الاخيرة، وبالذات في نقطة الفكة اتسمت بضرارة شديدة، واعتبرت من قبل جميع المتابعين للحرب، التي يخوضها العراق دفاعا عن وحدته وسيادته، ربما اقوى معركة مرت حتى الآن في تاريخ المواجهة مع الايرانيين.

والمعركة الاخيرة التي شهدتها الجبهة منذ النصف الثاني من شهر نيسان (ابريل) الماضي لم تكن مباغته لاحد، سواء بالنسبة للعراق وايران، او الذين قضوا ازيد من سنتين وعبونهم على هذه الحرب الطاحنة، التي لم يعرف لها مثيل في مقدار خسائرها البشرية وتكاليفها، منذ الحرب العالمية الثانية.

ان قوات الغزو الايراني، ومباشرة بعد ان سحقته في معركة الشيب (خلال شهر شباط الماضي) لم تعلن عن اي تراجع، ولا اتعظت بالعدد الهائل من القتلى والاسرى في صفوفها؛ فالخطط الخميني الدموي

الذي رسم امامه استراتيجية مستحيلة، ما دامت تصطدم مع ارادة شعب العراق وقيادته، هذه الاستراتيجية التي تعتبر ان «اسقاط النظام المجاور» هو الهدف المركزي لها جعل نظام «آيات الله» يزج بالآلاف من ابناء ايران في اتون طاحونة القتال دون حساب او تبصر، وبنكار متعجرف لكل الحقائق الجديدة التي انتجت وتنتجها جبهات القتال، والتي تظهر الجيش العراقي صامدا، متماسكا وقادرا عن الدفاع عن كل شبر من التراب الوطني.

هذه الاستراتيجية العمياء هي التي قادت الغزو الايراني، مرة اخرى، للدخول في المعركة الاخيرة التي وصفها مراسل صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية، وهو من بين الصحفيين الفرنسيين الذي عاينوا الجبهة عن كثب، بأنها نظيرة لمعركة فردان الشهيرة.

وبالفعل، وبالاستناد الى مجموعة مشاهدات الصحفيين الفرنسيين، الممثلين لمختلف الصحف الفرنسية، تلك المشاهدات والمعائنات الدقيقة التي تؤكد وتوثق البيانات العسكرية العراقية عن الميدان، نستطيع ان نتبين بانوراما آخر معركة في الجبهة

العراقية - الايرانية، ونرى كيف ان الاستراتيجية الخمينية تمنى بمزيد من الفشل، وتقلص الى هجمات يائسة تتحطم على صخرة صمود الشعب العراقي وصيانتة لعروبة المنطقة.

النصر.. الدفاعي الاقوى

ونريد، هنا، ان نلتصم احدى هذه المعائنات، من خلال عين وملاحظات مراسل صحيفة «لوماتان» الباريسية. «ان رائحة الموت تزكم الانوف... والمئات بل الآلاف من الجثث منتشرة امامي على مد البصر. ان هذا يتوازن مع البلاغات العسكرية العراقية حول حجم المعركة الاخيرة التي استمرت من ١١ الى ١٦ نيسان (ابريل) الجاري، والتي يقول العراق انه قتل فيها ازيد من ١٤٠,٠٠٠ من المحاربين الايرانيين وجرح ازيد من ٥٠,٠٠٠ واسر ٥٠٠ مقاتل». وحتى اذا ما اعتبرنا هذه الارقام منقوخة بعض الشيء، في زعم المراسل الفرنسي، فانه لا يتردد في القول بان «خسائر الايرانيين هائلة». وهذا يدعم تصريحات الرئيس صدام حسين، والقادة العسكريين العراقيين حين يتحدثون عن «النصر الدفاعي الاقوى منذ بداية الحرب».

ان الهجوم الايراني، الذي حمل اسم «فجر» والذي شن في شباط (فبراير) الاخير، وادعت طهران انه الاخير الذي سيفتح الطريق نحو بغداد لقوات الخميني قد لقي مصيره المعروف. من ذلك الوقت والاستعدادات العسكرية العراقية تحضر، كما عبر عن ذلك قائد الفيلق الرابع المسؤول عن الدفاع عن قاطع ميسان، ومدينة العمارة القائمة على الطريق الى البصرة. يضيف المراسل الفرنسي وهو ينقل كلام الضابط العراقي: «كما كنا متوقعين، فان الايرانيين هاجموا على جبهة طولها من ٣٢ الى ٣٥ كلم، وعلى اربعة محاور رئيسية. في الليلة الاولى زحفوا نحو خطوطنا لمسافة ٣٠٠ الى ٤٠٠ متر، وقد تمكن جنودنا من ردهم وراء اول خط دفاعي. في محور رابع استطاعوا، لكثرة عددهم، البقاء طيلة ايام ثلاثة، وكانت مدفعيتنا ترميهم بقصف شديد، ومدعومين بالمصفحات قننا بشن هجوم كاسح توج بالنصر في ١٥ نيسان (ابريل)».

شهادات مراسل آخر

ينقل، بعد ذلك، مراسل صحيفة «لوماتان» صورة مدققة عن موقع الدفاع العراقي، والصعوبات الكبرى لاختراقه، نظرا للحواجز والحيطة الشديدة المرصودة فيه، وحقول الالغام المنتشرة امام الايرانيين. «في خط الجبهة هذا تبدو بقايا الايرانيين مبعثرة في كل شكل واتجاه. اسلحة، رشاشات، قنابل، مبيعات محفوظة، عجلات، من بعيد دخان مصفحات تحترق». ومرة مرة يضرب مدفع عراقي باتجاه الاعداء، وتفرقع في الجو ضحكات يفسرها ضابط عراقي: «انهم هناك، في الطرف الآخر سيظلون على الاقل، لبضعة ايام، في انهيار تام، دون ان يستطيعوا الرد مطلقا». يقول هذا وسيماء الفرخ تغمر الوجوه، وعلامة النصر ترتسم بين الجنود العراقيين، وقد عادوا من جديد، بملء الزهو، الى مواقعهم واسلحتهم يعدون العدة.

في خضم النصر ومشاعر الزهو يعرف الجنود

الوطنية التي تم انجازها، والنيل من مواقفه القومية، فليس ثمة ما يدعو للغرابة، على اعتبار ان حرب الاستنزاف يمكن ان تؤدي الى ارهاق العراق عسكريا واقتصاديا وسياسيا. بيد ان ملايسات دوران هذه الحرب، وموقع العراق الاستراتيجي، وصلاية ارادته السياسية والنضالية تجعل الرهان على هذا الامر خاسرا، فليس العراق ولن يكون وحده هو المعني بحرب الاستنزاف، ولا بتهديد السيادة، او الاجهاز على المكاسب الوطنية، بل المنطقة كلها، وعندئذ فان بقعة الزيت لن ترحم احدا، وكل الذين يتلاعبون من وراء بغداد للحفاظ على براءة مزعومة انما يتناسون ان الخطر الايراني لا يمكن ان يسالم احدا في المنطقة. هي حرب استنزاف، من غير شك، المال الذي ستأخذه الحرب التي سميت بالامس القريب بـ

والا فهو الجنون التام ان يستمر الخميني في دفع الآلاف من ابنائه لموت محتوم، هو انتحار مطلق بكل تأكيد». الى هذا الحد نريد ان تكون لنا وقفنا التي تقترب، بل وتلتقي مع الموقف العام الذي يستخلصه اليوم جل المعنيين، والمراقبين لجري الحرب العراقية - الايرانية من اندلاعها، واستمرارها اليوم بعد انصرام قرابة الثلاثة سنوات.

يبرز العنصر الاول لهذا الموقف في ان ايران، بقيادتها الحالية لن ترعوي بتاتا امام الخسائر الرهيبة التي تمنى بها، ومن ثم فهي ستواصل الحرب، وستمنع كل ما تأتي لها الاستعداد والجهد لحشد مزيد من قواتها، وشن الهجمات تلو الأخرى على التراب العراقي، وهي مدفوعة لذلك بنوازع شتى ليس اقلها استمرار امتزاز الوضع الداخلي، وضرورة الحفاظ على رهان خارج

العراقيون ان غنم النصر لم يكن سهلا، فقد تطلبت ضراوة الهجوم الايراني تدخل الفرق الخاصة، وفرقة المصفحات العاشرة، ومع ذلك فان الخسائر البشرية في صفوف الجيش العراقي كانت محدودة.

ونختتم هذه الشهادات الفرنسية، عن بانوراما معركة الفكة الأخيرة، بهذه الصورة الواضحة التي ينقلها المراسل عن الاستعدادات التسليحية الكبرى للعراق لمواجهة احتمالات كل غزو لاراضيه، اذ يذكر ان معركة الفكة لم تزل في شيء من مقدرات الفيلق الرابع، وعلى امتداد ٨٠ كلم التي تفصل الجبهة عن مدينة العمارة تتوالى امامنا القواعد العسكرية، ونصب صواريخ سام ٦، ومصفحات من طرازات ٥٤ وت ٧٢ السوفياتية المصوبة فوهاتها باتجاه ايران، «والاورغ ستالين»، وسيارات نقل مصفحة، والطائرات السمتية، والآلاف من شاحنات المرسيدس او من نوع برلينيه، كلها في اجود وضع، هذا فضلا عن الجرافات والآلات الميكانيكية، وآلات الحفر للمخنادق، ولرصف الطرقات في كل اتجاه، ثم، وعلى امتداد الطريق المستقلة، ذات الاتجاهين، التي تقود من العمارة الى الجبهة يرى سيل لا ينقطع من العجلات والمصفحات والجنود، والحركة دائبة ولا تتوقف.

انه الجنون الخميني

هذه المعاينة للمعارك الطاحنة الأخيرة على الجبهة العراقية - الايرانية واحدة فقط من مجموعة مراسلات ومشاهدات صاعقة انجزتها الصحافة الغربية، الفرنسية والانجليزية والامريكية، وذلك عقب ساعات من توقف القتال، تضاف اليها شهادات وتقارير اهم الملحقين العسكريين للسفارات الاجنبية في بغداد، وكلها وقفت على الهزيمة الشنعاء التي منى بها الهجوم الايراني الاخير (في ما ذكره لنا احد الملحقين العسكريين انه كان يرى بالمكبرات افقا مديدا كانه السراب ولكنه الحقيقة من الجثث، الآلاف مكدسة فوق بعضها من الجنود الايرانيين، ولم يكن قد رأى شيئا مثل ذلك في حياته) ويضيف «لعله لن يراه،



صورة تتكرر منذ أكثر من ٢٢ شهرا

«الحرب المنسية»، ويبقى بصيص الامل بوقفها في ان ينتبه أبناء ايران الى الهلاك المحتوم الذي يقودهم نحوه نظام الخميني، وعندئذ ربما تفتح صفحة بيضاء، سيما وان العراق لا تقوته فرصة وطنية او مناسبة دولية للتعبير عن نواياه واستعداداته الكاملة للوصول الى سلم عادل ومنظم مع جارتها التاريخية ايران.

وهذا بالتحديد ما أكد عليه الرئيس صدام حسين في الرسائلتين المفتوحتين الموجهتين الى الشعوب الايرانية وجيش ايران، واللتين جمعتا معاني وقيم التسامح والنبل، ودعنا الى تجنب المغامرة وحقن الدماء وايقاف الخراب والدمار، وقُدستنا أوهام الكثيرين في ان خوض حرب استنزاف من شأنها ان تعطل الصمود العراقي والديناميكية التنموية في البلاد، وان المستنزف الحقيقي هو ايران ومصالح ابنائه، فالتفوق وإمكانية المطالبة مرجحان لدى العراق، ومستقبل النفط لا خوف عليه، والقوات العراقية واقفة بالمرصاد، هي وارادة الشعب لممارسة الاستنزاف الحقيقي للواهمين والمتربصين □

البلاد او على حدودها، وغياب كل خطة تنموية يمكن الحفاظ عليها، ووجود نية رعناء للانتقام من الجار، وعناد آخرق لاسقاط نظام متعارض مع الاسس المزعومة التي تقوم عليها «ولاية الفقيه»، نوازع شتى لا يمكن ان تقف عندها كلها، هنا، بالتدقيق، ولكنها تؤثر، حتما، الى استمرار تبني نوايا العدوان لدى القادة الايرانيين سواء تعلق الامر بالخميني، او بحواربيه من الملالي الآخرين.

واذا كانت هذه الهجمات لن تصطدم الا بمقاومة عراقية صلبة، وما دام الخيار الوحيد، بالفعل الذي

تملكه ايران امام تفاقم مشاكلها هو الحرب، فانها ستمارس هذه الحرب الى الدرجة، وبالحجم الذي لن يهدد، في العمق، اساس النظام - الخيار الوحيد هنا هو حرب الاستنزاف الطويلة وهو العنصر الثاني، بما يجعل خبراء السياسة الدولية في المنطقة يعتبرون ان نهاية المعارك ليست غدا او بعد غد. وبما ان هدف ايران والعديد من القوى الاجنبية هو اضعاف العراق، قلعة الصمود العربي في المنطقة، والاجهاز على كل المكاسب



الخطر الايراني لن يسالم احدا في المنطقة

موقف الاحزاب التقليدية

بدلاً من ذلك هناك الاحزاب التقليدية المعروفة، من اليمين الى اليسار. اولها حزب الاستقلال، المشارك حالياً في الائتلاف الحكومي، والذي لعب زعيمه السيد احمد بوسنة دوراً بارزاً في المرحلة الأخيرة من دبلوماسية الصحراء الغربية، ودوراً ماهراً آخر في الدبلوماسية الممهدة لقمة فاس وما بعدها - حزب الاستقلال أيضاً هو أحد الاطراف الحائرة، والموزعة في مسافة السباق القادمة نحو الانتخابات ومكاسبها من المقاعد. انه يوالي اجتماعات مجلسيه الوطني والمركزي، وفي الوقت الذي لا تكف فيه صحيفة «العلم» الناطقة باسمه، عن تبرير الممارسات والبرامج الحكومية والمآثر العديدة للسياسة الداخلية. يحس انه فقد صيته الوطني وان كان لا يريد ان يعترف بذلك. ولكنه سيعرض بالنواجز



المعطي بو عبيد... حزب جديد

على كل الفرص التي ستقدم له، وبالتأكيد، سوف تأتي هذه الفرص ولو من أجل إحداث توازن بين الاحزاب، واعطاء الانطباع بعدم حدوث تعديل قوي على الخارطة السياسية بالبلاد.

السيد علي يعته، من جانب، كزعيم للحزب الشيوعي المغربي، او حزب «التقدم والاشتراكية»، الاسم الشرعي الذي يتمتع به للعمل في الساحة السياسية المغربية. ينظم مؤتمر الحزب، ويجدد اطروحات معارضته، في نفس الوقت يتحدث عن الانتخابات والظروف الملائمة التي ينبغي ان تجري فيها، ودور حزب التقدم والاشتراكية في العملية المنتظرة.

يبقى الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، حزب السيد عبد الرحيم بو عبيد، الذي دخل السجن هو واعضاء من مكتبته السياسي لعدة شهور: السيد بو عبيد لم يدع حتى الآن لتنظيم مؤتمر للاتحاد الاشتراكي، وذلك سواء للظروف الصعبة، العامة التي يعيشها الحزب، او بالنظر لموقف السلطة المحفوظ منه ولكن

بينما الاحزاب المغربية تستعد لخوضها

العفو يسبق عملية الانتخابات

.. والقوى التقدمية ما تزال بانتظار شمول العفو لكل السياسيين

الرباط: مراسلنا



لم يبق اليوم، بالمغرب، ظل للشك في مسألة اجراء الانتخابات او عدم اجرائها، لقد ارتفع كل لبس، وكل الشائعات التي ترددت في الاسابيع الأخيرة بشأن تأجيل تحريك المسلسل الديمقراطي، او ربط عملية الانتخابات الداخلية، بالوضع الخاص للبلاد، او بمسألة الصحراء الغربية! هذه الشائعات تتبدد اليوم مع البلاغ الصادر عن وزارة الداخلية المغربية الذي يعلن بصفة رسمية ان انتخابات المجالس البلدية، والقروية، ستجري في العاشر من حزيران/يونيو القادم، وان الحملة الانتخابية سيشروع فيها بصورة رسمية ابتداء من ٢٧ ايار الجاري.

بينما لم يصدر شيء عن تاريخ اجراء الانتخابات التشريعية لتجديد البرلمان المغربي، الذي سبق وان تم تمديد تاريخ نشاطه. وفق استفتاء شعبي، وان كانت بعض الجهات الحكومية تتحدث سرا عن ان هذه الانتخابات ستتم في نهاية الصيف، وتحديدًا في تشرين اول (أكتوبر) من السنة الحالية.

بقي ان نعرف ان هذا الاعلان المنتظر، والمتأخر، لاجراء انتخابات البلديات لم تكن له ابدا وقع المفاجآت، ولن يحدث اي ارتباك من حيث استعداد السلطة، او استعداد الاحزاب نفسها، المعنية الاولى بهذا الموضوع. فالاحزاب المغربية قد دخلت ومنذ اسابيع، في سباق لاعادة هيكلة نفسها، وتنظيم صفوفها، بل ان احزابا وهيئات جديدة اخذت تظهر استعدادا للمنافسة.

الحزب الجديد..

ان المعطي بو عبيد، رئيس الوزراء الحالي، والذي كان محسوباً الى وقت متأخر على الاتحاد المغربي للشغل، وعلى حزب السيد عبد الله ابراهيم، الذي اصدر فصلاً صريحاً بحقه: المعطي بو عبيد، من موقعه الاداري والحكومي الرسمي يدخل معركة العمل الحزبي، ويبدأ في تجميع شتات من العناصر والاطر السياسية، المتفرقة بين اجنحة الاحزاب العاملة في الائتلاف الحكومي الراهن، وآخرين من الاطر التقنية التي تريد ان تسكب لها مكاناً في خانة توزيع العمل الحكومي بالمغرب: تجميع هؤلاء وتأسيس حزب جديد اسماءه بـ «الاتحاد الدستوري» وذلك بعد تنقل وتحرك واسعين في كل محافظات واطاليم المملكة. يقول العارفون بسياسة الانتخابات المغربية وتاريخها بأن حزب المعطي بو عبيد الجديد هو الذي ستخوض به السلطة العملية الانتخابية القادمة، وأنه لا بد ان

يحصل على مجموع هام من المقاعد، سواء في المجالس البلدية أم في البرلمان.

حزب الاحرار الذي يرأسه السيد احمد عصمان، رئيس الوزراء السابق، نظم، بدوره، اجتماعاته او مؤتمرًا للتثبت من قواعده الحزبية. ومعرفة الدور



الحسن الثاني... الانتخابات... غدا

الذي يريد ان يلعبه، سواء في الانتخابات، او في سياق المعارضة الرسمية، المكفولة له.. الى جانب السيد عصمان يتحرك «الاحرار الديمقراطيون» بزعامة ارسلان الجديد واحمد العلوي بعد ان اكتسح هذا الجناح صف الاحرار، وصار المقرب الى القصر الملكي اكثر من غيره، ولكنه صار متحسباً اكثر من السيد المعطي بو عبيد، ومن التحويل الضمني الذي اعطى له كي يدخل الرهان القادم من اوسع الابواب.

هناك ايضا حزب الشورى الذي بعث من رماده، وراح يجمع عناصره القديمة او أفراداً آخرين، وخاصة، من سلك المحامين، التحقوا به لسبب او لآخر: هذا الحزب يطمح اليوم، وقد راح يرفع بعض الشعارات الليبرالية، والمعارضة المرنة، لكي يلعب دوراً في زمام اليمين والوسط الرسمي.

لا نريد ان نأتي، بعد هذا، على مجموعة أخرى من الاحزاب او التشكيلات السياسية الصغيرة التي يمكن في النهاية ان تنضوي، في محصلة التصويت، او تجميع الاصوات الانتخابية إلى هذا الحزب أو ذاك.

في ضوء نتائج الإحصاء الأخير

سكان المغرب أقل.. أم أكثر؟!

يستفاد من الإحصائيات الرسمية التي قدمتها مصالح وزارة التخطيط المغربية عن الإحصاء السكاني الأخير الذي جرى في المغرب (ما بين ٣ و ٢٠ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٢، أن عدد سكان المغرب، حسب النتائج المعلنة مؤخرا، يصل إلى ٢٠,٤١٩,٥٥٥ مليون نسمة من بينهم ٦١٠٩٣٥ ألف من الأجانب. وتصل نسبة زيادة السكان الحضريين، حسب الإحصاء، إلى ٤,٤ بالمائة فيما تبلغ نسبة زيادة القرويين (سكان الأرياف والضواحي) إلى ١,٤ بالمائة، وهكذا تضم النسبة الأولى ٤٢,٧٪ من السكان، والثانية ٥٧,٤ بالمائة.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه النتائج تخص السكان القاطنين بصفة اعتيادية بالمغرب (مغاربة أو أجانب) وبذلك فهي لا تشمل السكان المغاربة القاطنين بالخارج.

غير أن هذه النتائج الرسمية لإحصاء السكان في المغرب لقيت في عدة أوساط، ومن بعض الجهات، ومنها المعارضة، تقديرات معاكسة تذهب إلى أن عدد السكان ينيف عن العشرين مليوناً، وكان البعض قد روج لرقم ٣٠ مليون نسمة عندما تأخر الإعلان عن نتائج الإحصاء. ويستند المعارضون على الرقم الرسمي إلى التقديرات السكانية للامم المتحدة، وإلى نسبة معدلات النمو، وإلى عدم تماسك التبرير الرسمي للأرقام، والقائل أن سبب تقلص نسبة التزايد في السكان يرجع إلى نجاح حملة تحديد النسل.

ويضيف الطرف المعارض بأن كل عملية إحصاء لا بد أن تأخذ في حسابها، علمياً، ما يسمى بنسبة الإحصاء الناقص أو الخاطئ وهو أمر وارد دائماً، هذا بالإضافة إلى ملائمة وطبيعة النمو الديموغرافي بالمغرب، وضرورة تقدير الحد الأدنى والأعلى لعدد السكان بتطبيق مختلف معدلات النمو المحتملة على المجموع الإجمالي للسكان اعتماداً على إحصاء ١٩٧١.

بعض الظرفاء حاول أن يربط بين نتائج عدد السكان، بين تقليصها أو النفخ فيها، بأرقام الانتخابات العامة، وبالطبقات الخاصة بالأرقام التي تخص هذه الانتخابات.

أياً كان الأمر، وبالرغم من النتائج الرسمية المعلنة، والتي لا ينبغي أن يرقى إليها الشك، فإن المغاربة ما زالوا يتساءلون - بسبب تأخير إعلان نتيجة الإحصاء وما رافق ذلك من تعليقات وتقديرات - عن عددهم: هل هم أقل أم أكثر؟

هذا لم يمنع المكتب السياسي، وخاصة الرجل الثاني في الحزب السيد محمد اليازغي مدير صحيفة «المحرر» الممنوعة من تحريك بعض الصفوف الداخلية، والدفع لتنظيم مؤتمر «الشبيبة الاتحادية»، وهي إحدى التنظيمات، الموالية للجناح المعتدل للاتحاد



أحمد بوسته.. الاستقلال.. حائر



عبد الرحيم بو عبيد... ماذا بعد إطلاق سراح مناضلي الحزب؟

أيضاً، أن المبادرة ستحجم كل معارضة داخلية في صفوف الاتحاد بشأن المشاركة في الانتخابات، إذ تُعد بمثابة إستجابة لمطلب ملح للقوى التقدمية في المغرب، والتي ما تزال تنتظر أن يكون العفو شاملاً لكل المعتقلين السياسيين.

السؤال الكبير الذي يتردد اليوم على شفاه المواطنين، والمعتقلين السياسيين، يتعلق من ناحية،

بالبطبيعة التي ستتخذها الانتخابات هذه المرة، والجو الذي ستجري فيه، ومن ناحية ثانية عن الإصلاحات والتغييرات المنتظرة لرفع الضائقة الاقتصادية التي تعيشها البلاد حالياً، والزيادة في توسيع أفق المسلسل الديمقراطي بالمغرب □

حق ٢٢ معتقلاً من مناضلي الاتحاد الاشتراكي والكونفدرالية الديمقراطية للشغل، وهو العفو الذي تم الإعلان عنه في بلاغ لوزارة العدل المغربية بتاريخ ٥ أيار (مايو) الجاري، ولا يعرف لحد كتابة هذه السطور في ما إذا كان كل من مصطفى القرشاي رئيس تحرير جريدة المحرر، عضو اللجنة الإدارية للاتحاد، ونوبير الأموي زعيم الكونفدرالية، سيطلق سراحهما أم سيظلان محرومين من سماحة العفو الملكي في انتظار تاريخ لاحق.

أياً كان الأمر فإن مبادرة العفو ستلقى، ولا شك، ترحيباً كبيراً في صفوف الاتحاد الاشتراكي، الذي سبق لرعيه أن قابل الملك الحسن الثاني منذ خمسة أشهر سابقة، وذاب جليد الجفاء بينهما، ولا شك،

الاشتراكي. وقد اعتبر الملاحظون في الداخل أن مؤتمر «الشبيبة الاتحادية» بمثابة مؤشر أول لاستعداد الحزب لإعلانه انطلاقة سياسية جديدة، وذلك في إطار علاقته مع الحكم، بعد اللقاء الأول الذي تم بين زعيمه والملك الحسن الثاني، وفي أفق الأعداد للانتخابات القادمة التي لم يوضع الاتحاد الاشتراكي حتى الآن ما إذا كان سيشارك فيها أولاً، وأن كان المؤكد أنه لن يجرؤ على مقاطعتها لأسباب أهمها ما يسمى في قاموس السياسة المغربية بـ «مقتضيات العمل ضمن الشرعية».

مبادرة العفو تسبق الانتخابات

لكن ثمة اليوم حادث جديد، وأن كان متوقفاً في الأيام الأخيرة ويتعلق الأمر بالعفو الملكي الصادر في

حديث الحرب والأزمة اللبنانية

شولتز: «فرقة الأصابع» لن تعرقل تنفيذ الاتفاق!

بعد الرفض السوري.. هل تقضي مستلزمات «اللعبة»
نشوب حرب تحريك جديدة لتعميم الاتفاق؟



شولتز: كل الثقل الأميركي وراء الاتفاق

نجاح وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز في التوصل إلى مشروع اتفاق لإنهاء حالة الحرب بين لبنان والكيان الصهيوني. أعاد كرة أزمة الشرق الأوسط إلى «الملعب العربي» من جهة وأثبت «مصادقية» السياسة الأميركية واستعداد البيت الأبيض لـ «الوفاء» بالالتزامات التي قطعها أمام حلفائه في المنطقة من جهة ثانية. وذلك بعد أن بدا بأن هذه السياسة مهددة بفشل ذريع وبالفعل استطاع شولتز بعد العديد من المداوولات والتطمينات للعدو الصهيوني أن يتوصل إلى صيغة «اتفاق» أميركي سواء من حيث الصياغة أو من حيث الأخراج والوسائل والأهداف.

«ضمانات» إضافية:

ولقد تضمن الاتفاق تنازلات كبيرة من الجانب اللبناني بشكل يتعارض مع ما سبق أن أعلنه وزير الخارجية اللبنانية، سواء بالنسبة لمشكلة الضابط المتعامل مع العدو سعد حداد، أو بالنسبة لمشاركة ضباط وجنود صهيانية في لجان التحقق الأمنية في الجنوب، أو بالنسبة لتقسيم المنطقة الأمنية في الجنوب إلى قسمين، أو بالنسبة لوقف الحملات العدائية والقبول بمبدأ حرية تنقل الأشخاص والتبادل التجاري وإنشاء مكتب اتصال صهيوني في لبنان.

أما «التنازلات» الشكلية التي قدمها العدو فقد اقتضت على إعطاء سعد حداد منصب نائب قائد القوات العسكرية في الجنوب بدل أن يكون القائد، وعلى تحديد مشاركته في لجان التحقق الأمنية بحوالي المائة ضابط وجندي. وأخيراً على عدم وجود قواعد عسكرية ثابتة له داخل الأراضي اللبنانية.

وتشير المعلومات إلى أن الكيان الصهيوني قد حصل لقاء تنازلاته الشكلية هذه على «ضمانات» من أميركا تفوق بأهميتها المكاسب التي كان من الممكن أن يحصل عليها من جراء إبقاء قواته في لبنان لفترة من الزمن، بالإضافة إلى أن الإدارة الأميركية «كافأت» الكيان الصهيوني بصورة مباشرة على موافقته على هذا «الاتفاق» بإصدار عدة قرارات حول «فك الحصار»

القوات المتعددة الجنسية، لكي يدخل ضمن إطار مفهوم «قوات التدخل السريع» بشكل يستدعي انتشاراً عسكرياً أميركياً في مناطق لبنانية أخرى. وبذلك يتحول لبنان إلى أشبه ما يكون بقاعدة عسكرية أميركية.

«الاتفاق» على المحك:

إذا كان العدو الصهيوني قد حصل على الكثير من مطالبه فيما يتعلق بشروط الانسحاب من لبنان، وهو لهذا السبب قد وافق خلال جلسة مجلس الوزراء الصهيوني الأخيرة على مسودة مشروع «الاتفاق»، فالسؤال هل يتم تنفيذ هذا الاتفاق؟ وهل ستسحب القوات الصهيونية؟ وهل سيوافق النظام السوري ويسحب قواته؟ وأخيراً هل يستمر لبنان بالتمسك بمثل هذا الاتفاق؟

نبدأ بالإجابة على السؤال الأخير: السلطة التنفيذية اللبنانية بكل أوساطها تشير إلى أنه «لم يكن بالإمكان أفضل مما كان» وبالتالي فإن هذا «الاتفاق» هو أقصى ما يمكن الحصول عليه ضمن الظروف الراهنة.

أما متى تنسحب القوات الصهيونية: فهذا الأمر مرهون بموافقة حافظ الأسد على «الاتفاق». وقد أشار اسحق شامير وزير الخارجية الصهيونية إلى أنه إذا لم يوافق السوريون على سحب قواتهم، فإن قواتنا لن تنسحب وسيكون تصرفنا وفق دواعي أمننا.

وهذا يعني أن انسحاب القوات الصهيونية من لبنان بات مستبعداً بعد أن رفض النظام السوري الموافقة على «الاتفاق»، وليس من جديد القول أن موقف حافظ الأسد لا ينبع من دوافع وطنية، بقدر ما يعود إلى رغبته في إثبات وجوده من أجل الدخول في لعبة التسوية.

وعلى هذا الأساس بدأت الأحاديث تتصاعد في أجواء الشرق الأوسط حول «حرب محدودة» من الممكن أن تحصل بين القوات الصهيونية والقوات السورية في منطقة البقاع اللبنانية. حيث يصبح من الممكن بعدها لنظام حافظ الأسد، وبعد تدخلات دبلوماسية وسياسية من جانب الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، أن يشارك في لعبة التسوية.

وربما لهذا السبب لا تبدي المصادر الأميركية تشاؤماً كبيراً من مستقبل تطور الوضع في الشرق الأوسط. حيث أكد شولتز للصحفيين أن «الاتفاق» الذي تم التوصل إليه بين لبنان وإسرائيل سوف يجد طريقه إلى التنفيذ في النهاية، وأن «فرقة الأصابع» الجارية حالياً لا يمكن أن تحول دون تنفيذ هذا الاتفاق.

وتضيف هذه المصادر أنه انطلاقاً من هذا الرأي فإن الصعوبات التي رافقت وضع «الاتفاق» لن تقاس بالصعوبات التي سوف ترافق عملية تنفيذه. لقد حقق وزير الخارجية الأميركي شولتز نصف النجاح المطلوب، بالدبلوماسية، ويبدو أن الإدارة الأميركية عازمة على تحقيق «نصف النجاح الآخر» وهو المتعلق بأزمة الشرق الأوسط بالحرب من خلال العمل على «تسخين» الوضع في المنطقة من أجل فرض تسويتها وهيمنتها □

ناجح علي أسعد

العسكري الذي كان الرئيس الأميركي ريغان قد أعلنه في وقت سابق، دون أن يجد طريقه إلى التطبيق العملي ولا ليوم واحد.

لبنان: قاعدة أميركية:

أما المكاسب التي حققتها الولايات المتحدة من هذا الاتفاق فلا تقل في أهميتها عن مكاسب العدو الصهيوني، وربما كانت تفوقها في واقع الأمر.

فكما هو معروف فإنه وفقاً لبنود «الاتفاق» تقرر مشاركة قوات أميركية من سلاح المشاة في الإشراف على «التحقق» من تطبيق البنود الأمنية من الاتفاق في جنوب لبنان والمساهمة في «حماية» أمن الكيان الصهيوني وسلامة حدوده. وهذا يعني أن الوجود الأميركي العسكري في لبنان سوف يتعدى مفهوم المشاركة الرمزية عبر قوات «المارينز» من ضمن

لأنه غصّ النظر عن كل الجرائم بحق الآخرين

توده انتظر حتى جاء دوره.. فشمته الآخرون!

.. وأصبحت الشعارات المعادية للسوفييت أكثر من مجموع كل الشعارات المعادية لأميركا وإسرائيل وفرنسا!

بقلم الصحافي الإيراني: صفاء حائري

اعتيادي، نُشر في نوفمبر الماضي، هاجم حزب توده بشدة الحجتية ووصفها بأنها «أداة في يد الاقطاعيين، تعمل لمصلحة الامبريالية الاميركية، وتخرب الانجازات الثورية التي حققتها الثورة الاسلامية». وجاء الرد في صحيفة «صبح آزاديكان» بمقابلة صفعة للروس. فللمرة الاولى يخرج الصدام بين حزب توده وعدد من رجال الدين في الحكم الى العلن، اما الحجتية فقد وصفت حزب توده بأنه «مجرد حزب مرتزق، عميل رخيص للكرملين، وعدو للاسلام وللنظام الاسلامي في ايران».

منذ ذلك الوقت ايضا، بدأ رجال الدين الايرانيون يحدون من نشاطات حزب توده، بعد ان كانوا يفضون النظر عنها قبل ذلك. والواقع ان حزب توده لم يكن قادرا منذ قيام الجمهورية الاسلامية في ايران، على اكتساب وضعية شرعية ورسمية، ولم تكن له هذه الوضعية في السابق ايضا نظرا لان الحزب كان ممنوعا في عهد النظام الامبراطوري في ايران. ثم بدأ اقفال مكاتب الحزب الواحد تلو الآخر. وجرى مصادرة ومنع نشراته الواحدة تلو الاخرى، كما تعرض اعضاء الحزب الى مضايقات متكررة من قبل «حزب الله» وذلك بأمر من السلطات.

وفي مواجهة كل هذه الاهانات والمعاملة السيئة، لم يقدم قادة الحزب على اي تحرك معاكس، وتعهدوا بالاستمرار في موالاة «آية الله الخميني في خطه المعادي للامبرياليين». وقال أحد اعضاء المكتب السياسي لحزب توده في احدي الاحاديث الخاصة «اننا نعلم بان هناك كثيرين في النظام ضدنا. ولكن مهمنا بلغت استغزائاتهم، فانا سنبقى مخلصين للزعيم (الخميني) وخطه السياسي».

.. واتسعت رقعة الخلاف

بالرغم من ذلك تدهورت العلاقات بين ايران والاتحاد السوفياتي ووصلت الى أدنى مستوى لها في الخامس من شباط (فبراير) عندما تم - في عملية نفذت قبل الفجر - القاء القبض على السكرتير الاول لحزب توده نور الدين كيانوري وعشرين من مساعديه بتهمة «التجسس لصالح الك.ج.ب».

وفي الوقت نفسه تم جمع مئات الضباط الذين قيل انهم ينتسبون الى الجناح العسكري في حزب توده، ووضعوا في مواقع عسكرية في طهران واصفهان وتبريز ومشهد. ويجب هنا ان نذكر بان حزب توده كان يتمتع دائما بنفوذ قوي في صفوف القوات المسلحة الايرانية، وذلك حتى انقلاب عام ١٩٥٣ الذي اطاح بحكومة محمد مصدق، والذي تلتته حملة

DPIK، والماركسيين المستقلين، وبعض قادة القبائل ذوي النفوذ، الخ... وذلك بواسطة صديق إيراني كان يعتقد انه عضو في حزب توده، في حين انه في الحقيقة عميل سافاما، سافاك النظام الجديد. وحسب ما تقوله بعض المصادر الواسعة الاطلاع في الاستخبارات الإيرانية، فان العميل السوفياتي عندما اكتشف ان جهاز مكافحة الاستخبارات الإيراني قد احبط مناوراته، قرر ان يلجأ الى السفارة البريطانية بدلا من ان «يعترف» بالامر لزعمائه في موسكو الذين سيبحثون به في احسن الاحوال للعمل في مكان ما في سيبيريا.

وبالفعل، بدأت العلاقات بين موسكو وطهران تتدهور، بشكل كبير منذ شهر سبتمبر في العام الماضي. وعاد الاعلام الإيراني من جديد يندد بالاتحاد السوفياتي بسبب احتلال الجيش الاحمر لافغانستان، وقامت موسكو عبر راديو «صوت ايران الوطني» الذي يبث من باكو قرب ايران بمهاجمة «الحكام الاقطاعيين اليمينيين، المناصرين للامبريالية الغربية في الجمهورية الاسلامية».

اما النقطة الاساسية في هذه الحرب الكلامية بين الاتحاد السوفياتي والجمهورية الاسلامية فتتمحور حول المجموعة المسماة بالحجتية. وفي مقال غير

ان حل الحزب الشيوعي الإيراني «توده» المناصر لموسكو، والذي تم بأمر من الخميني شخصيا، يمكن خلافا للتوقعات، ان يؤدي الى نتائج تنعكس على الحرب بين ايران والعراق من جهة، وعلى العلاقات بين طهران وموسكو من جهة ثانية، وربما كانت هذه النتائج اكثر تأثيرا على الصعيدين المذكورين، منها على الوضع الداخلي في ايران.

وفي حديث له لإذاعة راديو طهران يوم الاربعاء في ٤ مايو، اثني خميني على ما يقوم به «شبابنا في انهاء كافة المجموعات المعادية للاسلام، مثل جماعات كومولا (المنظمة الكردية الماركسية) والديمقراطيين (الحزب الديموقراطي في كردستان الإيرانية) وتلك المنظمة الملقبة بالشعب الاسلامي (يدعمها آية الله كاظم شريعتمداري) و«المنافقين» (مجاهدي خلق - منظمة مسعود رجوي) وقدائي خلق (ماركسيين مستقلين) والان حزب توده، فضلا عن كافة المجموعات والتنظيمات الاخرى الكبيرة والصغيرة». و اضاف، ان هذا العمل الذي يقوم به «جنود الاسلام المجهولون اذ حلوا حزب توده وبعض المنظمات الاخرى المعادية للاسلام، قد ادّش أهم وكالات الاستخبارات ومنظمات مكافحة التجسس في العالم وحاز على اعجابها».

هناك على أية حال بعض الحقائق في هذه التصريحات «المتعجرفة» التي أطلقها «مؤسس» الجمهورية الاسلامية، وذلك لان شبكته الخاصة في مكافحة التجسس - وهي وريثة سافاك الشاه الذائعة الصيت، والتي واصلت نشاطاتها دون ان يمسها الخميني - هي التي «كشفت» كوزيكشين، زعيم الك.ج.ب في ايران، الذي لجأ فيما بعد الى السفارة البريطانية في العاصمة الإيرانية، وتمكن بفضلها من الفرار الى الولايات المتحدة.

وبفضل «ما باح به» كوزيكشين، تم «الكشف» عن مئات الاشخاص التابعين لوكالة الاستخبارات السوفياتية (ك.ج.ب) في البلدان الغربية وخاصة في بريطانيا وفرنسا واطاليا والمانيا الغربية والولايات المتحدة وهولندا، وكذلك في الباكستان وبعض البلدان العربية.

قصة توده.. وخروج الصدام الى العلن

وقد كان كوزيكشين أهم جواسيس الكرملين في ايران وفي بعض البلدان العربية والبلدان الاخرى المجاورة لايران، وكان كوزيكشين قد تمكن من اجراء عدة اتصالات مكثفة، ليس فقط مع اعضاء قياديين في حزب توده، بل ايضا مع منظمات اخرى منشقة مثل



اندريوف ماذا سيفيل



في إيران اليوم: الكل ينتظر دورا!

ولم يتم التصريح بأية كلمة حول مصير الكابتين أفضل، القائد العام السابق ل سلاح البحرية، ولا بأية كلمة توضح اسباب هذا التغير المفاجيء.

وعندما سئل ضابط إيراني رفيع المستوى، كان على معرفة بالقائد العام السابق عن سبب تصفية هذا الأخير، كشف عن أن أفضل كان عضوا في حزب توده. وصادف اليوم التالي لاعتقال أفضل وبضعة مئات من الضباط الآخرين، يوم الأول من أيار. وكان من باب السخرية أن يُسمع «مئات الآلاف من العمال المسلمين يهتفون في شوارع طهران وبعض المدن الرئيسية

ثلاثة شروط أميركية.. لطهران!

الاجراءات الإيرانية الأخيرة، بملاحقة وتصفية عناصر الحزب الشيوعي الإيراني «توده» بتهمة التجسس لحساب الاتحاد السوفياتي، وطرد ١٨ دبلوماسياً سوفياتياً كعناصر غير مرغوب فيها، والمصحوبة بحملة اعلامية ضخمة.. تصورها البعض تطوراً مفاجئاً في السياسة الإيرانية، واحترار في ايجاد الاسباب التي دفعت اليها.

«الطلبة العربية» حصلت من مصادر موثوقة على معلومات تؤكد أن العملية كلها، ما هي إلا تنفيذ لشروط اميركي من بين ثلاثة شروط، طلبتها واشنطن من وقد إيراني عالي المستوى زارها قبل شهرين، كتمن لزيادة الدعم العسكري الاميركي لايران، ومن ثم «تطبيع» العلاقات بينهما، بعد أن إستنفذ الخميني اغراضه من التوتير الاعلامي للعلاقات مع أميركا.

فقد إشتربت أميركا خلال المباحثات السرية التي جرت خلال زيارة الوفد: (تصفية حزب توده.. أولا، والكف عن ملاحقة اليمينيين المحسوبين عليها داخل إيران.. ثانيا، وتطبيق المنهج الاقتصادي الذي اقترحه بازرگان، والذي يتمثل في إعادة ما «صودر» من الملكيات الخاصة

قدر عددها «بمئات الآلاف» وتوجهت الى السفارة السوفياتية في طهران وأحرقت العلم الاحمر، وكانت على وشك «احتلال» السفارة. لولا التدخل العنيف والكثيف الذي قام به الباسدار.

اضافة الى ذلك، وصف أحد الدبلوماسيين الايرانيين، اذاعة «الجمهوريات الإسلامية» (قوتها ٨٠٠ كيلو واط) في شمال غربي ايران قرب الحدود السوفياتية، والتي تطلق يوميا سيولا من الدعايات المعادية للشيوعية والموجهة لمسلمي الاتحاد السوفياتي باللغتين التركمانية والطاجيقية، وصفه بأنه «مصدر آخر لاثارة القادة السوفيات».

أما «صوت ايران الوطني» و«برافدا» (وليس الاقستيا) فقد أجابا من جهتهما على «الادعاءات والاثهاتات الإيرانية» بالقاء اللوم على «الجماعة المناصرة للاميرالية» في صفوف رجال الدين الحاكمين، و«الاقطاعيين ومناصريهم الاميركيين الذين يحنون الى الغرب والى النظام الفاسد».

ثم تدهورت العلاقات الإيرانية - السوفياتية ووصلت الى أدنى مستوى لها في ٥ شباط (فبراير) مع اعتقال السيد كيانوري والعديد من أعضاء حزب توده البارزين.

وكان من المفترض أن يقدم الاربعون شيوعيا المعتقلون الى المحاكمة، في اوائل شهر نيسان (ابريل)، غير أن المحاكمة أجلت الى أجل غير مسمى، وذلك بعد وصول فاسيلي سفراشول، المدير العام لدائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفياتية الى طهران، (وهي زيارة لم يعلن عنها).

وتقول بعض المصادر المطلعة في ايران، ان الدبلوماسي السوفياتي حذر نظيره الإيراني من «اية معاملة سيئة لقادة حزب توده، ومن مواصلة استفزاز الاتحاد السوفياتي».

ومن بين «الاجراءات الانتقامية» التي يمكن أن تتخذها السلطات السوفياتية ضد الجمهورية الإسلامية، هناك «احتمال وقف» المعونات العسكرية الحيوية التي يحتاج اليها الخميني والتي يتلقاها من دمشق ومن حكومة بيونغ يانغ، وهما دولتان محميتان من الاتحاد السوفياتي.

وعندما اصبحت الكرة في رمي الخميني، كان عليه أن يختار بين «الإستسلام للكرملين او دعوته الى تنفيذ تهديده بين القبول بما تطلبه موسكو او تحدي «الشيطان الكبير» الآخر.

الحل.. وشعارات معادية لم يسبق لها مثيل!

ولم يتأخر الخميني في اصدار قرار اذاعه راديو طهران صباح ٣٠ ابريل جاء فيه: «بأمر من آية الله الخميني، القائد العام للقوات المسلحة الإسلامية، تم تعيين الكابتين اسفنديار حسيني قائداً لسلاح البحرية الإسلامية الإيرانية».

وفي الوقت نفسه، وبأمر من حجة الإسلام حسين موسوي تبريزي، المدعي العام الفوري في البلاد، تم حل الحزب مجددا بتهمة «النشاطات التجسسية لمصلحة قوة اجنبية، واختلاس الاسلحة والذخيرة وتخزينها بهدف الاضاحة بالحكومة الإسلامية في ايران، والقيام باعمال الخريب في المصانع والتسلل الى اوساط الحكومة والمنظمات الثورية الإسلامية واجهزة الامن العسكرية... الخ».

تطهير دموية للبلاد من الشيوعيين. وقد تم يومها إكتشاف حوالي الف ضابط ينتسبون الى المنظمة العسكرية في حزب توده وجرى اعدام العديد منهم بمن فيهم خسرو روزيه ابرز منظري الحزب.

ثم بدأت الحرب بين الكرملين وجاماران (المقر الرسمي للخميني). وبالرغم من انتشار خبر القاء القبض على السيد كيانوري وبرز مساعديه الا انه لم يتناول في وسائل الاعلام في كلا البلدين، مما حمل بعض المراقبين على التساؤل عما اذا كان الكرملين ينفذ من جديد اسلوبه التقليدي، الذي يعتمد على «التضحية» ببعض الأعضاء «التاريخيين» القدامى في حزب توده من أجل توفير حماية افضل لعناصر اهم في صفوف «الجيل الجديد» لقادة الحزب، امثال فرج الله ميزاني المعروف بلقب «جافانشير»، وهو «مساعدة قديم» للسيد علييف، المسؤول السابق للـ ج. ب. في ازربيجان، والذي يحتل حالياً منصب نائب الرئيس في مجلس الوزراء السوفياتي.

وما لبثت البرافدا أن نشرت فيما بعد مقالا يكذب كل الاتهامات الموجهة ضد قيادة حزب توده جاء فيه «أن هذه الاتهامات (التجسس لحساب الاتحاد السوفياتي) لا أساس لها من الصحة، ولا تستحق حتى التكذيب» على حد تعبير الناطق الرسمي باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي.

ولم يتأخر المراقبون، ورجال الدين عن فهم مغزى هذه «الرسالة» التي كانت القيادة السوفياتية تحاول ايصالها الى الايرانيين وهي اعتبار الازمة قضية بين حزب وحزب وليست قضية بين دولة ودولة، لانه لو اعتبر الامر كذلك لكان الدفاع عن أعضاء حزب توده المعتقلين من مهمة صحيفة الاقستيا.

وأدرك وزير الخارجية الإيراني علي اكبر ولايتي ما يقصده الكرملين، فعبّر فوراً عن الموقف الإيراني ازاء هذه القضية، من خلال وكالة الأنباء الوطنية فقال «انني لا افهم لماذا يفترض أن يؤدي القاء القبض على بعض الجواسيس الإيرانيين الذي يخططون ضد الدولة، وهو أمر ذو اعتبارات محلية محضة، لا افهم لماذا يجب أن يؤدي ذلك الى الاضرار بالعلاقات بين الجمهورية الإسلامية والاتحاد السوفياتي».

أما صحيفة البرافدا، فاشارت في أحد تعليقاتها الى «دهشتها من اقدام البعض عمدا على محاولة تهدف الى افساد علاقات الصداقة بين الجارين».

وبينما كان «الباسدار» (حراس الثورة) بمعاونة الـ الساقاما، منشغلين في ملاحقة أعضاء حزب توده العسكريين والمدنيين، كانت العلاقات بين طهران وموسكو تزداد تدهورا وتنشب بينهما حربا اذاعية. فقد قامت وسائل الاعلام الإيرانية، وفي مقدمتها راديو وتلفزيون طهران طوال أكثر من شهر، بالتنديد مفصلاً «بالدور المخادع»، الذي كان يلعبه حزب توده في عهد مصدق، و«بتواطئه» مع السياسة الأميركية و«بتأمره» ضد كل من مصدق ورجال الدين البارزين، وقيامه «بطعن الجبهة الوطنية في الظهر» تمهيدا لانقلاب ١٩٥٣ الذي أطاح بمصدق واعاد الشاه الى عرشه.

من ناحية ثانية، زادت حدة الاحتجاجات التي تطلقها وسائل الاعلام الإيرانية ضد احتلال الجيش الاحمر لافغانستان. وفي الذكرى الثالثة «لاحتلال» افغانستان، تظاهرت جماهير من الإيرانيين والافغان

لا تتيح مجالا واسعا للاعتبارات والعوامل الانسانية» على حد تعبير أحد الدبلوماسيين الإيرانيين الضخمين بشؤون الاتحاد السوفياتي. وفي هذا الاتجاه نفسه، كتب الدكتور نهاوندي وهو من أبرز المثقفين الإيرانيين (ويعيش حاليا في فرنسا) في كتابه الأخير «إيران: تشريح ثورة» انه «ليس من المستبعد ان يضحى الاتحاد السوفياتي مجددا بقيادة توده كما حصل عام ١٩٢٠ و ١٩٤٦ و ١٩٥٣ في سبيل الاستراتيجيات السوفياتية البعيدة الامد، وذلك بالرغم من ان توده هو واحد من أهم عناصر الاستراتيجية السوفياتية في إيران والمنطقة». وكى نقف على مدى صحة هذه الملاحظة التي أوردها الدكتور نهاوندي، لا بد من ان نراقب عن كثب موقف سورية تجاه إيران، وان نراقب في الدرجة الثانية موقف كوريا الشمالية وذلك لان هذين البلدين هما أبرز من يدعم إيران في حربها ضد العراق.

فإذا ما بقيت العلاقات ثابتة بين دمشق وبيونغ يانغ من جهة وإيران من الجهة الثانية خلال الأسابيع القادمة على حالها، فان هذا يبرهن على ان القيادة السوفياتية قد قررت ان الإبقاء على رجال الدين الإيرانيين خارج دائرة النفوذ الغربية أهم بكثير من الاخلاص لبعض رجالها القدامى. وفي الوقت نفسه، فان عدم استفزاز فريق من المتحسين الإيرانيين يمكن ان ينقذ حياة الكثيرين من الاعضاء الآخرين في حزب توده، ويحول دون تحطم ركيزة الحزب ويمنحه حظا ضئيلا في الحياة والاستمرار كما كان يحيا في ظل النظام السابق.

اما اذا بدلت العلاقات بين سوريا وإيران بالفقور، او أكثر من ذلك ما قررت سورية إعادة فتح أنابيب النفط العراقي (مما يؤدي الى زيادة عائدات العراق)، وأخيرا اذا ما توقفت شحنات الأسلحة من سورية وكوريا الشمالية الى إيران، عندها يمكن للمرء ان يستنتج ان السيد اندروبو، وهو نفسه زعيم سابق لك. ج. ب. قد قرر ان ينقذ رجاله وماء وجهه في أن معا. ولكن مهما كان القرار السوفياتي، وبالرغم من ان موسكو قادرة على ان تلقي بثقلها الكبير لتؤثر على نتائج الحرب الإيرانية - العراقية، الا ان الحزب الشيوعي الإيراني لن يعود ابد الى ما كان عليه في الماضي.

ولنتذكر هنا هذه الجمل المحزنة التي قالها يوما بيرتولد بريخت:

«هو (هتلر) اعتقل اليهود أولا
لم اكن يهوديا، لم اعترض
ثم هاجم البولنديين
لم اكن بولنديا، لم اعترض
ثم مارس ضغطا على الليبراليين
لم اكن ليبراليا، لم اعترض
ثم جاء دور الشيوعيين
لم اكن شيوعيا، لذلك لم اعترض
أخيرا وصل اليّ
وصرخت

ولكن لم يكن قد بقي أحد ليعترض!

لا، في إيران لم يعد هناك أحد يعترض على هذه النهاية المحزنة التي وصل اليها السيد كيانوري واعضاء حزب توده، وعلى الأذلال الذي يعاني منه حزبهم □

تسليمهم الى الباسدار من قبل الناس العاديين والجيران، وان ٤٠ منزلا على الأقل يملكها اعضاء في حزب توده قد احترقت في نازي آباد وهي ضاحية من ضواحي طهران الشعبية والمكتظة بالسكان.

وجاء على لسان أحد السياسيين القدامى، الذي كان شاهدا على «ذبح» حزب توده عام ١٩٥٣، ان ما يحدث اليوم هو نسخة لما حدث بعد ٢٨ مرداد، بفارق اننا نشهد اليوم قيام الجميع، من الفوضويين الى مجاهدي خلق، ومن المسلمين الى الماركسيين، من الجمهوريين الى الوطنيين بالمشاركة بكل طيبة خاطر بملاحقة واصطياد الشيوعيين.

وفي الليلة نفسها ايضا، شاهد ملايين الإيرانيين على شاشة التلفزيون، السيد الرفيق نور الدين كيانوري الملقب بأية الله كيانوري يعلن طاعته غير المشروطة للنظام الاسلامي. السكرتير العام القوي لحزب توده «يعترف» بأنه «تجسس لمصلحة الاتحاد السوفياتي منذ أكثر من ٤ اعوام وان حزبه كان يتجسس لمصلحة الاتحاد السوفياتي، وبأنه كان يزود الس.ج.ب. (المخابرات السوفياتية) طوال سنوات بمعلومات عسكرية وغير عسكرية بالغة السرية والاهمية، وانهم كانوا يخونون الاسلام والوطن والشعب ويجمعون السلاح ويخططون للاطاحة بالنظام الاسلامي في إيران.. الخ..».

وبمقتضى الدستور والقوانين الاسلامية الإيرانية، فان كلام هذه الاتهامات المذكورة تستوجب العقوبة القصوى (عقوبة الاعدام).

وكان السيد محسن رضائي القائد العام لقوات الباسدار هو الذي «لقى الإضواء الأولى على» عملية توده.. فعلى اثر اجتماع مطول عقده مع أية الله الخميني، صرح رضائي لصحافي في اذاعة طهران انه «قبل عدة اشهر من الغارة التي قمنا بها ضد حزب توده والقاء القبض على السيد كيانوري، كان كل شيء قد اعد لاعتقالهم جميعا وحل شعبتيهم السياسية والعسكرية». واعتقال زعمائهم بشكل لائق.

ثم دعا الشعب الى الامتناع عن اعتقال الافراد بتهمة كونهم ينسبون الى حزب توده، وقال انه اذا تم اكتشاف عضو في الحزب، يتوجب على السكان الاتصال بالباسدار، وان لا يقوموا بتنفيذ القانون بانفسهم وان لا يصغوا الى الشائعات، اذ يمكن لاعضاء حزب توده ان يطلقوا شائعات تساعد على الاختباء ثم مغادرة البلاد.

وأخيرا جاء طرد ١٨ عضوا في السفارة السوفياتية في طهران بينهم ٣ ملحقين عسكريين، وملحقين تجاريين و٤ برتبة سكرتير اول وثان، ومستشارين عامين، بتهمة «التدخل في الشؤون الداخلية للبلاد وذلك باتصالهم بعملاء خونة مرتزقين والاستفادة منهم».

ومما لا شك فيه ان التحول المأساوي في العلاقات بين إيران والاتحاد السوفياتي قد أفرح أكثر من مسؤول اميركي، غير ان أحد المراقبين يقول «ان الكلمة الفصل في هذا الشأن لم تقل بعد».

المؤشر المطلوب رصده

والواقع، ان الازمة متعددة الأبعاد. فالدبلوماسية السوفياتية، خلافا للدبلوماسية الاميركية، تعتمد على «مبادئ جافة متطرفة في واقعيتها. وسياسة الكرملين



الأخرى الموت لتوده، الموت لتوده، الموت للاتحاد السوفياتي... ليشتق كل المنافقين المسلحين». وللمرة الأولى منذ وصول الحكومة الاسلامية الى السلطة - اي منذ اربع سنوات - كانت الشعارات المعادية للاتحاد السوفياتي أكثر عدداً من تلك المعادية للولايات المتحدة واسرائيل وفرنسا مجتمعة. وفي الليلة نفسها، كما افادت بعض المصادر في باريس، على اثر اتصالات هاتفية قامت بها مع طهران، كاد بعض الأشخاص الذي يُزعم انهم ينتمون الى حزب توده أن يعدموا في السوق، وان مئات آخرين جرى

الكبيرة الى اصحابها وتشجيع الفعاليات الاقتصادية «الحرّة» الباقية، أي إعادة برمجة الاقتصاد الإيراني وفق منهج «الاقتصاد الحر» المعمول به في أميركا والغرب.. وهذا ما يفسر سلسلة الاجراءات الإيرانية الأخيرة في دعوة خميني لاصحاب رؤوس الاموال للعودة الى إيران مع اموالهم، وتعهده شخصيا بضمان عدم التدخل في نشاطاتهم، وما أعقبها من خفوت الهجمات الاعلامية على أميركا، وعدم رمي الناس بتهمة العمالة لها، «وتجريدتها» من لقب «الشيطان الأكبر» لحساب الاتحاد السوفيتي «الأكثر سوءاً»، ونقل تهمة عمالة معارضيه من العمالة لأميركا الى العمالة للسوفيت، وصولا الى حملات التفتيش عن عناصر حزب «توده» حليف السنوات السابقة «السائر على خط الإمام»، في كل مكان.. في المؤسسات، والحرس «الثوري»، وحتى في طيات بعض العمام.

على أية حال، إيران الخميني قطعت شوطاً كبيراً في تنفيذ الشروط الاميركية، ويقدّر البعض انها أنجزت أكثر من ٥٠٪ مما طلبته أميركا، وهي تسير حثيثاً لانجاز البقية، لاعداد ترتيبات «العودة» العلنية للحليف الذي «طرد شبحه» أمام الناس، ولتنتهي سحابة الصيف التي اوهمت الكثيرين، إلا من كانت عيونهم صافية وعقولهم واعية.

وسط التلويح بأثير جريد

ربيع طلابي ساخن والأزمة أكبر من حدود.. الجامعات

الذين رشوا الورود على موكب ميتران بالأمس يتظاهرون اليوم اعتراضاً.. ضده!

طلاب الطب لم يبقوا وحدهم في حلبة الصراع ومواجهة القرارات الحكومية، إذ ما لبث القطاع الأساسي في المصالح الطبية الفرنسية أن انضم إليهم، لا للتضامن وحسب، ولكن لأن قرارات جديدة، مالية وقانونية، بدأت تطل المهنة، وهكذا انخرط الأطباء الداخليون، ورؤساء العيادات داخل المستشفيات العمومية، وعدد كبير من الاختصاصيين الأساسيين في كبريات المصحات الفرنسية؛ انخرط هؤلاء جميعاً في إضراب اتخذ صبغة ظاهرة اجتماعية لأنه مس أحد أكبر القطاعات الحيوية بالبلاد، وللأهمية القصوى التي يوليها الفرنسيون لمختلف أنواع العلاج والاستشفاء.

في هذه الأثناء، وبين إضراب طلاب كليات الطب والصيدلة، وإضراب الأطباء العموميين، كانت جامعات أخرى قد بدأت تغلي وتتخفّز. في باريس والضواحي والمحاافظات الفرنسية الأخرى، ولم يلبث الإضراب الأول الذي كان يكون هامشياً، دون أن يلتفت إليه الشارع الفرنسي بكبر اهتمام أن شرع يستحوذ على الاهتمام، فقد نزل الطلاب، جميعاً، تقريباً إلى الشارع، وساروا بالآلاف، بالآلاف، بالآلاف، بالشباب ومكبرات الصوت، والصقوف المتراصة، الشباب المتوهج الذي كان في العشرين من أيار (مايو) ١٩٨٢ مصطفاً على جنبات شارع سوفلو، بباريس، ينشر السورد على موكب ميتران، وهو الرئيس الجديد، المساعد نحو قبة البانتيون ليضع وردة على قبر جان جوريس؛ هذا الشباب الطلابي هو نفسه اليوم الذي يندد، ويستنكر، ويطالب، خصوصاً، باستقالة وزير التربية الوطنية الآن سافاري.

سافاري.. السبب!

وبالضبط، ربما يبدأ كل شيء من سافاري، وقانونه لأصلاح التعليم العالي في فرنسا. فمنذ أن استلم هذا الوزير منصبه وهو في عملية إعادة نظر شاملة للتعليم وهيكلته ونظمه في البلاد، وكانت الزوبعة الأولى التي أثارها تتعلق بالتدخل الكبير وشبه الاندماجي للدولة في نظام التعليم الحر، مما أثار الكنيسة والمعارضة، وفئات رأسمالية ومحافظة كثيرة.

ومنذ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٢ كان الآن سافاري قد شرع في اتصالاته الأولى مع الدوائر الجامعية، عمداً وإداريين وأساتذة، وعين لجائاً مختصة لدراسة مشروعه الإصلاح للتعلم العالي الذي كان قد عكف على تحضيره طيلة الصيف.

يعتمد مشروع وزير التربية الوطنية الفرنسي، والذي من المفترض أن يعرض على الجمعية العامة للتصويت في شهر حزيران (يونيو) القادم؛ يعتمد إجراءات عديدة نكتفي منها، فقط، بما أقامه العالم الطلاب ولم يقعه بعد.

- يتم إجراء امتحان عام، أو مباراة، في نهاية السنتين الأوليين من السلك الأول الدراسي بالجامعة، وهو سلك يدوم سنتين، ينتقل بعده الطالب مباشرة إلى السلك الثاني الذي يتوج بالاحتجاز.

- يتم السماح للطلاب بولوج الجامعة إما للمحصلين على شهادة البكالوريا، أو ما يعادلها، أو لأفراد يمارسون مهناً مختلفة وهم في وضعية تؤهلهم للالتحاق بالتعليم الجامعي.



أشعلها طلبة الطب.. واستمر الإضراب.



بدأ بالإضراب.. وانتهى بالعنف

والتربية الوطنية تعتبر أن الأمر ضرورياً لتحسين مستوى الدراسة، والمهنة، والطلاب يعتبرون القرار جزءاً من عملية كبرى تهدف إلى المزيد من الانتخاب والتصقية في صفوف المقبلين على دراسة الطب، والمتأهين للخروج.

فيما يبدأ الربيع في فرنسا بارداً، بارداً، كان الطلاب الباريسيون يصرخون، ويرددون هتافاتهم أمام قصر البوربون: «ساخن ساخن، ربيع هذا الصيف ساخن».

وتكاد برودة الطقس، وسخونة الشارع أن تتحول، اليوم، في فرنسا، إلى رمزين معبرين، وبالذات بعد نتائج الدوري الثاني من الانتخابات البلدية في شباط (فبراير) من هذا العام. فما الذي يجعل الأجواء تحت هذا، والطلاب الذين كانوا مواظبين، ومهذبين، ينزلون إلى الشارع للتنديد بالحكومة الاشتراكية، وقرارات وزرائها «المناضلين»؟

بدأها.. أهل الطب

كان الطلبة الداخليون لكليات الطب في مجموع فرنسا، وفي باريس، على وجه الخصوص، هم من أشعل الفتيل، فانتفجرت قبيلة إضرابهم الذي يكون اليوم قد دخل أسبوعه الثاني عشر.

سبب الإضراب هو الاحتجاج على القرار الحكومي القاضي بإجراء امتحان استثنائي في نهاية السلك الثاني في الدراسة الطبية، أي بعد ست سنوات من الدراسة. لكل منطقة أزاء هذه القضية؛ وزارت الصحة

هل تنكفى النمسا داخل حدودها؟

الاشتراكية تحت عن كرايسكي جديد.. فهل يسعفها "سواريش" البرغالي؟

خاص «بالطليعة العربية»

والأجزة والفوائد الناجمة عن الادخارات للضريبة. هذا إضافة الى حملة احزاب المعارضة - حزب الشعب النمساوي بزعامة «موك» والحزب الحر النمساوي والصحافة النمساوية - المستمرة منذ أكثر من عامين على كرايسكي وعلى «سياسته الاقتصادية التذيرية» كما تصفها، على أساس أنه أثقل خزينة الدولة بالديون. حتى بلغت (٥٠ مليار) مارك الماني غربي، كما تشير في هذا المجال الى اصرار «كرايسكي» على بناء مركز المؤتمرات في المدينة الجامعية، حيث ستبلغ تكاليفه ستة ملايين دولار امريكي، الأمر الذي استغل استغلالاً بشعاً من قبل القوى المعارضة ومن المنتقذين من الراسماليين وبخاصة في منطقة «فور آرال بيرك»، على الرغم من أن عدد العاطلين عن العمل في النمسا قد بلغ ١٣٠ ألف عاطل، أي ما يزيد على ٥٪ بقليل وأن نسبة التضخم المالي ما زالت دون نسبة ٤٪، الأمر الذي يدل على أن الأوضاع الاقتصادية في النمسا لا زالت جيدة مقارنة مع جاراتها من الدول الأوروبية الأخرى.

لم تسعفه نجاحاته الدولية

وإذ يبرز الخبراء بشؤون السياسة النمساوية أهمية العامل الاقتصادي فيما اسفرت عنه

الحياة السياسية في أوروبا الغربية تكاد تكون ثابتة وبعيدة عن المتغيرات والتقلبات الصاخبة الحادة في معظم دولها.. على العكس من تقلبات مناخها تماماً.. الأمر الذي تؤكد نتائج انتخابات المجلس الوطني في النمسا.. هذه الانتخابات التي جاءت لتنتهي عهد رجل النمسا الأول المستشار «برونو كرايسكي» ومهندس سياستها الداخلية والخارجية على مدى ثلاث عشرة سنة وتبدأ عهد خلفه، وزير التعليم، «فريد سنوفيتز»، وكأنها تريد أن تؤكد حقيقة أن لكل مرحلة رجلها.. ولكن ماذا يعني غياب «كرايسكي» عن مسرح السياسة النمساوية والسياسة الدولية؟

يقول العارفون بشؤون السياسة النمساوية أن السبب الرئيسي في فشل كرايسكي في الحصول على الأغلبية المطلقة في انتخابات المجلس الوطني النمساوي الأخيرة يرجع بالدرجة الأولى إلى أسباب اقتصادية، تتعلق بمشروع «كرايسكي» الاقتصادي والمعروف على مستوى الرأي العام النمساوي بـ (مالوركا باكت)، والمتضمن سلسلة من الاجراءات الضرائبية، تناول اخضاع مخصصات العيد

- يقتصر تسجيل الطلاب، في اعداد محدودة، بالنسبة لبعض الاختصاصات، وباجراء اختبارات انتقائية، او باشراف لجان لفحص ملفات الطلاب. يعتبر سافاري ان بنود مشروعه الاصلاحى هذا من شأنها ان تسمح بدمقرطة للتعليم العالى، وبتيسير سبل وامكانات افضل لاصلاحه، وتساعد الطلاب، الذين يتعرض قسم كبير منهم (حوالى ٦٠٪) للفشل الدراسى فى السلك الاول، على ولوج ميادين للعمل ملائمة لهم، وتوجيههم التوجيه الانسب.

التلويح بأيار ١٩٦٨

غير ان الراى العام الطلابى، على خلاف من الراى الوزارى، فالطلاب يرون فى هذا المشروع عملية تهدف الى ممارسة انتقائية مقصودة فى صفوف الطلاب، والى التقيص من مستوى الشهادات الجامعية، وضرب كل المكاسب الطلابية، بل ويمثل تراجعاً خطراً من تلك التى سبقتها وزير التربية السابقة، على عهد حكم جيسكار السيدة سونى سايتي. اليوم يرقص طلبة الطب، والحقوق والاقتصاد، على الخصوص، مساندين من كافة رفاقهم فى أغلب الجامعات الفرنسية مشروع سافاري. ويواصلون الاضراب، والنزول الى الشارع للتظاهر الذى وصل الى حد الاصطدام مع الشرطة الخاصة، واطلاق القنابل الغازية، والرماية بالحجارة، بل والاطلاق من هذا، الوصول الى درجة التحدث عن عودة محتملة لايار (مايو) ١٩٦٨ الشهر.

المشكلة.. أبعد من الجامعات

بيد ان الازمة فى القطاع الطلابى ليست الا تعبيراً عند مظهر واحد من مظاهر ازمة كبرى يعيشها المجتمع الفرنسى، وخاصة بعد الحوادث التخريبية التى أحدثها المزارعون فى إحدى المدن الفرنسية، ويعد سلسلة الاضرابات التى بدأت تشنها قطاعات مختلفة، بين عمال وموظفين ومهنيين رغم موقف السلم الاجتماعى الذى تتبناه النقابتان الأساسيتان المواليان للحكم الاشتراكي.

والازمة نفسها مستفحلة داخل الهيكل الحكومى والحزبى للاشتراكيين انفسهم، الذين يلاحظ عليهم المراقبون الاجانب انهم لا يتوفرون على انسجام داخلى فى صفوفهم، وانهم لم يستطيعوا بعد استخلاص الدرس المناسب من نتائج الانتخابات البلدية، وهى الانتخابات التى انذر فيها الناخبون دولة الاليزيه الحالية دون ان يتخلوا عنها تماماً.

فى راى هؤلاء المراقبين، دائماً، ان الوعود المعطاة، وقرارات منع اخراج العملة، والتذمر فى الوسط الفلاحى مع سخط الطلاب هو مظهر لوضع متنازم فى شموله، لا شك ان اليمين المعارض يستفيد منه، وربما كان يغذيه باساليب مختلفة، ولكن الحسم لا يمكن ان ياتى الا بقرارات فى مستوى الازمة، وعلى الخصوص بمواقف صارمة من رئيس الجمهورية نفسه، على غرار ما تعرفه فرنسا فى ظل المنعطقات الكبرى، ولعل بعضاً من هذا الجهد هو ما يحاوله، راينا، رئيس الحكومة بيار موروا رجاء اطفاء حريق لاهب، ما تزال نيرانه مندلعة □

احمد

كرايسكي هدرهم فاعتقدوا أنه «يتكثك»



الانتخابات النمساوية من نتائج.. وبالتالي غياب «كرايسكي»، فإنهم يجمعون على أن العوامل الخارجية أو السياسة الخارجية «لكرايسكي» لم يكن لها أي أثر على هذه النتائج. فالنمساويون مرتاحون جدا لسياسته الخارجية، لا سيما وأنه أعاد اعداء للنمساويين في هذا المجال هويتهم بعد أن اضاعوها لزمّن طويل في اعقاب اندثار العائلة المالكة، «العائلة الهابسبورغية».

إقتصادية قوية مع الاتحاد السوفياتي والدول الشيوعية ضاربة بعرض الحائط، اجراءات المقاطعة، الامريكية والاوروبية ضد الاتحاد السوفياتي وحلفائه، الى جانب موقفها السياسي والذي انتقدت فيه غزو السوفيت لأفغانستان.

كما استطاعت ان تقيم شبكة من العلاقات الاقتصادية والسياسية المتميزة مع الاقطار العربية بحيث اصبحت تحتل موقعا متقدما في تعاملها التجاري مع هذه الاقطار ولصالح النمسا، بفضل السياسة التي انتهجها «كرايسكي» في التعامل مع ما

اصطلح على تسميته بـ «قضية الشرق الاوسط» والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيداً للشعب العربي الفلسطيني، وتشجيعه للدول الاوروبية الاخرى على الحدو حذو بلاده في هذا المضمار، بحيث اعتُبر «عرب» القضية الفلسطينية في اوربا. وعلى الرغم من عظم هذا الدور الذي اضطلع به في مجال القضية الفلسطينية كزعيم لبلاده ونيابة عن «احزاب الاممية الثانية»، بزعامة المستشار الألماني الأسبق «فيلي براندت»، والذي جلب له سخط

وحقق لبلادهم مكانة دولية لم تكن لتحلم بها في غير «عهد كرايسكي»، نظرا لضعفها الجيوبولتي والاقتصادي مقارنة مع الخريطة السياسية للعالم في اعقاب الحرب العالمية الثانية. كما أن النمسا تمكنت بفضل ذكائه وبعد نظره من أن تقيم شبكة علاقات

وعداء بيغن وكيانه الصهيوني العنصري، الا أن تأثير هذا الدور ظل ذا طابع اخلاقي دعائي بعيدا عن اية ترجمة فعلية باتجاه اعتراف اوروبي غربي بمنظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي غياب الدعم الفعال باتجاه اقامة دولة فلسطينية مستقلة، الامر الذي لم يكلف النمسا أي ثمن سياسي وانما استفادت منه اقتصاديا وتمتعت بسعمة حسنة لدى الرأي العام العربي.

تهديدات لم تؤخذ بجديّة

ولكن مهما قيل في اهمية الأسباب الاقتصادية في فشل «برونو كرايسكي» في الحصول على الاغلبية المطلقة في الانتخابات العامة الأمر الذي يعتبره «كرايسكي» «فشلا شخصياً له»، الا ان ذلك يجب ان لا يحجب الضوء عن الدور الذي لعبته العوامل الأخرى في هذا «الفشل الشخصي». وفي مقدمة

هذه العوامل يأتي ما يمكن لنا أن نطلق عليها «بالاخطاء التكنيكية التي وقع بها «كرايسكي» في حملته الانتخابية، حيث اشترط لعودته الى الحكم حصول حزبه على الاغلبية المطلقة»، نظرا لأنه لا يرى في حزب الشعب النمساوي ولا في الحزب

النمساوي طرفا قادرا على المشاركة في المسؤولية الحكومية من جهة، ولأن اوضاعه الصحية وتقدم سنه - حيث بلغ من العمر ٧٢ سنة - لا يسمحان له ان يكون على رأس حكومة ائتلافية. غير أن الناخب النمساوي لم يعر هذا «التهديد» الانتباه الكافي، موقنا أن ذلك لا يخرج عن اطار تكنيكي، لا سيما وان كرايسكي سبق وأن هدد بمثل هذا الاجراء ولم يقدم عليه كما أن «كرايسكي» ربط بين القبول به كمستشار للمرة الخامسة على التوالي وبين الموافقة على بدء العمل في المفاعل الذري في «اوكدوف» بقوله «من مع اوكدوف فهو معي، ومن هو ضد اوكدوف فهو ضدي» الامر الذي قلل من مصداقية نواياه لدى الناخب النمساوي بخصوص



سواريش: الدور المنتظر في الاشتراكية الدولية

الاستقالة فيما اذا لم يحصل حزبه على الاغلبية المطلقة.

خليفة كرايسكي.. من هو.. كيف يحكم

على أية حال فقد غادر كرايسكي موقع المسؤولية الحكومية وسوف يغادر موقع المسؤولية الحزبية كرئيس للحزب الاشتراكي النمساوي في الخريف القادم، حيث سيخلفه في هذين المنصبين وزير تعليمه، «فريد سنوفيتز»، الذي استكثر على نفسه في بداية حياته السياسية أن يصبح سكرتيرا لبلدية قرية في مقاطعته، حيث اجاب على سؤال لاحد الصحفيين

حول المشاعر التي تعتلجه وهو يستعد لدخول «قصر المستشارية قائلا: الهي كيف انني لم استطع النوم لليلة كاملة لدى تعييني سكرتيرا لبلدية قرية قبل ربع قرن من الزمن». غير ان ذلك لا يعني أن الرجل سيبقى يعيش في ظل «برونو كرايسكي» وان هو سيبقى لفترة لا بأس بها معتمدا على نصائحه ومشورته في الحكم حيث قال «من الطبيعي انني سأبحث عن نصيحة

كرايسكي، غير انني لن أنسى بأنني فريد سنوفيتز». ولعل من الاهمية بمكان أن نتعرض ولو قليلا الى شخصية المستشار النمساوي الجديد، فمن هو هذا الرجل الذي بدا عازفا عن السلطة قبل عام، إذ قال في احدي المناسبات: «انني اعرف حدودي»، والذي كان يرى في شكله عائقا رئيسيا في الوصول الى الموقع الاول في الحكومة حيث قال: «انه لامتياز حقا أن يصبح رجل

بهذا الشكل، مثلي، حتى وزيرا»، والذي ظل يعتبر اعتلاءه لمنصب اعلى من منصب وزير، في عصر التلفزيون «امرا مجانيا للصواب»؟

يتحدر «فريد سنوفيتز» من عائلة كادحة، على العكس من «برونو كرايسكي»، الذي يتحدر من عائلة برجوازية، الأمر الذي يُعتبر شيئا نادرا بالنسبة للاشتراكية الدولية كما أنه ليس «ببهلواني الكلمة»، كما هو حال المثقف اللبق برونو كرايسكي، غير ان الرجل الذي يزن ١١٠ كغم وذا الذقن المتدلية لكثرة

اللحم - كما وصفته دير شبيغل - اثبت خلال وقت قصير للغاية بأنه يمتلك ثقلا آخر وكفاءات عالية وذكاء حادا، حيث اكتشفت مجلة «البروفيل» في هذا الرجل الحاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ «قدرة تفكيرية متحضرة».

لقد بدأ سينوفيتز حياته السياسية كموظف بسيط في نيوفيد، ثم اصبح سكرتيرا للحزب هناك وبعدها انتخب عضوا في المجلس الوطني النمساوي، حيث اصبح فيما بعد وزيرا للتعليم حتى توليه لمنصبه الجديد.

وأسلوب سينوفيتز في العمل على حد قول المقربين منه مزيج من الليونة والصلابة ويجذب الابتعاد عن الاضواء وهو من التفكير وتكتيكي لبق، تمكن بفضل ذلك من اجراء تعديلات وادخال اصلاحات على قطاع التعليم في النمسا مقنعا المعارضة بضرورة ذلك. كما يعرف عنه بأنه «ثابت المبدأ» و«صلب في المفاوضات».

إنحسار الدور الدولي

يقول العارفون بالشؤون النمساوية والمعنونون بمتابعة التطورات السياسية المستقبلية بأن سينوفيتز، «ذا الصدر الانساني الواسع، والتفكير الصلب والأخلاق الحميدة والطبيعة المتزنة - على حد تعبير «كرايسكي» - سيواجه في بداية توليه للموقع الاول في السلطة مشاكل عديدة اهمها التركة الاقتصادية الثقيلة التي خلفها له «برونو كرايسكي» والحفاظ على وحدة الحزب، والحملات التي ستشنها عليه المعارضة وسيواجه أيضا مشكلة مقارنته بكرايسكي لفترة زمنية، غير انهم يؤكدون بأن غياب كرايسكي

ومجيء سينوفيتز لن يقود الى اية تغيرات جوهرية في ميدان السياسة الداخلية، الا ان دور النمسا في السياسة الخارجية، وبخاصة في نطاق «الاشتراكية الدولية» سيشهد انكفاء، الأمر الذي يحتم على «الاشتراكية الدولية» البحث عن بديل لكرايسكي ولعلها تجد ضالتها المنشودة في الزعيم الاشتراكي البرتغالي سواريش، والذي يرشحه الخبراء بشؤون السياسة الاوروبية لأن يحل محل كرايسكي في تنمية العلاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية والعرب □

الموضوع الذي اختلف الألمان في تقسيمه

العلاقات الأميركية - الألمانية تخضع لتأثير عوامل ثابتة .. وأخرى تخصية

"سين الجمنوح نحو خيارية" .. والتباين في وجهات النظر
اختار الأميركيون في علاقتهم مع الألمان .. الخيار الأخير

□ بون: فاروق فرحان

الأجواء التي تمر بها العلاقات الأميركية - الألمانية في عهد المستشار الألماني الحالي «هلموت كول» هي غيرها في عهد المستشار السابق «هلموت شميدت». فبينما شهدت هذه العلاقات توترا في عهد شميت .. فإنها اليوم تشهد انفراجا وانتعاشا في عهد المستشار الجديد!

وفي ظل هذا الانفراج جاءت زيارة كول الثانية لأميركا بعد توليه منصب المستشار. والاولى بعد الانتخابات الألمانية التي جرت في ١٩٨٣/٣/٦. بصفته رئيسا لمجلس السوق الأوروبية المشتركة. وقد رافقه في هذه الزيارة، وزير خارجيته «هانز ديترش

غيشر». ويربط البعض، بين هذا «التبدل» في العلاقات الألمانية - الأميركية، وبين تغير الشخصيات القيادية في البلدين، عبر الأيحاء بأن الإعجاب المتبادل بين ريغان وكول، هو السبب في هذا الانتعاش، كما كان عدم الارتياح المتبادل بين شميت وكارتر ومن بعده ريغان، سببا في ما بدا وكأنه توتر في حينها. لكن

ومهما قيل في هذا المجال، فإن العلاقات الأميركية - الألمانية، مرهونة بعدة عوامل.. هي:

١ - التأكيد على وحدة حلف الأطلسي (الناتو) وعلى زعامة الولايات المتحدة الأميركية لهذا الحلف.

٢ - أن الأمن الأوروبي عام، والأمن الألماني خاصة. وبحكم موقع ألمانيا الجغرافي - يحتمل على المعسكر الغربي بزعامة الولايات المتحدة الأميركية مجازاة الاتحاد السوفياتي في التسلح من جهة، والتفاوض معه

من أجل الحد من التسلح أو نزعه من جهة أخرى.

٣ - عدم التطابق في المصالح كلية ما بين الولايات المتحدة الأميركية وجمهورية ألمانيا الاتحادية وبخاصة في المجال الاقتصادي.

٤ - ازدياد الضغط الشعبي الداخلي في المعسكر الغربي، بما فيه الولايات المتحدة الأميركية، على الحكومات وقد تمثل هذا الضغط بالمظاهرات والمسيرات الشعبية

الضخمة التي قامت بها حركات السلام والتي ضمت مئات الألوف احتجاجا على سباق التسلح بين المعسكرين الغربي والشرقي، ويكتسب هذا العامل أهمية خاصة بالنسبة لألمانيا الاتحادية كونها المتضرر الأول، بحكم موقعها الجغرافي من نشوب حرب عالمية ثالثة.



كول مع ريغان كما رأهما الألمان

رأيان في نتائج الزيارة

في ضوء ما تقدم.. كيف يمكن لنا أن نقيم زيارة «كول» للولايات المتحدة الأميركية ومباحثاته مع

الرئيس الأميركي ريغان ووزير خارجيته شولتز ووزير الدفاع واينبرغر، ولقاءه بأعضاء الكونغرس الأمريكي.

ليس هناك إجماع لدى الأوساط الألمانية، الحزبية

والسياسية والاعلامية حول تقييم زيارة كول للولايات المتحدة الأميركية، ف فيما يرى البعض بأن الزيارة كانت ناجحة للغاية، وأنها كانت بالدرجة الأولى «نجاحا شخصيا» للمستشار «كول» بفضل توافقه مع

الطروحات الأميركية بخصوص العديد من القضايا السياسية والأمنية والعسكرية والاقتصادية سواء فيما يتعلق بحلف الأطلسي أو فيما يتعلق بالعلاقة مع الاتحاد السوفياتي، من جهة أخرى، يرى فريق آخر أن الزيارة لم تأت بجديد، وإن كول «لم يمثل المصالح الألمانية والأوروبية» بما فيه الكفاية، حيث وقع أسيرا للانطباعات الإيجابية حوله لدى الإدارة الأميركية الحالية.

ناجحة..

وبدلل الفريق القائل بنجاح الزيارة بما يلي:

١ - إبداء ريغان وفريقه تفهما للموقف الأوروبي والألماني القائل بعدم جدوى وضع عراقيل أمام التجارة ما بين الشرق والغرب بإجراءات مقاطعة، ثبت عدم فاعليتها وقدرتها على إجبار الانظمة المقاطعة

على تغيير سياساتها.. في حين إن هذه المقاطعة الحققت ضررا بالغاً باقتصاديات الدول الغربية، مما جعل فرط الاتفاقيات والعقود الاقتصادية للدول الغربية مع دول الكتلة الاشتراكية، أمرا صعبا بل ويتعذر كما هو الحال فيما يتعلق بمد خط انابيب الغاز بين الاتحاد السوفيتي وأوروبا.. الأمر الذي يفرض عليها الالتفاف على هذه الإجراءات والعمل على إبطالها، كما حدث لمقررات المقاطعة التي اتخذت في مؤتمر القمة الاقتصادية في فرساي.

٢ - إبداء ريغان وفريقه تفهما لحساسية الرأي العام الأوروبي تجاه ازدواجية التعامل لدى الولايات المتحدة الأميركية مع الاتحاد السوفياتي. فبينما تقوم هي بتزويد الاتحاد السوفياتي بالقمح، تعارض تزويده بالتكنولوجيا من قبل الدول الأوروبية.

٣ - الاتفاق التام في وجهات النظر بين إدارة ريغان وحكومة ألمانيا الاتحادية حول ضرورة التفريق بين التكنولوجيا الاستراتيجية والتكنولوجيا الاقتصادية.

٤ - ظهور استعداد لدى إدارة ريغان بعدم وضع عراقيل أمام عقد مؤتمر أوروبي لنزع السلاح يضم الدول الواقعة ما بين جبال الأورال والمحيط الأطلسي، الأمر الذي يعني استبعاد الولايات المتحدة من هذا

المؤتمر، ويعني بالتالي نجاحا للخط الأوروبي القائل بضرورة تمسك دول أوروبا بالدفاع عن المصالح الأوروبية والخصوصية والأمنية لأوروبا.

٥ - ظهور استعداد لدى إدارة ريغان للعمل على إنجاح مؤتمر القمة الاقتصادي للدول الغربية الذي سيعقد في وليامز يورغ في نهاية أيار المقبل والتساهل في قضايا العلاقات التجارية بين الغرب والشرق،

وضرورة أن تتركز الجهود في هذا المؤتمر على القضايا المركزية التالية:

أ - مكافحة البطالة.

ب - انتعاش الاقتصاد في دول المعسكر الغربي.

ج - الصراع الشمالي - الجنوبي، أي الصراع بين الدول الغنية والفقيرة.

٦ - وعد إدارة ريغان بتكثيف مساعيها بغية التوصل إلى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي في مباحثات جنيف الخاصة بنزع التسلح وإبداء استعدادها

تمهيدا للانتخابات باشراف اميركي

في السلفادور .. فيليب حبيب آخر!

ماذا قالت كير باتريك في تقريرها عن الوضع في اميركا اللاتينية
.. ولماذا جمع ريغان مجلسين النواب والشيوخ معا؟

من حيث الاهداف عن وجهات النظر الاوروبية
الآخري..

ماذا بعد الاجتماع الوزاري؟

الحرب الدائرة في السلفادور أصبحت مشكلة ل واشنطن، وهي ليست مشكلة جديدة تضاف الى المشاكل العديدة التي تشغل الادارة الاميركية، فالبيت الابيض الاميركي يتابع عن كثب واهتمام بالغين كل التطورات المستجدة على الساحة الاميركية اللاتينية، خاصة بعد الاجتماع الوزاري الذي تم مؤخرا بين وزراء أربع دول اميركية لاتينية هي المكسيك وبنما وفنزويلا وكولومبيا لدراسة امكانية تحقيق وقف الحرب السلفادورية، اضافة الى الاتصالات التي اجراها الرئيس الكولومبي مع رؤساء بنما وفنزويلا والمكسيك لبحث التطورات السياسية في اميركا الوسطى وتحقيق خطة للسلام فيها.

لا أحد يستطيع التكهّن بمحتويات التقرير المفصل الذي رفعته جين كير باتريك ممثلة اميركا في الامم المتحدة الى رونالد ريغان اثر زيارتها لعدد من دول اميركا الوسطى بطلب شخصي من الرئيس الاميركي، ذلك لأن مثل هذه التقارير عادة ما تحاط بسرية تامة مما يجعل التكهّنات حولها مصحوبة بالدهشة وربما بسوء التقدير... ومما يجعل هذا التقرير استثنائيا هو كون كير باتريك خبيرة في شؤون اميركا اللاتينية غير ان المراقبين السياسيين استطاعوا عبر ما تتمتع به مندوبة اميركا

في الامم المتحدة من سعة اطلاع في اوضاع القارة المتصارعة، السياسية والاقتصادية، أن يحددوا الملامح العامة لهذا التقرير وهي تؤكد على ما ذهب اليه جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية من أن على اميركا زيادة مساعداتها العسكرية الى دول اميركا اللاتينية وخاصة تلك التي تشكل الولايات المتحدة ركيزة اساسية لاستمرار انظمتها السياسية، ولقد نفى شولتز أن تكون هذه المساعدات ضمن خطة اميركية لاسقاط حكومة نيكاراغوا التي أصبحت تشكل من وجهة النظر الاميركية قاعدة لدعم الثوار اليساريين في السلفادور وغيرها من دول المنطقة.

من هنا يستطيع المتتبع لأحوال القارة الاميركية ان يفسر ما حدث في واشنطن قبل أسابيع حين جمع رونالد ريغان مجلسي الشيوخ والنواب في قاعة واحدة، وهو ما لا يحدث الا نادرا، ليؤكد في هذه الجلسة الاستثنائية على ان الاخطار بدأت تتزايد وان هناك ما يشكل تهديدا لأمن الولايات المتحدة الاميركية...

مشكلة ريغان الآن ان لجنة الكونغرس المتخصصة بوضع نسب المساعدات لم توافق على طلبه بتقديم ستين مليون دولار مساعدة للسلفادور فلقد اقرت اللجنة تخفيض نسبة المساعدات الى النصف تماما حيث اقرت ميزانية خاصة كعون اقتصادي وعسكري لنظام السلفادور لتتجاوز ثلاثين مليون دولار... هذه الدعوة التي وجهها ريغان لمجلسي الشيوخ والنواب تشكل من خلال تقرير جين كير باتريك تهديدا صريحا وواضحا لحكومة نيكاراغوا التي أصبحت قاعدة ينطلق منها الثوار الى السلفادور حسب وجهة النظر الاميركية التي تختلف

للقبول بفكرة حكومة كول/غينشر القائلة بضرورة التوصل الى حل جزئي في جنيف، بمعنى آخر تخفيض الاسلحة النووية لدى الكتلتين في حالة عدم امكانية التوصل الى «الخيار صفر» والمعروف باسم قرار الناتو الثنائي، الذي يطالب الاتحاد السوفياتي بتدمير اسلحته النووية مقابل ان تتخلل اميركا والدول الغربية عن نشر صواريخ بيرشينغ ٢ وكروز على الارض الاوروبية.

٧ - ابداء ادارة ريغان استعدادها للقبول بالمشروع الذي تقدمت به الدول غير المنحازة في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي في مدريد بخصوص حقوق الانسان في حالة اجراء تعديلات عليه بعد ان كانت ترفضه رفضا قاطعا قبل زيارة «كول» ل واشنطن.

ليست أكثر من توقعات..

اما الفريق الذي يبدي تشككا بالنتائج التي تمخضت عنها الزيارة فيقول: «أن «كول» كان في مباحثاته اسيرا للصورة الايجابية لدى ادارة ريغان حوله، مما يوحي بأن المصالح الالمانية لم تمثل بالمستوى المطلوب، وما النجاحات التي يتحدث عنها «كول» ووزير خارجيته بخصوص امكانية التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي في مباحثات جنيف حول نزع السلاح، والعلاقات التجارية بين الشرق والغرب، ومؤتمر القمة الاقتصادي القادم في وليامز يورغ، والمرونة الاميركية تجاه عقد مؤتمر اوروبي لنزع السلاح، وتجاه مشروع الدول غير المنحازة في مؤتمر الامن الاوروبي في مدريد... ما كل ذلك سوى توقعات أكثر من كونها حقائق يمكن الانطلاق منها بخصوص العلاقات الاميركية - الالمانية، والاميركية - الاوروبية.

ويتجلى هذا الرأي في موقف الحزب المعارض، اي الحزب الديمقراطي الاشتراكي وفي تصريحات قادته حول زيارة كول حيث قال فوكل: «ليس لدي الانطباع بأن المصالح الالمانية قد مثلت كما يجب... لا سيما وان «كول» يعتبر مسألة نشر الصواريخ على الاراضي الالمانية مسألة اتوماتيكية»، بمعنى ان فشل المفاوضات في جنيف، لا بد وان يعقبه عملية نشر الصواريخ. ان هذا التخوف له ما يبرره فالمستشار «كول» يؤكد على استعداد بلاده للقبول بنشر الصواريخ الاميركية على الاراضي الالمانية في خريف هذا العام، في حالة فشل المباحثات في جنيف، حيث تشير كل الدلائل الى ذلك، رغم ان ريغان وكول يريان ان رفض الاتحاد السوفياتي للمقترحات الاميركية هو رفض غير قطعي وانما هو رفض تكتيكي.

ومهما قيل في اهمية العوامل الثابتة في العلاقات الاميركية - الالمانية واثار العوامل الشخصية الايجابية ما بين ريغان وكول... فان العلاقات الاميركية الالمانية تبقى متضمنة لنقاط خلاف، وبخاصة في مجالات السياسة الامنية والاقتصادية، تصفها الادارة الاميركية في حالات التآزم، كما في عهد شميت بأنها: «جنوح نحو الحيادية»، وفي حالات الانفراج كما هو في عهد كول: «بتباين في وجهات النظر»... كما ان العلاقات الاميركية - الالمانية تبقى محكومة بصراع الشرق والغرب، ففي الوقت الذي تتقارب اية حكومة المانية اتحادية مع اية ادارة اميركية، لا بد لها في نفس الوقت من مديها الى الاتحاد السوفياتي!



صورة أصبحت مألوفة جداً

بكين وباريس تتقيان بين الشرق والغرب

كفت الصين الشعبية، ومنذ فترة قريبة، عن أن تظل ذلك البلد المغلق وراء أسواره الشهيرة. لقد دقت ساعة الانفتاح على العالم الخارجي. وإذا كانت السياسة والمهارة الصينيتين قد انطلقتا إلى مناطق عدة من العالم الثالث، في محاولة للتصديق على النفوذ السوفيياتي، وإلى فتح الأبواب أمام الضيوف الأمريكيين، الذين كانوا بالأمس «نمورا من ورق»، فإن الاتجاه المتبنى اليوم هو اختراق أوروبا الغربية، وجعلها مركز جاذبية جديدة في العلاقة مع شعب المليار ومائتي مليون نسمة.

وهكذا جاءت الزيارة التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران إلى الصين في الأسبوع الأول من شهر أيار (مايو) الجاري مرحلة جديدة في العلاقات الصينية الفرنسية، وعلى مائدة المحادثات بين الرئيس فرانسوا ميتران ورئيس وزراء الصين، والوزراء الثلاثة المرافقين فابوس (المالية) فيترمان (النقل) كلود شيسون (الخارجية) طرحت المسائل السياسية أولا، لتعقبها قضايا التعاون الاقتصادي والتكنولوجي.

المسألة الأولى تتعلق بالقضية الكمبودية، وقد اتفق الجانبان على ضرورة مغادرة القوات الفيتنامية لأراضي الكمبودج. وفي جانب التعاون النووي ستزود فرنسا الصين بمحركات نووية، وربما بطائرات ميراج ٢٠٠٠، وإضافة إلى اتفاقيات تعاون إقتصادي أخرى، هامة.

إجمالا استطاعت فرنسا أن تربح جولة أولى في اختراق السوق الصينية، وهذا مهم جدا في الوقت الراهن للجانب الفرنسي الذي تعيش صناعاته وضعية ركود ويحتاج إلى المزيد من الأسواق الخارجية القادرة على إنعاش الصناعة وجلب العملات الأجنبية، كما أنه مهم بالنسبة للصينيين الذين يعتبر تجاوبهم مع الغزل الفرنسي خطوة في مسيرة مدروسة لكسب مكانة جديدة لدى المحافل الغربية.

وتظل للتحسن الراهن للعلاقات الصينية الفرنسية تلك الدلالة البعيدة، والكامنة في قدرة هذين الطاقين على التحرك في فضاء التوازن بين الشرق والغرب، ولكن أيضا باستقلال سواء عن الاتحاد السوفيياتي أو الولايات المتحدة الأمريكية، وهذا جزء من الرهان الكبير لميتران □

بعض المحللين السياسيين حاول أن يربط بين تصاعد الحملة ضد الثوار في السلفادور وبين الزيارة التي قام بها الرئيس الأميركي رونالد ريغان إلى بعض دول أميركا اللاتينية، على أساس أن هذه الزيارة نبهت إلى النتائج التي تترتب عليها نهاية الأوضاع السائدة في هذه المنطقة المتهبة من العالم، خاصة على مستقبل بعض الأنظمة الموالية لأميركا والتي أصبحت تنظر بغير عين الثقة إلى الولايات المتحدة كحليف عسكري لها. بعد الموقف الأميركي من حرب جزر الفوكالاند ووقوف أميركا إلى جانب بريطانيا بل وتأييدها لغزو الجزر الأرجنتينية، بحيث تزعزت الثقة بأميركا كحليف ستراتيغي لها...

الإشراف الأميركي على الانتخابات

لقد حاول رونالد ريغان أن يؤكد أن حكومة الفارو ماناغا قد قدمت دليلا قاطعا على احترامها لحقوق الإنسان في السلفادور، مما يجعل مسألة الولاء بينهما قائمة على الرغم من أن احتمال تدخل عسكري أميركي مباشر في السلفادور يعتبر أمرا مستبعدا من قبل الإدارة الأميركية، حاليا على الأقل، ذلك لأن هناك طرقا عديدة تستطيع أميركا خلالها أن تتدخل في قمع الثورة غير التدخل العسكري المباشر.

الثوار ما زالوا يهزأون بفكرة الانتخابات التي طرحها النظام، ومازالوا أيضا يشددون هجماتهم



كيرياتريك، الخبيرة، والتقرير المفصل

المتوالية على الثكنات العسكرية التابعة للسلطة... ومع هذا فإن الولايات المتحدة جادة على ما يبدو لأجراء انتخابات في السلفادور، ولقد أعلن رونالد ريغان موافقته على تعيين مبعوث خاص له لتنظيم هذه الانتخابات لكي تكون تحت الإشراف الأميركي المباشر، ولقد أكد ذلك أيضا كلارنس لونج رئيس لجنة القروض والمساعدات الخارجية في مجلس النواب الأميركي حيث طلب تعيين مبعوث أميركي في السلفادور على غرار فيليب حبيب كشرط لاستمرارية المعونة العسكرية وزيادتها إلى ٦٠ مليون دولار وهو الطلب الذي سبق وأن تقدم به رونالد ريغان!

وسواء تمت الانتخابات في وقتها أم لم تتم، ومهما كانت النتائج التي ستفرزها، فإنه من المؤكد أن السلفادور ودول أميركا الوسطى العامة، لن تشهد الاستقرار الذي تبغيه أميركا والسائرون في فلكتها من حكام تلك الدول، إلا إذا حصلت شعوب المنطقة على حقوقها □

منير ياسين

هذا التحرك السياسي لم يعط ثماره بعد، خاصة بعد أن طلبت سلطات النظام في السلفادور من الثوار أن يسلموا أسلحتهم كبدائية لوعده بتحقيق انتخابات شرعية في البلاد، في وقت كان رد فعل الثوار سريعا وعنيفا حين فسروا هذا الطلب من قبل النظام الحاكم بأنه محاولة لإطفاء نار المرجل الذي يغلي منذ زمن إضافة إلى أنه تفريغ لمحتوى ثورتهم التقدمي وتسليم بالهزيمة لكي يتمكن العسكر من فرض سيطرتهم على البلاد كاملة عبر انتخابات معروفة بنتائجها سلفا... فالإدارة الأميركية خصصت للسلفادور وحدها ثلث ما تقدمه من مساعدات إلى دول أميركا اللاتينية الأخرى، هذا بالإضافة إلى زيادة عدد الخبراء العسكريين الذين يقومون بتدريب قوات الجيش النظامية وتزويدهم بالمعدات العسكرية الأميركية كأفضل ما يكون التجهيز، مع تأكيد الثوار السلفادوريين على أن هناك أكثر من ثلاثة آلاف جندي من هندوراس يقاتلون إلى جانب قوات النظام.



ريغان. الزيارة والنتائج المبهمة



ماساه تودة والمعجزة التي لم تتم إلا بعون الله!

معجزات المآسي في أوضاع ايران!

مايجري ضد شيوعي "تودة" كان متوقعا.. وهو ينسجم مع طبيعة خميني "خط" تفكيره!
قبل اسبوع من اعترافات كيانوري كتب احداً أعضاء بجنه المركزية في "لوموند" بجد خط الخميني !!

بقلم: د. عنبر زكاحج

والاجتماعية والاقتصادية والثقافية. وان سقوط اي نظام رجعي (وايا كانت خطورته) لا يكفي. وبحد ذاته، لتحسين اوضاع الجماهير، ولرد كرامتها واسانيتها وحقوقها، ولتلبية تطلعاتها المشروعة. وقد حدثت في التاريخ المعاصر انتفاضات وثورات اراححت أنظمة فاسدة ومستبدة، ولكنها لم تقدم البديل الافضل، ان لم تزد الاحوال سوءا عما قبل (كما في ايران)، حتى أخذت الشكوك تراود الكثيرين من المفكرين عن معنى فعل الثورة العنيفة اذا كانت الحصيلة النهائية إمعانا في الكبت والاستبداد وسحق الكرامة الفردية والحقوق الديمقراطية، واجهاضا لامكانيات التغيير الامثل والافضل!

عبادة الجهل.. ونشر الارهاب

فاذا كانت انتفاضة الجماهير والشعوب الايرانية شريفة، ومجيدة، وبطولية حقا، وتستحق التأييد والتمجيد، فان تسلم خميني للسلطة كان بمثابة الإلغاء لكل التضحيات، والتطلعات والطموحات، وفرضا للثورة المضادة، كما يحلل المعارضون الايرانيون التقدميون والوطنيون.

(لوموند ٢١/٢/١٩٨٢) وقد طالب خميني نفسه من كل ايراني بأن يقوم بمهام السافاك (البوليس السري الشاهنشاهي)، وذلك: «ليكون عندنا سافاك من ٣٦ مليون شخص»، على حد تعبيره! (لوموند - ٢٠/٢/١٩٨٢).. ووصلت الاحوال الى ان تسأل لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في جنيف من ممثلي النظام الايراني: «اية حقوق للانسان لم تنتهك في ايران؟!» (لوموند عدد ١٨-١٩/٧/١٩٨٢).

يقمعهم في ايران..

ويمتدحونه في باريس!

والواقع، أن الفاشية هي العقلية الحقيقية لخميني وسلطته؛ وأن كل ما يجري، على الصعيدين الخارجي والداخلي لسياساته، يتم بموافقة الشخصية وانسجاما مع «خطه» اياه - «الخط» الذي لا يزال بعض اليساريين يعتبرونه «تقديميا»!، ويعلقون عليه الاوهام كالراكض وراء سراب، أو الموهل في خداع الذات! وقبل اسبوع فقط من إجبار السيد (كيانوري) على الاعتراف بما سماه «تجسسه» و«عمالته»، شخصاً وحزبا، للاتحاد السوفياتي، نشر أحد أعضاء لجنه المركزية في جريدة (لوموند) نفسها تصريحات تمجد «خط خميني» وتغازله وتعد بمواصلة تأييده برغم القمع!! ولا ندري اذا كان هذا التقدير باقيا بعد أحداث الاسبوع الاخير، ام انه قد تبخر في محارق خميني، وسافاكه «الاسلامي»، ولا سيما وقد أعلن بنفسه عن مباركة الحملة ضد حزب توده، بل وسماها بـ«معجزة لم تتم إلا بفضل عون الله»!!! (الصحف ومنها جريدة «النهار» عدد ٥ أيار ١٩٨٣).

ان الجانب القمعي الفاشي لنظام خميني متأصل، وهو مرتبط بمجمل فكره، وايدولوجيته، وجذوره التاريخية (منذ معارضته لحكومة مصدق الوطنية في اوائل الخمسينات، وتصديه لايست الاصلاحيات الديماغوغية الجزئية للشاه في مجال توزيع الارض وحقوق المرأة في اوائل الستينات)، وارتباطاته الخارجية، والتيارات المتصارعة في إطار هذا النظام الذي لم يعد خافيا (الا على الجهلة او المغرضين) انه غير ثوري، وغير تقدمي، وغير معاد للامبريالية، وغير «اسلامي».

ان الثورة الحقيقية (ومهما كانت اساليب العمل واشكال النضال وصيغته ومراحله) يجب ان تغني تغييرا للمجتمع الى امام في العلاقات السياسية

ان الماساة الراهنة لحزب (تودة) الايراني تستحق أكثر من وقفة تأمل وتحليل، واستعراض لصفحات الاحداث الايرانية القريبة والقريبة جدا. ولا شك في ان الموجه الارهابية الواسعة التي يتعرض لها (توده)، قادة وأعضاء وأنصارا، واطلاق حملة التشهير والعداء ضد الاتحاد السوفياتي، يشكلان تطورات سياسية هامة في الساحة الايرانية وينطويان على مؤشرات ذات دلالات بليغة... ولكن من غير الدقة ان تعتبر هذه التطورات «مفاجئة» أو «غير متوقعة» كما تذهب الى ذلك بعض التصريحات والمقالات التي نشرت في صحف شيوعية ويسارية غربية. فان ما يجري اليوم ضد شيوعي حزب توده كان متوقعا، وهو ينسجم مع طبيعة نظام خميني و«خط» تفكيره، واتجاه حساباته وممارساته، وسلسلة مواقفه العملية على مدى السنوات الخمس منذ تأسيسه في أعقاب الانتفاضة الثورية الطويلة والواسعة لجماهير ايران ولقواها الوطنية المخلصة. ان طبيعة النظام، وحقيقة نهجه، كانت واضحتين، وبصورة قاطعة، منذ الأشهر الاولى؛ ولم يكن فهم ذلك ليجتاح الى عبقرية تحليلية او سياسية خاصة. فسرعان ما تعرضت القوى الحقيقية للثورة، (تجمععات، وتنظيمات وشخصيات)، الى المطاردة والتنكيل الدموي، بعد اراحة رموز المعارضة المدنية الليبرالية، وحتى العديد من آيات الله المعروفين بمعارضتهم لنهج خميني وممارساته ولتفسيراته المضللة للدين الى حد التشويه والتحريف المغرضين وقد تعرض مناضلو (مجاهدي خلق)، ولا يزالون يتعرضون الى أشنع حملات القمع الفاشي، وقد ساهم في ذلك حزب توده بالذات... ويشن النظام الفارسي منذ أربع سنوات حربا وحشية ضد الاكراد، ويواصل سحق حقوق الاقلية القومية العربية.

وخلال السنوات التي أنطوت من عمر السلطة الخمينية، ملئت السجون، وأعدم عشرات الالاف، وشرد مئات الالاف، حتى ان صحيفة (لوموند) الفرنسية المعروفة بمحابتها الملحوظة والتامة لنظام خميني و«خطه التقدمي»! المزعوم تضطر لأن تنشر من حين الى آخر وقائع رهيبية عن بعض ما يجري هناك، كالتأكيد بأنه: «قد تم ضرب كل الارقام القياسية في الوحشية: من إعدام الحوامل، والشيوخ البالغين أكثر من خمسة وستين عاما، والتعذيب السادي للمعتقلين والسجناء، وانتهاك أعراض الفتيات».



كيانوري: عندما يتأقظ الانسان منطلقاته

فعلى صعيد القمع، وإلى جانب ما مر أعلاه، فلا بد من الإشارة إلى حرمان كل القوميات والأقليات، من أبسط حقوقها الثقافية واللغوية (خلافًا لما هو جارٍ في العراق)، وإلى ازدياد عدد العاطلين إلى أكثر من ستة ملايين، وإهمال الزراعة، والصناعة، وغلق المصانع، وبيع الخبز في السوق السوداء، والعودة بالمرأة إلى أبشع العهود السحيقة، وتعطيل الجامعات، وخطف الأطفال من مدارسهم وسوقهم للحرب، والإبقاء على نسبة الـ ٧٥٪ من الأميين، وبيع القطع الفنية والآثار لشراء السلاح وقطع الغيار، من أجل إدامة الحرب ضد العراق؛ وتحريم الموسيقى والغناء، والفنون، وقهر كل فكر وثقافة تقدميين، ومنع الاتصال والحوار الثقافي مع العالم الخارجي... وبعبارة مكثفة: عبادة الجهل، ونشر التجهيل، وزرع الإرهاب، وممارسة العنصرية الفارسية. أما الدين، فقد استخدموه استخدامًا سياسيًا خبيثًا، ومكافيلًا، لتبرير الإرهاب، ولستمر العنصرية الفارسية التوسعية ضد القومية العربية. إلى حد النص في الدستور على وجوب كون «الفقيه الأكبر» إيرانيًا، وتسمية جمهوريتهم بالإيرانية، وإعادة طبع كتب التاريخ الرائجة في زمن الشاه، والمليئة بالتحامل على العرب والإسلام، والأصرار على تسمية الخليج العربي بالفارسي، ورفض حتى تسميته بـ «الخليج الإسلامي»!!

ومنذ اليوم الأول لوصول خميني إلى السلطة، والتصريحات تتكرر ضد العراق، وحول «إيرانية» البحرين والعراق، والأصرار على احتلال الجزر الثلاث وشتمت القومية العربية مرارًا وتكرارًا، واستفزوا العراق في إذاعاتهم، ومذكراتهم وتصرفاتهم العملية إلى حد اعتباره العدو الأول وذلك منذ اللحظة الأولى، وقبل اندلاع الحرب بأكثر من عام.. وجرى التناول على النبي محمد نفسه، واعتبر خميني نفسه «مصححًا» و«مكملًا» لرسالة الأنبياء، وكان هذا



خميني: «نريد سافاك من ٣٦ مليون شخص»!

وسواء، تعبيرا عن العنصرية الفارسية التوسعية التي تستغل الدين وتنتشر خلفه رياء ومكرا، أما عن «معاداة الإمبريالية»، فإن خطف الرهائن الأميركيين كان لعبة لصرف انظار الشعوب الإيرانية عن المشاكل والأزمات الداخلية الكبرى، وأداة لإعادة الحوار مع الولايات المتحدة، هذا الحوار الذي «توسط»!!، فيه البعض على حساب العراق والامة العربية (يبدو انهم يعيدون وساطتهم مجددا لمد الجسور نهائيا بين واشنطن وطهران.. ويا للمصلحة القومية والثورية!!).

الاميركان على الخط.. قبل «الثورة»!

لقد وجدت الدوائر الإمبريالية، والاميركية بخاصة، ان نظام الشاه قد فقد بريقه وازداد عزلة شعبية، فعمدت، ولا سيما منذ خريف ١٩٧٨، إلى مغالطة خميني وحركته، وإلى إبرازه في وسائل الاعلام الغربية العصرية (ولا سيما في إذاعة البي بي سي البريطانية) وإذاعة وبث جميع تصريحاته وبالتفصيل ويوما فيوما، ومد الجسور مع المعارضة الدينية والمدنية، وأرسل الاميريكان نائب القائد العام لقواتهم في أوروبا الجنرال (هويزر) إلى طهران وبدون علم الشاه، لكي يأمر الجنرالات الإيرانيين بمهادنة الحركة الخمينية ورفض اوامر الشاه بالتصدي لها بالقوة، كما أصبح معروفًا.

وكان الاميركان على وجه الخصوص يستهدفون اجهاض امكانيات اي تحول ثوري وطني حقيقي في ايران، واستعمال موجة الطائفية الدينية الفارسية العنصرية لمجابهة الاتجاد السوفياتي وجمهورياته الاسلامية، ولمواجهة القومية العربية عموما، والعراق بخاصة. وقد لعبت الصهيونية (وأبرز دليل هو العون العسكري الاسرائيلي المستمر لخميني، والقصف الاسرائيلي لمفاعل تموز، والغطاء الاعلامي الصهيوني دوليا لنظام خميني ولممارساته ولا سيما ضد العراق) دورا خطيرا للغاية في هذا المخطط كله... وإذا كان يحلو لبعض قوى (اليسار) العربي والدولي إثارة الجدل حول زمن وموعد نشوب الحرب العراقية - الفارسية (هل في ٤ ايلول ١٩٨٠ ام في ٢٢ منه).

وعن مسؤولية انفجارها، فإن جميع الوقائع والدلائل والحقائق المكشوفة تدل، ومن غير التباس، على ان النظام الفارسي هو الذي أصّر، ولا يزال، على استمرار الحرب (وبرغم كل خسارة وانحراجه)، وعلى رفض كل القرارات والمقترحات والوساطات الدولية والإقليمية والإسلامية، وذلك لان الحرب بالنسبة له هو وسيلة بقائه، كما يتوهم، وأداة تحقيق الأحلام الإمبراطورية، ولصرف الانظار عن المآسي الداخلية. وقد صار خميني كالمقامر الخاسر الذي يمعن في المقامرة كلما أوغل في الخسارة، وإلى حد المقامرة بالوجود!!

فإذا كانت بعض الحسابات الدولية «التقدمية» تأمل في ان تؤدي مجازاة خميني ومسايرته إلى تجميد او تقليص فرص انحيازه التام والسافر إلى جانب الولايات المتحدة، فإن هذه الحسابات، تبرهن اليوم على قصورها وضيق نظرها، وعلى ضلالها التام...

لمصلحة من وقف «توده» مع نظام الآيات!

وتأسيسا على ما مر أعلاه، افلا يجوز التساؤل عن مبررات، وحيثيات، وأسانيد، انحياز قيادة حزب (توده) إلى نظام الآيات...؟ وبموجب أية مبادئ ومعايير «تقدمية» أو «ديمقراطية» أو «وطنية معادية للإمبريالية» جرى اتخاذ مواقف الذيلية الكاملة لسياسات خميني، وإلى حد المشاركة في حربه ضد (مجاهدي خلق) والاكراد والتفريط بالمصالح الوطنية الحقيقية لشعوب ايران بعيدا عن أية حسابات أو اعتبارات دولية؟! ولحساب من، ولصالح أية مصالح، تقف بعض القيادات الشيوعية العربية (فضلا عن حكام معلومين لا يستوحون غير العداء للعراق) مواقف مماثلة إلى حد التصدي للعراق الذي يواجه عدوانا فارسيا مسلحا مستمرا ضد أراضيه وأمن شعبه، عدوانا يستمر برغم كل جهود العراق ومواقفه السلمية والمهنية؟! وهذا ايضا برغم اقتضاح وقائع التعاون العسكري (وغير العسكري) الاسرائيلي - الإيراني، والعون الاميركي الذي يجري حاليا بالواسطة؟! هل ان هذه القيادات ترى ان نظام خميني المتخلف، الجاهل والعنصر والقمعي، والمصر على الحرب هو الأكبر «تقدمية» وديمقراطية؟! أما إذا كانت مواقفهم مستمدة اساسا من الحسابات الخارجية فإن إعلان الحملة الإيرانية المعادية للسوفيات يدلل، وبحد ذاته، على خطأ تلك الحسابات وكل ما بني وما بُني عليها.

ان مأساة (توده) تدل مرة أخرى على ان الاحزاب التقدمية الحقيقية هي التي تستوحي مصالح الوطن والامة، وعلى ان السياسات والمواقف الذيلية للأنظمة المتخلفة المشبوهة لا تؤدي إلى غير الفواجع والمحن والانتكاسات.

ولنأمل ان يؤدي الوضع المساوي بالنسبة لتوده إلى تصحيح مواقفه أخيرا بالانحياز الصادق إلى جانب المعارضة لنظام الآيات وللحرب العدوانية ضد العراق، هذه الحرب التي أصبحت ليس فقط أداة لبقاء خميني في السلطة، وانما ايضا واسطة لإعادة العلاقات مع القوى الامبريالية والصهيونية بصورة كاملة وحاسمة. كما فلنأمل ان يتعظ بعض التقدميين العرب (وكم من دروس قد أهملوها!) في موقفهم من العراق الذي يدافع برجولة عن ترابه الوطني وكرامته، وعن شرف الامة العربية.. اما الذين يتحدثون عن «المجاهبة» مع الكيان الصهيوني في الوقت الذي يواصلون فيه دعمهم لحرب خميني فانهم يبرهنون مجددا، على نفاق صارخ.. ان اول مستلزمات المجابهة الحقيقية للصهيونية وكيانها الاستيطاني - الاستعماري هو العمل المخلص والجاد لانهاء الحرب العراقية - الإيرانية... وهذا يقال ليس فقط لحلفاء خميني، وانما ايضا لجميع الزعامات والرئاسات والقيادات العربية التي تبدي لا مبالاة مدهشة وملفتة للنظر إزاء استمرار هذه الحرب، وكان حل القضية الفلسطينية ومشكلة لبنان واسترداد الحقوق العربية التي تسحقها «اسرائيل» ممكن مع استمرار عدوان يتعرض له قطر عربي مناضل شارح بجدارة وبشرف في جميع المعارك القومية الكبرى.. فهل تأمل ان يعود الضالون إلى طريق الصواب؟! ام ان الامعان في الضلال فضيلة؟!!

عش رجبا... تر العجا

عُلم من مصادر دبلوماسية موثوقة ان بعض الجهات العربية تدرس حاليا امكان مخاطبة «الجماعات المعتدلة في اوساط الرأي العام الاسرائيلي» والاستفادة من ثقل الجالية اليهودية في المغرب، ومن رئيسها في هذا الشأن. وتستهدف الخطة عقد ندوات واجتماعات سياسية في انحاء اوروبا مع «اليهود المعتدلين» بداية بالنمسا، والاستفادة، على هذا الصعيد، من الانقسام الذي حدث في المؤتمر الصهيوني العالمي الاخير في القدس. وعلمت «الطلليعة العربية» ان دولة خليجية مهمة وافقت، من حيث المبدأ، على تمويل الخطة.

وكان كرايسكي يخطط مع الجامعة العربية لعقد مؤتمر يهودي - عربي عالمي في فيينا في خلال شهر آذار (مارس) ١٩٨٤.

وقد بدأ اتصالاته الاولى لهذه الغاية. كما وضع ريفان في «الصورة». ويبدو ان انسحاب كرايسكي من مستشارية النمسا، بعدما فشل حزبه في الحصول على الاغلبية المطلقة في الانتخابات الاخيرة، سوف يضع المشروع مؤقتا في «الثلاجة» بانتظار تكشف توجهات خليفة كرايسكي بما يخص «ازمة الشرق الاوسط».



الكلام شيء.. والقتال شيء آخر

أفادت مصادر فلسطينية مسؤولة، أن نظام دمشق كان قد سحب كافة الأسلحة المتوسطة والثقيلة من قوات الثورة الفلسطينية التي انتقلت الى البقاع أثناء الغزو الصهيوني للبنان، وبعد مغادرة القيادة الفلسطينية لبيروت.

واضافت هذه المصادر، ان السلاح الذي تمتلكه القوات الفلسطينية المتواجدة في البقاع في مواجهة قوات

العدو الصهيوني، هو البنادق الرشاشة (الكلاشينكوف) فقط. ومع ذلك يتحدث حكام دمشق عن استعدادهم للحرب... وعن التوازن الاستراتيجي مع العدو الصهيوني؟



بقعة الزيت.. عالميا

اصبحت كميات الزيت المتسربة من آبار النفط الايرانية المشتعلة في حقل نوروز الى مياه الخليج العربي، تثير القلق ليس في دول المنطقة حسب وانما على النطاق الدولي. فقد نقل عن مسؤولين اميركيين كبار، قولهم: ان خطر هذا الزيت لا يهدد الثروة السمكية ويؤثر على البيئة فقط، ولكن من شأنه ان يشعل حركة الملاحه في الخليج العربي، وقد بات اصحاب ناقلات النفط العملاقة يتحسبون لهذا الخطر.

«أكراد» أسد في مواجهة «أكراد» القذافي!

على اثر استقبال الرئيس السوري حافظ اسد، لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية في الاسبوع الماضي بعد قطيعة امتدت ثمانية اشهر اعلنت ليبيا عن اكتشاف مؤامرة اميركية لاغتيال العقيد القذافي، قيل ان احد الفلسطينيين من حركة فتح (عبد القادر الخطيب) قد حاول تنفيذها. مصدر فلسطيني قال «للطلليعة العربية» في معرض تعليقه على الموضوع، ان هذه القصة المتوترة بين ليبيا وسورية، والتي تندر ببروز الصراع بين هاتين الدولتين الى العلن وبشدة.

ويشير المصدر ذاته، الى ان القتال الضاري، الذي يدور الآن في شمال العراق بالقرب من الحدود الايرانية بين جماعة مسعود البرزاني (المرتبطة بسورية)، وجماعة جلال الطالباني (المرتبط بليبيا، وله علاقة قوية مع

العقيد القذافي)، والذي ذهب ضحيته خلال الاسبوع الماضي اكثر من ٥٠٠ قتيل من الطرفين، ليس في حقيقة الامر سوى صراع مسلح بين البلدين، يقوم به بالنيابة عنهما، اصدقاؤهما الاكراد. ويضيف المصدر: لقد حاول القذافي مرارا ان يستخدم بعض الفصائل الفلسطينية في صراعة مع حليفه حاكم دمشق، ولكن لم يستطع لعدة اسباب... احدها «الجغرافية».

لماذا ألغى أسد

خطابه بمناسبة عيد الجلاء

إحترار المراقبون في العاصمة السورية، في تفسير قرار حافظ اسد إلغاء خطابه «الجماهيري» بمناسبة عيد الجلاء، قبل لحظات من الموعد الذي كان مقررا ان يلقيه فيه، رغم ان كل الترتيبات الامنية.. وغيرها كانت قد انجزت تماما.

البعض فسر ذلك بتخوف اسد واجهزته الامنية من حدوث محاولة لاغتياله على غرار تلك التي انتهت المصادات قبل حوالي عامين، الا ان المصادر المطلعة والمقربة من قمة الحكم تقول ان لاتخاذ هذا القرار علاقة بالاتصالات السرية الجارية بين اميركا وسورية.. وتضيف بانها كان من المقرر ان يلقي حافظ اسد خطابا متشددا تجاه واشنطن وسياسيتها في المنطقة، وفي لبنان بشكل خاص. إلا ان البرقية التي وصلت من الرئيس الاميركي في حينه، وفيها اشارة الى أهمية دور سورية في التسوية، اضافة الى ذكر الجولان، احدثت وقعا ايجابيا في اوساط حكام دمشق جعلت حافظ اسد يلغي خطابه في آخر لحظة.

موسم الاعدامات

يتوقع تنفيذ حكم اعدام باتني عشر مواطنا ليبيا وعربيا في بنغازي خلال الايام القليلة المقبلة. وقد جرت محاكمة هؤلاء بصورة سرية من قبل محاكم اللجان الثورية بتهمة الانضمام الى تنظيمات معارضة، او العمل ضد مبادئ «الكتاب الاخضر». وقد كشفت ذلك عدة تنظيمات ليبية معارضة في الخارج. وكان النظام الليبي اعدم في الشهر الماضي اربعة فلسطينيين يعملون منذ سنوات مدرسين في اجدابيا (تبعد نحو ٢٠٠ كلم عن بنغازي)، وهم ناصر محمد سرسي، نمر خالد عيسى وخالد وبديع (ولم يكشف باقي هوية الاخيرين).

وقد جرى الاعدام في اجدابيا نفسها. كما اعدم شنقا في ساحة الجامعة في طرابلس المدرس الجامعي الليبي محمد المهدي حساس (نفذ الاعدام في الساعة العاشرة والنصف صباحا بحضور طلبة الجامعة). وبعد الاعدام، طلب من «الحضور» رجم الجثة بالحجارة. وقد رفض كثيرون تنفيذ ذلك، فاقبض بعضهم بعد ساعات، الى غرف التحقيق. وما تزال الاستجوابات مستمرة.



١٠ آلاف معلم لبناني على قائمة الطرد من الخدمة

في نطاق من السرية المطلقة وضعت الادارة العامة لوزارة التربية والتعليم في لبنان، بالتعاون مع جهازي المكتب الثاني والامن العام، قائمة باسماء عشرة آلاف استاذ جامعي ومعلم ثانوي ومدرس ابتدائي من جميع المناطق اللبنانية تمهيدا لاصدار قرارات بطردهم من سلك

ابيض واسود

منذ اكثر من عشرين سنة، يؤكد المسؤولون الاقتصاديون العرب ان التعاون الصناعي والزراعي والمالي والتجاري بين الدول العربية في طريق التحسن. الا ان من يلاحظ الاحصائيات الرسمية، العربية منها والعالمية فسوف يجد ان الوضع لم يتغير بشكل محسوس طيلة تلك الفترة. هذه المفارقة بين الاقوال والافعال، تقود الى الاستنتاج التالي: اما ان هؤلاء المسؤولين لا يريدون قول الحقيقة، او ان الوحدة الاقتصادية بين العرب قائمة دون ان تقوم!

الخياران الزمان

هذا الوطن

وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز بلغ الصحفيين الذين رافقوه في الطائرة الى باريس يوم الاثنين ٩ ايار الجاري. وبحرف الواحد: «ان الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي، وبإصرار الجميع، قائم بذاته».

اما مساعدوه فقد تولوا ابلاغ هؤلاء الصحفيين ان الادارة الأميركية غير متشائمة من رفض حكومة دمشق لهذا الاتفاق، واكدوا لهم بأن «هذه المسألة سوف تسوى خلال فترة لا تزيد عن الثلاثة او الاربعة اشهر على الأكثر».

وهذا يعني بصريح العبارة ان الاتفاق الذي اشرف شولتز على كافة مراحل اعداده وصياغته، قد وضع لكي ينفذ بضمانة من قبل الولايات المتحدة الأميركية.

من هنا يمكننا ان نفهم سر الحبور الذي ابداه وزير الخارجية الصهيوني اسحق شامير في أعقاب الاتفاق، اذا لم ينس شامير ان يشير الى ان مرحلة جديدة من «العلاقات سوف تربط لبنان واسرائيل اذا ما تم الالتزام بالاتفاق».

وذلك في معرض حديثه عن اجواء الثقة والتعاون التي تخيم على العلاقات بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني.

وكل ما يقال عن «الضوابط» التي يمسك بها لبنان لتحديد العلاقات بينه وبين الكيان الصهيوني، ما هو في الحقيقة سوى «ذر الرماد في العيون». فان هناك حقيقة باتت واقعة، وهي ان الولايات المتحدة والعدو قد انجزا المرحلة الثانية من مخطط التسوية التي يراود فرضها على الدول العربية «خطوة فخطوة».. وذلك انطلاقاً من تصور الكيان الصهيوني لهذه التسوية واستناداً الى شروطه ومطالبه.

لقد نجحت الولايات المتحدة بالتعاون مع العدو في ايصال الامور داخل لبنان الى «خيارين احدهما مر»: اما «اتفاق» يهرن لبنان وامنه وسيادته لسيطرة اميركية واسعة ومباشرة وسيطرة صهيونية محددة وغير مباشرة، وإما الرضوخ لواقع التقسيم الى كيانات طائفية صغيرة. وما كانت هذه السياسة الاميركية الصهيونية لتنجح، لولا اسهام النظام السوري في عملية ايصال الامور الى «هذين الخيارين المرين»، من خلال سياسته التي اتبعها منذ ان ادخل قواته الى لبنان عام ١٩٧٦.

اذ ليس صدفة على الاطلاق ان يصب رفض النظام السوري لـ «الاتفاق» في مصلحة التقسيم. حيث ان النظام السوري عمل طيلة فترة انتشار قواته في جميع انحاء لبنان على اضعاف الوجود الوطني وضرب كل مقومات الصمود لدى الوطنيين في لبنان، مساهماً بذلك في الحؤول دون قيام معارضة وطنية لهذا الاتفاق.

وهكذا يمكننا ان نفهم بوضوح اكثر الآن. وبعد مضي اكثر من سبع سنوات على دخول القوات السورية الى لبنان، لماذا لجأ النظام السوري الى جملة هذه الممارسات التي سمحت للعدو ان يصل الى بيروت وان يفرض الشروط التي يريدها ثمناً لانسحابه.

فانز المرعبي

بينها.

البطريرك الارثوذكسي اغناطيوس الرابع هزيم رفض خلال زيارته الاخيرة الى لبنان هذه الفكرة جملة وتفصيلاً. مؤكداً بأنه من السخف الاعتقاد بان هناك تعارضاً بين مسيحية وعروبة الارثوذكس.

كما رفض البطريرك هزيم جميع المحاولات التي جرت من اجل انشاء حزب او تكتل ارثوذكسي على غرار الاحزاب والتكتلات الطائفية الاخرى، وقال بالحرف الواحد: «لن يحصل مثل هذا الشيء بتاتاً، ولا يمكن ان وافق عليه».

خاصة بالارثوذكس في لبنان منفصلة عن بطريركية انطاكية وسائر المشرق التي تتخذ من دمشق مقراً دائماً لها.

ويؤيد هذه الخطوة بعض رجال الدين الارثوذكس الذين تربطهم علاقات واسعة باوساط «الجهة اللبنانية»، وخصوصاً الاوساط الارثوذكسية داخل هذه الجهة والذي يعتبر شارل مالك أبرز وجه فيها.

وتأتي هذه المحاولات من ضمن خطة «الجهة اللبنانية» الرامية الى «لبننة» جميع المؤسسات الدينية، وخصوصاً المؤسسات المسيحية من

العدو في الرابع من حزيران ١٩٨٢ واستمرت حتى الثالث عشر من ايلول. واعترف الناطق العسكري الصهيوني ايضاً بان الجنود الصهاينة يتعرضون يومياً لعملية عسكرية او اكثر منذ انتهاء الحرب.

وعلى هذا الاساس فقد اعلن الجنرال ايتان مسؤول ما يسمى بـ «لجنة مكافحة الارهاب» - وهو غير الجنرال رافائيل ايتان الذي كان رئيساً لاركان الجيش الصهيوني - بأنه سوف يتم اتخاذ عدة تدابير أمنية لحماية «الجنود الاسرائيليين» في حالة استمرار تواجد هذه القوات في لبنان.

وقال الجنرال ايتان انه سوف تطبق في هذه الحالة خطة «مكافحة الارهاب» التي طبقت «بنجاح» في الضفة الغربية وقطاع غزة وادت الى القضاء على «الشبكات الارهابية» التي انشأتها منظمة التحرير.

منتوجات الكيان الصهيوني

في اسواق سورية

تقول المعلومات الواردة من العاصمة السورية ان الاوساط المالية الصهيونية اشترت في الفترة الاخيرة عدداً من المباني والمطاعم والمحلات التجارية من بينها: مقهى الهافانا، ومحل الهندي، وعدداً من المحلات الكبيرة في الصالحية، عبر اليهود المحليين.

وتؤكد الاوساط المطلعة ذاتها ان عمليات الشراء هذه تجري استعداداً لمرحلة تطبيع مقبلة بين النظام السوري والصهاينة، وانها تجري بعلم وبتشجيع سري من قبل قمة الحكم.

وقد ترافقت عمليات الشراء تلك مع امتداد التطبيع بين الكيان الصهيوني ولبنان على صعيد السلع الى الاسواق السورية المليئة الآن بأنواع الفواكه والخضراوات التي يصدرها الكيان الصهيوني، وكميات كبيرة من سجاائر «مارلبورو» التي يصنعها، وطبع نجمة داود عليها من الداخل، مما اجج غضب المواطن العربي السوري وزاد من إشمئزازه من الطغمة الحاكمة، في جميع المدن السورية، وبشكل حاد في العاصمة دمشق.

محاولات لشق

الكنيسة الارثوذكسية

يقوم اعضاء في «الجهة اللبنانية» بمحاولات جديدة لشق الكنيسة الارثوذكسية، وانشاء بطريركية

التعليم الرسمي بحجة انتمائهم لاحزاب «غير لبنانية» وقيامهم بنشاطات تتناقى مع «الانتماء الوطني للبنان» (١٩٠٠).

وتأتي هذه الخطوة تنفيذاً للمقررات السرية التي اتخذتها الخلوة التي ضمت اركان «الجهة اللبنانية» الانعزالية وقادة «القوات اللبنانية» والعديد من الفعاليات المارونية، والتي كانت قد انعقدت بتاريخ ٦ - ٧ تشرين الثاني ١٩٨٢ في «دير البير» في منطقة كسروان.

ومن جهة ثانية يلاحظ الذين يترددون على مكاتب الدولة واداراتها، تواجد عناصر من حزب الكتائب وجهاز الامن العام تقوم بمراقبة الموظفين ودرس ميولهم ووضع تقارير مفصلة عنهم. وذلك تمهيداً لاتخاذ اجراءات «تأديبية» بحق من ثبتت معارضتهم لنهج الكتائب و«الجهة اللبنانية» وخصوصاً بحق اولئك الذين يرفضون التعاون مع هذه العناصر.

«الحلف الثلاثي»

عينه على.. صنعاء!

علمت «الطليعة العربية» ان مشاورات جرت مؤخراً بين حكام سورية وليبيا وايران لحياء نشاطات الجبهة الديمقراطية المعارضة للنظام في صنعاء، وذلك لتحقيق غرضين:

١ - اشارة القلق السياسي لاحد بلدان الخليج (السعودية).

٢ - اشارة المتاعب الامنية في صنعاء.

هذا، وقد قامت سلطات اليمن الشمالي، مؤخراً، بكشف عدد من الاوكار السرية للجهة في العاصمة، كما تم وضع اليد على مجموعة من الوثائق المهمة التي تؤكد تورط ليبيا وسورية وايران.

واصدر رئيس الجمهورية اليمني قراراً بمنع مغادرة جميع اعضاء الجبهة الديمقراطية البلاد. وكانت الحكومة اليمنية التزمت في الماضي بمهادنة الجبهة وقياديتها.

لبنان: خسائر بشرية

يومية بين صفوف العدو

اعترف الناطق العسكري الصهيوني بمقتل ١٤٦ جندياً صهيونياً وجرح عدة مئات من الجنود، منذ انتهاء الحرب التي شنها

الدولار - المشكلة

زاد سعره.. فأربك الأصدقاء، وأرهق الدول النامية

أي تفسير يمكن إعطاؤه لحي الدولار الأخيرة.. ولين حدود السياسة والاقتصاد؟



الدولار القوي... يحتل الصدارة

على الدولار. وبالنتيجة الى عودة كميات كبيرة من الدولارات الى داخل الولايات المتحدة الامريكية. بدل ان تنفق رؤوس الاموال تلك في عمليات الاستثمار في الاقتصاد العالمي.

النقط.. والتجارة العالمية

وعلى الصعيد العالمي ايضا، يلاحظ في الاسابيع القليلة الماضية، ان هناك طلبا كبيرا على العملة الامريكية من قبل رجال الاعمال والشركات الكبرى والمصارف من اجل تمويل المشتريات من الاسواق التجارية، فبعد ان قلص هؤلاء مشترياتهم في الفترة الماضية املا في هبوط سعر الدولار، وجدوا انفسهم الآن في موقع المضطر الى ذلك. وتجدر الاشارة هنا، ان الدور الذي يلعبه الدولار كعملة عالمية، هو اصل المشكلة، فمستورد البن من بلدان امريكا اللاتينية مثلا، لا يستطيع تسديد ثمن مشترياته بالبيزوس او العملات اللاتينية الاخرى، ومستورد الفودكا او الغاز

ارتفاع أسعار الدولار أصبح موضوع الساعة:

فأي تفسير يمكن إعطاؤه لذلك؟ والى ماذا تهدف السياسة النقدية الأميركية الساعية للحفاظ على الخلل النقدي العالمي الحالي؟ وما هي انعكاسات وضع الدولار على اقتصاديات الدول النامية، وعلى العلاقات الامريكية - الاوروبية؟ تلك بعض الاسئلة التي تطرح نفسها اليوم.. وأية محاولة للجابة عليها، لا بد أن تصطدم بازواجية الاقتصاد والسياسة، وصعوبة رسم حدود فاصلة بينهما.

صحيحا الى حد كبير، الا انها، بحد ذاتها، وليدة جملة من العوامل. سواء على الصعيد الداخلي الامريكي، او في اسواق الاورو دولار (اسواق العملات في بلدان اوروبا الغربية)، او على الصعيد الاقتصادي العالمي عموما.

عجز الميزانية الامريكية

فعلى المستوى الداخلي الامريكي اولا، يرى المراقبون ان زيادة الطلب على الدولار يتأتى من جانبين: أولهما ارتفاع معدلات الفوائد في الولايات المتحدة إذا ما قورنت بمثيلاتها المعمول بها في الاسواق النقدية الاوروبية، والعالية بشكل اعم، ومثل هذا الفارق يدفع اصحاب رؤوس الاموال الى توظيف اموالهم في المصارف الامريكية وبارباح كبيرة وبدون مخاطر، مفضلين ذلك على استثمار اموالهم في مشاريع صناعية طويلة الاجل وغير مضمونة النتائج، اذا ما أخذ بعين الاعتبار الركود الاقتصادي العالمي.

وتلعب السياسة النقدية الامريكية من جانب آخر دورا هاما في زيادة الطلب على الدولار، فمن المعروف ان مشروع الميزانية الفيدرالية للسنة المالية القادمة ١٩٨٣ - ١٩٨٤ التي لم يوافق عليها الكونغرس بعد، تقوم على اساس عجز يقدر بـ ٢٠٠ / مليار دولار. ان هذا العجز الكبير يمثل حوالي ٦٪ من قيمة الناتج الوطني الخام في الولايات المتحدة ستتم تغطيته بواسطة قروض داخلية وخارجية، بشكل سندات مالية وودائع... وهذا ما سيدفع بدوره اصحاب رؤوس الاموال الى الاحجام عن الاستثمار وتفضيل ادانة المصارف الامريكية بفوائد مرتفعة.

وعجز الميزانية الامريكية هذا، لا تلق آثاره في الواقع على الولايات المتحدة فقط، بل تنعكس ايضا داخل الاسواق النقدية العالمية، إذ يدفع ذلك رجال المال للاقبال

مسألة تصاعد سعر الدولار الامريكي، تحير في هذه الايام المراقبين الاقتصاديين وتقلق المسؤولين السياسيين، وتضع الاقتصاد العالمي برمته على كف عفريت.

ففي مطلع هذا العام، وحين كانت قيمة الدولار، تتراوح بين ٦٠ و ٦٠،٧٠ فرنكا فرنسيا، توقع العديد من المراقبين، أن تستقر العملة الامريكية عند هذا المستوى، وبعضهم الآخر أكد أنها ستتهبط بعض الشيء، إلا ان شيئا في ذلك لم يحدث على الإطلاق. بل على العكس تماما، سجلت العملة الخضراء خلال الاسابيع الماضية أعلى معدلاتها، وحطمت الارقام القياسية التي كانت قد بلغت خلال تاريخها الطويل الحافل بالمفاجآت إذ تجاوز سعر الدولار في باريس ٧،٣٩ فرنك، وفي فرانكفورت في المانيا الغربية ٢٠،٤٦ ماركا، وكذلك الأمر بالنسبة لأسواق العملات الأخرى كطوكيو ولندن ونيويورك.

أي تفسير يمكن إعطاؤه للحمى الأخيرة التي يمر بها الدولار؟ وهل هذه الظاهرة هي وليدة عوامل اقتصادية بحتة كما يحلو للبعض أن يعتقد؟ وإذا كان الجواب بالنفي فأين حدود السياسة والاقتصاد في هذه المسألة العالمية؟ وماذا ينبغي واشنطن من ترك ذنبها الكاسر يفتك بنعاج الغير؟

للجابة على الشق الاول من هذه الاسئلة - أي ما هو التفسير الاقتصادي لزيادة سعر الدولار - يجد المتتبع لهذه المسألة نفسه امام تفسيرات ونظريات متعددة، تختلف فيما بينها بالمنطلقات والمقدمات حيناً وبالنتائج حيناً آخر وتتفق جميعها حول نقطة واحدة وهي مسألة العرض والطلب، أي، وبمعنى آخر، إن كل زيادة في سعر العملة الامريكية يعكس طلبا متزايدا على الدولار في الوقت الذي لا يستطيع العرض (السيولة النقدية) اشباع ذلك.

وإذا كانت مسألة العرض والطلب تشكل تفسيراً



قرض كويتي الى الصين

وافقت الكويت على تقديم قرض بقيمة ٤٥.٨ مليون دولار الى بكين مساهمة منها في تمويل مصنع للاسمدة الكيماوية في مقاطعة سينكيانغ في شمال شرق الصين.

كما أعلن صندوق الكويت للتنمية الاقتصادية العربية تقديم قروض أخرى لكل من السنغال (٢١ مليون دولار) قبرص (٨ مليون دولار) وفولتا العليا (١٤ مليون دولار).

ايران: تخفيض اسعار النفط

ذكر وزير التجارة والصناعة الياباني، ان بلاده وايران توصلتا الى اتفاق حول تجديد العقود النفطية بين البلدين، وقال ان ايران وافقت اخيرا على بيع النفط الايراني لليابان بسعر يقل دولارين للبرميل عن الاسعار الرسمية التي قررت منظمة اوپك في اجتماعات لندن في شهر آذار الماضي.

وعلى ضوء هذا الحدث يأمل زبائن ايران الآخرين الحصول على نفس الشروط، الامر الذي قد يؤدي الى أزمة جديدة داخل منظمة اوپك حول مسألة الاسعار.

ويعتقد المراقبون ان خروج طهران عن قرارات منظمة البلدان المصدرة للنفط يأتي نتيجة للصعوبات الاقتصادية التي تعانيها ولحاجتها الماسة للعملة الاجنبية من اجل تمويل وارداتها وعلى الخصوص من السلاح.

وعلى الرغم من تكذيب ايران لهذا النبأ فيما بعد، فإن المراقبين يؤكدون انه «لا دخان بدون نار».

الاسواق العالمية الى البنوك الاميركية عوض ان تساهم في تخفيف صعوبات العالم الثالث سواء بشكل مساعدات او قروض طويلة الاجل...

والاخطر من هذه وتلك، هو ارتفاع معدلات الفوائد، فنظرا للاهمية النقدية للولايات المتحدة، يلاحظ ان ارتفاع الفائدة في البنوك الاميركية ينعكس بشكل مأساوي على البلدان النامية ويزيد من حدة مسألة الدين. وقد اشار مدير البنك المركزي الالماني الغربي (البوند سبانك) السيد كارل اوتو بوهل الى «ان ذلك يعتبر بمثابة العنصر الاساسي في الازمة النقدية الحالية وسببا هاما في مأساة البلدان النامية» وأكد: «ان خفض معدلات الفائدة هو الخطوة الاساسية على طريق ايجاد حلول للوضع الحالي»، وذكر: «ان خفض معدلات الفوائد بنسبة ١٪ على سبيل المثال يعني تخفيف عبء ديون البلدان النامية بمعدل اربعة مليارات دولار في كل عام».

الصراع الفرنسي - الاميركي

إن العلاقة بين سعر الدولار والازمة المالية في بلدان العالم الثالث ليست سوى احدى الوجوه في الازمة النقدية العالمية، إذ أن تقلب العملة الاميركية، ينعكس

بيعها باسعار أعلى، مما يؤدي الى ارتفاع معدلاته كمحصلة.

العالم الثالث... الضحية

ويرتبط ارتفاع اسعار العملة الاميركية من جهة أخرى، بالوضع الاقتصادي العالمي، بما في ذلك مسألة الديون الخارجية لبلدان العالم الثالث، ويرى بعض الاقتصاديين ان تفاقم أزمة الدين يشكل عاملا لا يمكن تجاهله عند دراسة ظاهرة الدولار، فالخيار الاقتصادي ارنولد سيمكين يؤكد، في مقابلة أجرتها معه جريدة «لي هيكو» الاقتصادية الفرنسية: «ان البنوك العالمية خارج الولايات المتحدة، تبقى ملتزمة بدفع فوائد على الودائع الموضوعة لديها بالدولار، بينما لا تحصل، غالبا، بالمقابل على الفوائد المستحقة على القروض التي قدمتها الى بلدان امريكا اللاتينية وافريقيا، مما يقلص حجم السيولة النقدية وهو ما يجبر تلك البنوك على الاستدانة من اسواق الاورو دولار لتعويض (ذلك النقص)».

إن وجهة النظر هذه تعكس بالتأكيد جانبا من الحقيقة، فعدم قدرة البلدان النامية على تسديد خدمات ديونها التي تجاوزت ٦٠٠ مليار دولار يساهم بقسط معين في تقليص السيولة النقدية وبالتالي في رفع سعر الدولار، الا ان مثل هذا الادعاء اذا ما أخذ بشكله المجتزأ فسوف يجانب الحقيقة والواقع حين يحفل البلدان النامية وزر حصى الدولار، فعكس ذلك هو اكثر صحة على كل حال.

ان ارتفاع الدولار الاميركي، مضافا الى الدور الذي يلعبه كوسيلة هامة في سيطرة الولايات المتحدة على الاقتصاد العالمي وعلى ثروات البلدان النامية ينعكس بشكل سلبي على اقتصاديات هذه الأخيرة.

فمن جهة أولى، تساهم النفقات العسكرية الاميركية الباهظة بجزء كبير من الخلل الحالي في نظام النقد الدولي، كما ان سياسة العجز في الموازنات الاميركية - والتي هي في جزء منها نتيجة لسياسة التسلح - ومن جهة ثانية... تؤدي الى جذب رؤوس الاموال من

السوفيياتي، لا يمكنه ايضا دفع ثمن ذلك بالروبل... وكلاهما كبقية رجال التجارة والصناعة والمال يتوجب عليهما الدفع بالدولار، مثلما تدفع الشركات الأوروبية اثمان وارداتها النفطية بالدولار... وباختصار فإن غالبية اثمان المواد الأولية في الاسواق التجارية العالمية، تدفع نقدا بالدولار.

وثمة عامل آخر في زيادة الطلب على العملة الاميركية، الا وهو التطورات الأخيرة على السوق النفطية العالمية، فقد قامت الشركات النفطية الاميركية والاوربية خلال مرحلة التمزق التي عاشتها مؤخرا منظمة الاوبك وبداية حرب الاسعار بين البلدان المصدرة للنفط عموما، قامت هذه الشركات بتسويق كميات كبيرة



من خزيتها الاحتياطي، في مراهنة منها على انهيار اسعار النفط الخام، أملة ان تقوم باعادة تكوين خزيتها باسعار بخسة، ولكن ظنها خاب، إذ استطاعت البلدان الاعضاء في اوپك، خلال اجتماعاتها في لندن في شهر آذار/مارس الماضي ومن خلال اتصالاتها بالبلدان النفطية الاخرى (كالمكسيك وبريطانيا) وقف عملية انهيار الاسعار، وتخفيف الصدمة بخفض سعر البرميل الى ٢٩ دولار.

ان هذه المفارقة بين التوقعات والواقع تجعل الشركات النفطية اليوم تقبل على الدولار لتمويل مشترياتها من اجل اعادة تكوين خزيتها الاحتياطي.

بالاضافة الى ما سبق، وفي ظل تلك الظروف مجتمعة يبرز عامل آخر ذو طابع ظرفي مؤقت وهو عملية المضاربة والمراهنة Spéculation التي تحصل في الاسواق النقدية العالمية رغم انها نتيجة وسبب في نفس الوقت لظاهرة ارتفاع الدولار: فعندما يلاحظ العاملون في الاسواق المالية ان الاتجاه العام لاسعار الدولار هو نحو الزيادة، يقومون بشراء كميات كبيرة منه في انتظار



جاك دولور: الصلف يقود العالم الحر

اشتراكيو فرنسا

بين المصاعب الاقتصادية...
وحساسية المواطنين

اتخذت الحكومة الفرنسية خلال الشهرين الماضيين جملة من الإجراءات بهدف تجاوز الصعوبات الاقتصادية التي تعترض لها فرنسا. وكان من بين تلك الإجراءات إعادة الاعتبار لـ «دفتر تبديل العملات» بالنسبة لكل مواطن فرنسي يريد قضاء فترة خارج بلاده، وتحديد المبلغ الذي يمكنه اخراجه بـ ٢٠٠٠ / فرنك. لقد اثار هذا القرار ضجة كبيرة في صفوف الفرنسيين، واعتبره الكثيرون بمثابة تجاوز على حرية الفرد، على الرغم من اهميته الاقتصادية، وما قد يوفره من عملات صعبة.

سيدة فرنسية قالت حين سنلت عن مشاريعها في قضاء عطلة الصيف - وهي مسألة شبيهة مقدسة في المجتمعات الصناعية - .. قالت: «ان كل ما أخشاه ان تتجه بلادي في السنوات القادمة نحو المزيد من الإجراءات التي تحد من حرية الفرد وحركته، ليليد الفرنسيون يعانون ما يعاني غيرهم من مواطني بعض الدول الأخرى!». لكن على الرغم مما حدث ومما يمكن تخيله في

بشكل سلمي أيضا على بقية بلدان العالم. فالبلدان الصناعية الغربية تعاني اليوم جميعها ولو بنسب متفاوتة من زيادة سعر الدولار، فهي تجد نفسها اليوم مجبرة على دفع قيمة وارداتها النفطية وغيرها بشكل أكبر بكثير من توقعاتها، مما يؤدي الى عرقلة سياساتها الاقتصادية نتيجة الخلل الحاصل.

وتأتي فرنسا في مقدمة المتضررين نظرا للوضع الاقتصادي الصعب الذي تمر فيه منذ بداية هذا العام، وعلى الخصوص العجز الذي سجله ميزانها التجاري والمقدر بـ ٩٣ مليار دولار، فمع هبوط اسعار النفط، توقع المسؤولون الفرنسيون انه سيكون بمقدورهم تقليص ذلك العجز بمقدار ٢٠ مليار، لكن ارتفاع الدولار منذ ذلك التاريخ اتي ليلبد تلك التوقعات.

لذا لم يكن من قبيل الصدفة ان يشنّ القادة الفرنسيون خلال الاسابيع الماضية، حملة شعواء على سياسة البيت الابيض النقدية، ففي العشرين من شهر نيسان الماضي هاجم جاك دولور وزير المال والاقتصاد والميزانية خلال اجتماع البرلمان سياسة واشنطن قائلا: «أن الولايات المتحدة الأمريكية لا يمكنها ان تدعي قيادة العالم الحر وتتصرف بشكل صلف تجاه حلفائها...» وربط السيد دولور بعد ذلك بين سعر

المستقبل هناك حقيقة واضحة منذ استلام اليسار للحكم في باريس، وهي كون الحكومة الاشتراكية اخذت تطبيق بشكل جدي وسريع سياساتها الاجتماعية، التي وعدت بها طيلة سنوات المعارضة، فقد سنت جملة من القوانين واصدرت العديد من الإجراءات لتحسين الظروف المعاشية للفئات ذات الدخل المحدود. واستطاعت فعلا ان تحد من تزايد نسبة البطالة، وتخفيض نسبة التضخم.. الخ.

ولكن في المقابل بدا للعيان ان السياسة التي اتبعها الاشتراكيون، تصطدم اكثر فاكثر مع واقع الازمة الاقتصادية العالمية، وقد جاء عجز الميزان التجاري في العام الماضي مضافا اليه تخفيض قيمة الفرنك، ليدلل على المصاعب الكبيرة التي تواجه الاقتصاد الفرنسي.

مثل هذا الوضع قاد حكومة اليسار الى اعادة النظر في سياستها السابقة، إذ اتضح لها ان من الصعب الاستمرار في سياستها الاجتماعية النبيلة، دون ان تتمكن البنية الاقتصادية من تلبية ذلك، ومن هنا جاءت الإجراءات والتعديلات الأخيرة لتمس الفئات الاجتماعية التي استفادت من الحكم الاشتراكي.

والسؤال الذي يطرحه اليوم يساريو اوروبا.. هو، كيف تستطيع حكومة اشتراكية في بلد رأسمالي ان توفق بين مصلحة الانسان كإنسان فتوفر له قرص العمل والمستوى المعاشي اللائق، - ولو ادى ذلك الى بعض الرقابة على حركة الانسان والمال -، وبين ضرورات الاقتصاد الحر الذي يقوم على المنافسة والربح ولو ادى الى عكس ذلك؟

اوربا تأمل بأنصاف
"الحليف الأكبر" في وليامسبورغ
والدول النامية تنساح
"بالصبر على الجوع"!!

الدولار، وبين المصاعب الاقتصادية التي تعرفها بلاده مؤكدا انه اذا ما استمر الدولار على مستوياته المرتفعة فسوف يتوجب على فرنسا ان تقوم بمجهود اضافي، وتغير في سياستها الاقتصادية تبعا لذلك، «اذ ليس مطروحا ارسال اسطول حربي الى الولايات المتحدة كما حصل في جزر المالوين...».

ان لهجة الحرب هذه، تعكس الى حد كبير طبيعة العلاقات الجديدة بين الولايات المتحدة من طرف وبلدان السوق الأوروبية المشتركة من طرف آخر، فواقع الامر يدل بشكل واضح ان قادة البيت الابيض، يقومون، بممارسة نوع من الابتزاز، وكثيرا من الضغوط على بلدان اوروبا الغربية لحملها على تبني السياسة الأمريكية بكامل وجوها، سواء بما يخص القضايا

العالمية كبولونيا والشرق الاوسط، او مسألة العلاقات مع بلدان الكتلة الشرقية.

البلدان الأوروبية تريد ان ترسم سياساتها الخارجية بما يتناسب ومصالحها، بينما لا تنظر واشنطن بعين الرضى الى ذلك، خشية ان يؤدي هذا المبدأ الى تقوية علاقات حلفائها مع الاتجاه السوفياتي، إذ ترى في ذلك إضعافا لمواقفها هي تجاه السوفيات، وافضل مثال على ذلك هو الازمة التي حصلت في العام الماضي بين واشنطن وكل من بون وباريس بعد ان وقعت هاتان العاصمتان على عقود طويلة الاجل لاستيراد الغاز السوفياتي وشاركتا بالمقابل في بناء خطوط نقل الغاز من سيبيريا الى قلب اوروبا، الشيء الذي اثار غضب البيت الابيض، واعلن الحظر على الشركات الأوروبية التي تساهم في تلك المشاريع او في نقل التكنولوجيا للاتحاد السوفياتي بشكل اعم.

هدنة.. الحلفاء

من هنا يمكن القول ان زيادة اسعار الدولار هي جزء من السياسة الأمريكية وليست منفصلة عنها كما يدعي الأمريكيون، فواشنطن تريد بذلك اخضاع حلفائها لمشيئتها، وقد عبر المسؤولون الأمريكيون وفي مقدمتهم دونالد ريغن وزير الخزانة عن ذلك بكل صراحة، إذ اكد ان حكومته ترفض ان تتدخل في سوق العملات لكيح جماح الدولار.

ومثل هذا الموقف «الصلف» حسب تعبير جاك دولور لا يمكن ان تتجرعه الحكومة الفرنسية بسهولة، وهي تحاول اليوم ان تجند خلفها بلدان السوق المشتركة والبلدان الصناعية الأخرى للضغط على الولايات المتحدة من اجل ايجاد حل لمشكلة الدولار.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا، هو هل ستوفق فرنسا في مسعاها؟ وهل ستقبل البلدان الأوروبية السير خلف الرئيس ميتران ووزير ماليته في مواجهة مكشوفة مع واشنطن ودولارها؟

الاجابة على هذا السؤال معقدة، مثل تعقيد مسألة الدولار، فالمانيا الغربية على الرغم من تضررها من جراء السياسة النقدية الأمريكية، تحفظت بشكل واضح على الموقف الفرنسي المتشدد وسبب ذلك ان حكومة هلموت كول اليمينية الألمانية لا تريد خلق ازمة مع الولايات المتحدة، وتفضل عدم تصعيد الموقف لكي لا تعرقل عملية نصب الصواريخ الاطلسية/الأمريكية بيرشينغ وكرويزر كما هو مقرر في العام القادم، وهي ترى ان من الافضل إنتظار لقاء المسؤولين في البلدان الصناعية في قمة وليامسبورغ التي ستعقد في نهاية شهر ايار الحالي.

فهل هي هدنة بين الحلفاء هذه التي تسود اليوم؟ ام هي حرب صامتة؟

انه لسؤال يختلط فيه المال والسياسة والسلاح، وهذا ما يؤكد ان قمة وليامسبورغ التي ستعصرها الولايات المتحدة وبلدان السوق المشتركة واليابان... ستكون مثقلة بكل تلك المسائل ومليئة بالعتاب ومراجعة الحسابات.

وفي الانتظار يبقى الدولار يحتل خشبة المسرح □

حنا ابراهيم

هذا الجانب الى اربعة وعشرين مليار دولار في العام الماضي أيضا، بينما لم يبلغ ذلك مليار دولار فقط سنة ١٩٧٠.

مشكلة الديون الخارجية

وشكلت مسألة الديون الخارجية إحدى الفقرات الأساسية في مناقشات مجلس المحافظين للهيئات المالية العربية، لما تتسم به هذه المشكلة من أهمية خاصة بعد تزايد ديون بعض الدول العربية خلال السنوات القليلة الماضية بشكل كبير، وهذا ما جعلها تواجه في العام الماضي صعوبات كبيرة في تسديد خدمات الديون المستحقة مما أدى بها أن تطلب من الأطراف الدائنة أن تعيد جدولة الديون، وقد جاء بالطبع إنخفاض العائدات النفطية هذا العام ليزيد من تلك الصعوبات، إذ ستجد بعض الأقطار النفطية العربية نفسها مضطرة إلى طلب قروض من المؤسسات النقدية العالمية.

وبين المسائل الأخرى المطروحة على جدول اجتماعات الهيئات المالية العربية، متابعة مشاريع ربط الوطن العربي بشبكة من المواصلات السلكية واللاسلكية، حيث كانت الدول العربية قد اتفقت على إطلاق القمر الصناعي العربي من أجل هذا الغرض. وهناك أيضا مسألة التنسيق النقدي بين الدول العربية باعتبارها تشكل أحد المواضيع الأساسية التي تقع ضمن مسؤوليات صندوق النقد العربي.

وتناولت اجتماعات الجزائر مسألة التعاون الاقتصادي بين الدول العربية وبلدان القارة الأفريقية، إذ يلعب المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا (وهو أحد الهيئات العربية الخمس) دورا بارزا في هذا المجال.

وقد استطاع المصرف على صعيد الواقع أن يقدم حتى الآن مساعدات مالية شملت ست وعشرين دولة أفريقية من أصل ٤١ بلدا أفريقيا، ومن المنتظر أن يتنامى دوره في المستقبل.

تلك باختصار بعض المسائل الهامة التي عالجتها اجتماعات الجزائر. أما فيما يتعلق بالنتائج التي توصل إليها المجتمعون فقد ذكرت الصحافة الجزائرية أن الموافقة تمت على الميزانيات والتقارير السنوية وخطط العمل للهيئات المالية العربية الخمس.

كما قرر مجلس المحافظين رفع رأسمال صندوق النقد العربي إلى ٧٠٠ مليون دينار حسابي عربي، أي حوالي ٢٣٠٠ مليون دولار كما تقرر كذلك رفع رأسمال المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا إلى ٩٨٨ مليون و٢٥٠ ألف دولار.

وعلى هامش اجتماعات الهيئات المالية العربية تقرر منح عدة قروض للبلدان الأفريقية من بينها قرضا من الصندوق العربي للأنماء الاقتصادي والاجتماعي للجزائر بقيمة ١٤,٥ مليون دولار.

وربما من أهم القرارات التي اتخذها وزراء المال والاقتصاد العرب هو تشكيل لجنة مهمتها وضع مشروع اصلاح يتناول الجانبين التأسيسي والتنظيمي للهيئات المالية العربية، وذلك قبل نهاية هذا العام.

الاجتماع السنوي للهيئات المالية العربية في الجزائر

الاقتصاديون يحذرون من المستقبل

الثروات العربية غير مضمونة... وقضايا الأمن الغذائي والديون الخارجية أخذت اهتمام المؤتمر

بالتحديد الدور المناط قسم كبير منه بالهيئات النقدية العربية.

العرب ومسألة الأمن الغذائي

إن طبيعة اجتماعات الجزائر، نظرا لتعدد الهيئات المشاركة ولتواجد وزراء المال والاقتصاد في مناقشاتها جعل المواضيع المطروحة على طاولة المباحثات عديدة ومتنوعة، فبالإضافة إلى الجانب الفني، التقني المتمثل بمناقشة الخطط والموازنات المستقبلية للهيئات المعنية، سيطرت على جو الاجتماعات مسألتان أساسيتان أصبحتا تشكلان مصدر قلق للمسؤولين العرب تجاه المستقبل وهما، مسألة الأمن الغذائي العربي ومشكلة الديون الخارجية.

لقد أكد الدكتور محمد العمادي المدير العام للصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، قبيل انعقاد اجتماع الصندوق على أن مسألة الأمن الغذائي بالنسبة للأقطار العربية تعتبر اليوم من أهم المسائل وأخطرهما، بعد التزايد المستمر الملحوظ في واردات الدول العربية من المواد الغذائية وبوتائر عالية جدا. وتشير التقديرات بهذا الصدد إلى أن قيمة الواردات الغذائية العربية قد بلغت خلال العام الماضي ١٩٨٢ حوالي ثمانية وعشرين مليار دولار، كما ارتفعت قيمة العجز في

شهدت العاصمة الجزائرية بين الثامن عشر والعشرين من شهر نيسان الماضي نشاطا كبيرا للمسؤولين الاقتصاديين والماليين العرب، في اطار الاجتماعات السنوية للهيئات المالية العربية، حيث التقى محافظو خمس مؤسسات نقدية عربية هي:

- الصندوق العربي للأنماء الاقتصادي والاجتماعي.
- صندوق النقد العربي.
- الهيئة العربية للاستثمار والأنماء الزراعي.
- المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا.
- المؤسسة العربية لضمان الاستثمار.

وقد شارك في تلك الاجتماعات غالبية وزراء الاقتصاد والمال في الأقطار العربية، بالإضافة إلى الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية، كما حضر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الجلسة الأولى حيث ألقى كلمة الافتتاح التي أكد فيها على أهمية العمل الوجدوي العربي وما تمثله اجتماعات الهيئات المالية العربية من خطوات عملية على هذه الطريق من أجل وصول الأقطار العربية إلى تحقيق وحدتها «على أساس الثقة المتبادلة واحترام الاختيارات السياسية، والتنظيمية والعقائدية لكل بلد بجانب احترام المصالح المشتركة والعمل على تحقيق التكامل».

وتأتي الاجتماعات الدورية للمؤسسات النقدية العربية هذا العام في ظل ظروف اقتصادية عالمية وعربية صعبة، فالأزمة الاقتصادية العالمية تنعكس بشكل سلبي على مجموع بلدان العالم الثالث بما فيها الأقطار العربية، من خلال سيطرة البلدان الصناعية على السوق التجارية الدولية وعلى ثروات البلدان النامية.

أما على الصعيد العربي فيمكن القول أن الصعوبات الاقتصادية التي تشهدها غالبية الدول العربية، هي أساسا نتيجة لأزمة السياسات الاقتصادية لبلدانها، إذ أن الثروات الاقتصادية لا توظف بشكل فعلي لصالح المواطن العربي ولصالح التعاون وتمتين أو خلق الاستقلال الاقتصادي للأقطار العربية.

والأخطر من ذلك بطبيعة الحال هو كون الثروات العربية غير مضمونة في المستقبل، إذ دلت التطورات الأخيرة على الساحة النفطية أن تلك الثروات معرضة دوما للخطر، وهي بحاجة إلى أن توظف بشكل جدي ومثمر تحسبا للمستقبل.

ومثل هذا الوضع يقود بعض المراقبين الاقتصاديين العرب إلى التنبيه إلى المفارقة الكامنة بين الإمكانية والواقع، وإلى مطالبة المسؤولين العرب بالاستعداد جديا للمرحلة القادمة وعدم إضاعة الفرصة التاريخية، وهذا



النفط ليس أبدياً في بلادنا

لقاء طنجة للمغرب العربي

البحث عن الوحدة في حلقات التاريخ ومصاعب الحاضر

من طنجة الأولى إلى الثاني: رحلة ٢٥ سنة من أجل الاستقلال الذي أنجز... والوحدة التي ما زالت الهدف الكبير

توجيهه وتأثير خطه.

وفي مذكراته التي كتبها السيد عبد الرحيم بو عبيد بالفرنسية (مخطوطة)، وهو أحد قادة الحركة الوطنية المغربية، بالأمس، وزعيم حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المعارض اليوم، يميل السياسي المغربي إلى تغليب الحافز الاستعماري، والوضعية الاستعمارية الخاصة التي كانت تعيشها الجزائر في الدفع إلى البحث عن إطار أشعل اللقاء بين أقطار شمال أفريقيا، فمن ناحية يرى أنه ابتداء من ١٩٥٥ ظهرت استراتيجية جديدة لدى قادة المغرب العربي ذهبت إلى ضرورة اعتماد مفاوضات منفصلة مع المستعمر نظرا لاختلاف الوضعية القانونية للمغرب وتونس، من حيث الاعتبارات الدولية، من الوضعية القانونية للجزائر التي كانت تعتبر آنذاك منطقة خاضعة للسيادة الفرنسية. كان الطرف يتطلب إيجاد المزيد من أطر التشاور والحوار وتقوية التعاون، سيما وأن المغرب، وتونس، أصبحا مهيارين، كقطرين مستقلين، لبذل الكثير من أجل القضية الجزائرية التي كان الاستعمار الفرنسي يوالي تطويقها وتقليص فعاليتها. في نيسان (أبريل) ١٩٥٨



اليوبيل الفضي للمؤتمر ١٩٥٨ - ١٩٨٣

حول دواعي لقاء طنجة الأولى بين ١٩٥٥ و ١٩٥٦ كانت تونس والمغرب قد حصلتا على استقلالهما وكسرتا طوق الاستعمار الفرنسي، ولو من الناحية السياسية، وان ظلت القوات الأجنبية رابضة في الأرض والاقتصاد تابعاً، والسيادة الثقافية معلقة. فيما كانت الجزائر ترزح بعد في أحلك فترة من فترات الاستعمار الفرنسي، والثورة الجزائرية قد انطلقت انطلاقاً فعلية تقودها جبهة التحرير الوطني. ومنذ البداية شكلت الجزائر نقطة حارة في جبهة شمال أفريقيا في مواجهة الاستعمار، وربما أيضاً، نقطة مربكة لأسباب يطول شرحها.

حوافز لقاء طنجة الأولى

ومنذ تأسيس مكتب المغرب العربي، بالقاهرة، توفر هذا الحرض على توثيق التضامن، بين أقطار المغرب، ليس فقط، بسبب ومن أجل المسألة الاستعمارية، ولكن، أيضاً، وفي العمق، لاعادة ارضية مشتركة تجعل اللقاء المستقبلي بين أقطار يجمعها المصير الواحد ممكناً. وهنا، فإن نظرة القاهرة كانت تختلف عن نظرة مكتب المغرب العربي، إذ كانت العاصمة المصرية تؤمن، فقط، بمغرب عربي للكفاحات التحريرية وكان اهتمام الأجهزة المصرية منصّباً على تشجيع هذا الاتجاه حتى تتمكن من

في مدينة طنجة، عروس الشمال، كما يسميها المغاربة، انعقد اللقاء الثاني لأحزاب المغرب العربي، والذي ضم كلا من ممثلين عن الحزب الاشتراكي الدستوري بتونس، وحزب الاستقلال المغربي، وحزب جبهة التحرير الجزائرية، وذلك في ٢٧ من شهر نيسان (أبريل) المنصرم. وقد جاء هذا اللقاء لأحياء الذكرى القضية الأولى لانعقاد لقاء طنجة لأقطار المغرب العربي الذي نظم للمرة الأولى بنفس المدينة في ٢٧ نيسان من سنة ١٩٥٨. عن هذا اللقاء، وحول دواعيه وخلفياته التاريخية، ودلالاته الحاضرة بالنسبة لمستقبل المنطقة، كتب محررنا في شؤون المغرب العربي تحليلاً وثائقاً حوله، نقدم القسم الأول منه في عددنا هذا، ونأخذ في تقديرنا أن الحديث مناسبة هامة في طموحنا الودودي تقتضي أكثر من وقفة.

خمس وعشرون سنة تكون اليوم قد مرت على لقاء الأمس، وطنجة التي عاشت وعرفت في ١٩٥٨ اللقاء الأول لأحزاب المغرب العربي تستعيد، من أربعة أيام، من نيسان (أبريل) ١٩٨٣ ذات الحماس والاحتشاد والتشاور حول قضايا التعاون، وامكانات إقامة عرى الوحدة، على امتداد الخارطة لشمال افريقية.

بيد أن تاريخ الأمس يختلف كثيراً عن تاريخ اليوم، وليس الإطار التاريخي، ولا أغلب الوجوه، وحدها، هي ما تتبدل، بل السياق، والظروف، وأن كانت أغلب المشاكل والمشاكل التي ضمت سياسيي طنجة المدينة الدولية، لم تلاق بعد الحلول التي كانت تنشدها.

ولنبداً بالتاريخ، قبل أن نصل إلى الدلالات، وربما التأويل المختلف الذي يمكن أن يعطي للأحداث، خاصة وأن هناك ثلاثة أحزاب هي التي التقت، لثلاثة أقطار، وربما كان من الصعب أن يقرأ الجميع التاريخ بعين أو من منطلقات متماثلة. صحيح أن الأحزاب ظلت محتفظة باسمائها، لكن قياداتها تغيرت، بعضها زال، وبعضها انتقل إلى صفوف متقدمة، كما أن محتوى أحزاب الحركة الوطنية ليس هو نفسه محتوى المرحلة الراهنة.

ومع ذلك فثمة بقية، وليكن مصدرنا هذه الاسماء البارزة التي طبعت تاريخ بلادها: غلال القاسي وعبد الرحيم بو عبيد من المغرب، والحبیب بورقبة من تونس. وهنا نستطيع أن نحصل على إجماع تقريبي



لقاء طنجة الأولى، طموح الوحدة الشاملة

كانت الطاقة الفرنسية قد تعبت تماما ضد الشعب الجزائري، وارادته في الاستقلال. وكان الفرنسيون قد أخذوا يمارسون أعتى أساليب التصدي للمقاومة الجزائرية التي كانت تقودها جبهة التحرير الوطني. كان هذا الظرف، يقول السيد بو عبيد، هو المناسب للشروع في عمل تضامني كبير وفعال، وهذا هو السبب الأول لانعقاد مؤتمر طنجة.

وهو نفس الرأي الذي نجده عند علال الفاسي، زعيم الحركة الوطنية المغربية، الذي سجل، في أكثر من مناسبة، أن من حوافز العمل على نشر فكرة وحدة المغرب العربي الرغبة في الإسراع باستقلال الجزائر، ومساندتها في كفاحها ومن أجل أن يدرك المستعمر أنه أمام شعب واحد. ولم تكن الحركة الوطنية التونسية أقل حماسا للقضية، ومن هذا الوازع بالذات، الشيء الذي سيلج السيد الباهي الإدغم على التنويه به، بنبرة حماسية وقناعة قطعية، تكشف عن المكانة الخصوصية التي احتلتها مسألة الكفاح التحريري للجزائر، وطموح بناء مغرب عربي موحد.

يضيف السيد عبد الرحيم بو عبيد، الزعيم الاشتراكي المغربي، حافزا آخر لخلق أطار مشترك للقاء سياسي المغرب العربي، يتمثل في قضيتي الصحراء والحدود، اللتين لم يحسم النزاع بشأنهما إلى الوقت الراهن. فبالنسبة للقضية الأولى كان الفرنسيون قد دعوا إلى انشاء المنظمة المشتركة للأقاليم الصحراوية. وكان هذا يعني اقتطاع جزء من صحراء المغرب والجزائر أيضا، واخضاعهما لقانون خاص، وقد استلزم الأمر اتخاذ موقف من هذه المبادرة الخطيرة، وقد تم الالتقاء ضمينا بين الوطنيين المغاربة والجزائريين على إيجاد بديل مناسب للرد على التحدي الاستعماري، ومن هنا طرحت صيغة منظمة مشتركة مغرب عربية، وكان لمؤتمر طنجة أهميته الأساسية من هذه الناحية. أما قضية الحدود المتنازع

حولها: فقد حشد وطنيو المغرب العربي إرجاء النقاش حولها لما بعد استقلال الجزائر، وعلى أساس أن كل شيء سيتم التداول حوله، وحسمه في أفق مغرب عربي مشترك. ويورد بو عبيد ما قاله له علال الفاسي بالحرف الواحد في هذا الصدد: «سنعطي للاقطار العربية الأخرى المثل في التوجه النير والارادة الحقيقية لبناء المغرب العربي»، فقد كان هذا هو الأمل المرصود.

لمحة عن الماضي: الأهداف والمشاركون

ضمن هذا المناخ العام، وتلك الخلفيات كانت الدعوة حارة لعقد اللقاء الضروري، وجعله هيكلًا تأسيسيًا لما كان التداول يجري حوله بصيغ ثنائية أو مقطوعة. هذا ولم يكن يغيب عن الوطنيين المغاربة البليدة التي قد تحدثها دعوة إلى وحدة وتعاقد على صعيد اقليمي، كان علال الفاسي متحمسا لهذا الموضوع، وقد عبر عنه في المقالة التي كتبها في جريدة «صحراء المغرب» تحت عنوان «الاتحاد المغربي العربي»، والذي صدر عشية لقاء طنجة الأول، يقول زعيم حزب الاستقلال: «لقد أن الألوان لينشر هذا الموضوع مرة أخرى بعد أن رأينا تواحيد العرب تتحقق في مصر وسوريا، وبين العراق والأردن، فان وحدة المغرب العربي امتن جغرافيا وتاريخيا من كل التواحي، وان حاجة المغرب وتونس والجزائر إليها، أكثر من حاجة الدول العربية الأخرى». ولسوف يتبين، في ما بعد، أن التفكير في مشروع وحدة على الصعيد الإقليمي لم يكن، بتاتا، ليعوض في أذهان الوطنيين المغاربة طموح ولا مشروع الوحدة العربية الشاملة.

كان طاقم الحركة الوطنية بالمغرب سباقا إلى تبني فكرة اللقاء المشترك، وقد اجتمعت اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال بتاريخ ٢ آذار (مارس) ١٩٥٨، وقررت دعوة المنظمات الوطنية، في كل من تونس، والجزائر، إلى عقد اجتماع لوضع الاسس التي يجب أن يبني عليها المغرب العربي الموحد. وجاء في البلاغ الذي أصدرته اللجنة، عقب اتخاذ القرار «تؤكد اللجنة التنفيذية ضرورة الشروع، منذ الآن، في دراسة الخط الذي تؤدي إلى تعزيز مظاهر التأزر والاتحاد، سعيا وراء انشاء وحدة حقيقية تلبي المطامح الصادقة لشعوب المغرب العربي الثلاث».

وأنه لمن الضروري أن نسرد قائمة أسماء اللجنة التحضيرية لمؤتمر طنجة الأول، والتي تتكون من علال الفاسي، محمد بوسسته، عبد الرحيم بو عبيد، المحجوب بن الصديق، عبد الرحمن اليوسفي، والتي لم يشارك فيها في لقاء طنجة الثاني سوى السيد بوسسته، الأمين العام الحالي لحزب الاستقلال، في وضعه الراهن، خلفا للزعيم الراحل علال الفاسي، كما يشغل منصب وزير الخارجية المغربية، فيما تتحرك الاسماء الثلاثة الأخرى في رصيف سياسي مختلف تماما.

في ٢٧ نيسان (ابريل) ١٩٥٨ كان حلم اللقاء يتحقق، وكان قصر مرشان بطنجة يحتضن وفود المغرب العربي الثلاثة، والتي كانت تمثل الاسماء اللامعة، والعضوية، في قيادات الحركة التحريرية والوطنية، وان ذكر اسمائهم، اليوم، لمما ينش

الذاكرة التاريخية للحاضر ولأجيال اليوم الوفد التونسي ترأسه الباهي الإدغم، ومكون من احمد التليلي، عبد الله فرحات، فتحي زهير، عبد المجيد شاطر.

الوفد الجزائري برئاسة فرحات عباس ومكون من عبد اللطيف بوضوف، احمد فرنسيس، احمد بو منجل، رشيد القائد وعبد الحميد مهدي، الذي سيقود وفد الجزائر في لقاء طنجة الثاني.

أما الوفد المغربي فقد ترأسه المرحوم علال الفاسي وتكون من المسؤولين البارزين آنذاك لحزب الاستقلال وهم السادة: احمد بلالفرج، المهدي بن بركة، عبد الرحيم بو عبيد، أبو بكر القادري، المحجوب بن الصديق ومحمد البصري.

الاستقلال.. والوحدة

وخلال أربعة ايام (٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠) من نيسان (ابريل) ١٩٥٨ كانت كل مشاغل ومصاعب الحركة الوطنية بالمغرب العربي تطرح على مائدة الحوار، وكان الوضع الاستعماري الذي تعيشه الجزائر، وكفاح الشعب الجزائري لنيل استقلاله، هو المهيمن على هذا الحوار، ويكشف لنا محضر التوصيات الصادرة عن لقاء طنجة ١٩٥٨ أهمية القضايا التي تمت معالجتها، واصالة المطامح التي بناها جيل مغربي في مرحلة تكاد تكون اليوم منسية من التاريخ. ركزت التوصيات على مسالتين مركبتين: المسألة الجزائرية، ومسألة وحدة المغرب العربي. بالنسبة لاولى تقررا الإجماع على دعم ومساندة الثورة الجزائرية في كفاحها من أجل الاستقلال، وضرورة تقديم كافة انواع الدعم، واعتبار جبهة التحرير الجزائرية الممثل الوحيد لنضال الشعب الجزائري، ودعوة الدول الكبرى والحلف الاطلسي إلى الكف عن تقديم الدعم إلى فرنسا في احتلالها للجزائر، وكذا المناداة بضرورة جلاء الجيوش الأجنبية عن اقطار شمال افريقيا. اما قاعدة اللقاء حول فكرة وحدة المغرب العربي فتجد اساليب التفكير في تحقيقها تعتمد على الدعوة إلى تكوين جمعية استشارية للمغرب العربي، تنبثق عن الجمعيات الوطنية المحلية، واعتبار الشكل الفدرالي هو المناسب كصيغة للوحدة بين الاقطار الثلاثة، والتنسيق المستمر في قضايا الدفاع والعلاقات الخارجية في انتظار اقرار المؤسسات الفدرالية.

أما التاريخ الذي لا ولن ينسى، فإنه حين ليعلمنا ان تلك الوصيات، وبالذات، ما خص منها دعم الثورة الجزائرية لم تكن كلاما في حماس فائز ورائل، بل وجدت طريقها إلى التنفيذ، وهو ما شهدت به الاربعة سنوات التي سبقت سنة ١٩٦٢ تاريخ استقلال الجزائر، وهي السنوات التي تعبا فيها الشعبان المغربي والتونسي لدعم كفاح الشقيقة الجزائر، لانزعاج استقلالها، وعودتها إلى حضيرة المغرب العربي، وهذه المرة حرة وسيدة □

احمد المديني

عن لقاء طنجة الثاني يتبع في الحلقة القادمة



أقدم شارع في القاهرة

شارع عربي الشكل.. والمضمون

الأسواق القديمة جزء منه.. وأشهرها: خان الخليلي
تعقب منه روائح التاريخ.. وفيه تنبض كل مظاهر الحياة والزمن الحاضر
تحقيق بquam جمال الغيطاني



الأسواق جزء من تاريخ المعز لدين الله

أخرى تمت الى حقب مختلفة من العصر الفاطمي، اولها مسجد الاقصم القابع في حزن على مقربة من شارع الخرنفش، مقر تجار الخيش الآن. انه منقل بمئذنة نحيلة تعود الى العصر العثماني. بنيت فيه، لكن لا علاقة لها بطرازه المعماري، عانى كثيرا من ابواء الذين تهدمت منازلهم، انهارت البيوت القديمة المحيطة به، والمسجد التالي هو مسجد الفكاهي على رأس حارة خوش قدم، أما المسجد الثالث فيقوم خارج باب زويلة، نهاية الطرف الآخر لشارع المعز لدين الله، انه مسجد الصالح طلائع بن رزيك، الذي جدته هيئة الآثار العربية في الثلاثينات. وهنا نلاحظ ان الشارع يبدأ بمسجد الحاكم بأمر الله، أقدم مساجد القاهرة، ومن أوائل المساجد التي بنيت في بداية العصر الفاطمي، (الثاني بعد الأزهر)، وينتهي بمسجد الصالح الطلائع الذي بني في أواخر الدولة الفاطمية، البداية والنهاية على المستوى التاريخي. والمستوى المكاني

أقدم بيت عثماني

نمضي في الشارع، نوغل في المكان، وفي الزمان أيضا، بعد ان ينتهي سوق الليمون تطالعنا بوابة قديمة، ذات زخارف عربية، انها بوابة حارة بيرجوان، في هذه الحارة ولد وعاش المؤرخ الكبير تقي الدين أحمد المقريزي صاحب الخطط المشهورة، والمؤلفات العديدة في تاريخ مصر عامة والقاهرة خاصة. في مواجهته حارة درب الأصفر. وكان في موشع هذه الحارة المذبح الخاص بقصور الخلفاء الفاطميين. كان ينحرف فيه ألف رأس من العجول يوميا، وألف رأس من الأغنام، وهذا يوضح الى أي حد كان حجم الحرس والخدم في القصور الفاطمية كبيرا وضخما. في حارة درب الأصفر أحد بيوت القاهرة القديمة، أو أشهر بيت وصل اليها من العصر العثماني، انه بيت السحيمي، أسسه الشيخ عبد الوهاب الطبلابي في أواخر القرن الثامن عشر، وكان من علماء الأزهر، ثم انتقلت ملكيته الى أسرة آل السحيمي، ثم آلت ملكيته الى الدولة. انه بيت بسيط، جميل، فيه عذوبة وسماحة جو الأسرة المصرية، تضي غرفة كالحلحلي الهاديء العذب، تتدرج في انتظام، كل منها تؤدي الى الأخرى، تخرج من بيت السحيمي لنواصل السير في شارع المعز لدين الله، أمام حارة الخرنفش ترى «سبيلا»، من أجمل وأرق ما في الوطن العربي، انه

.. شارع عربي الشكل والمضمون. هو عصب القاهرة القديمة، وشريانها الرئيسي، لا يمكن للعين انما ولت فيه الا أن تقع على أثر عربي، إسلامي، شامخ، تعاقبت عليه عصور مختلفة، وأزمنة متباينة، والشارع ممتد، لم تجن الحياة منه لحظة واحدة، ولم يتحول ركن فيه الى اطلال، منذ أكثر من ألف عام تتدفق الحياة في شارع المعز لدين الله، أو شارع بين القصرين كما كان يسمى في بعض الفترات، أو قصبة القاهرة كما اطلق عليه المقريزي، مؤرخ مصر والقاهرة.

والبداية في شارع المعز لدين الله ليست مكانية فقط، وانما زمانية أيضا، أول أثر يقابلنا عند دخولنا الى الشارع من باب الفتوح الذي كان يمثل حدود القاهرة الشمالية، هو مسجد الحاكم بأمر الله، وهو أيضا أقدم أثر في الشارع، وأقدم مبنى أقيم فيه وبقي مع الزمن.

أول ما يلتفت نظرنا في مسجد الحاكم بأمر الله مؤذنتاه اللتان شيدتا على شكل منارة الإسكندرية التي هدمها الزلزال واندثرت، كان كل حجر منهما يمثل حدثا تجسد من العصر البعيد. تدركنا رهبة ان ندخل احدهما، السلم حلزوني، فوق درجاته نقوش فاطمية تاكلت. تدور السلالم حول جسم اسطواني ضخم من الحجر انهما مسكونتان الآن بالطوايط، وفي الليل تطير منه الى بيت السحيمي مشكلة غمامة سواء متحركة، انهما أقدم مؤذنتين في القاهرة، وفي العمارة العربية بمصر.

المسجد فسبح بطلت منه شعائر الصلاة. قسم منه يستخدم كمقر لمدرسة السلحدار الابتدائية. بدأ بناءه الخليفة الفاطمي العزيز بالله، ثم أتمه ابنه الحاكم بأمر الله الذي يحيط بسيرته الغموض، إذ منه خرج الى الخلافة ليرصد النجوم، ولكنه لم يعد، يقول التاريخ انه قتل، ولكن أتباعه قالوا انه خرج في غيبة لها نهاية، وانه سيعود، ولا زال بعضهم ينتظره في الشام، وهم طائفة الدروز. بين أرجاء المسجد نلمح بعض الهنود، انهم أفراد طائفة البهرة التي تعيش في الهند، وهم من سلالة الفاطميين، رصد سلطانهم مليون دولار لإصلاح المسجد، وقد أتصوا تجديده وإصلاحه بحيث عادت شعائر الصلاة اليه بعد انقطاع دام قرون عديدة.

ان مسجد الحاكم بأمر الله ليس الوحيد الذي يحتويه شارع المعز لدين الله الفاطمي، هناك مساجد

السبيل عبد الرحمن كحذا، ونقترب من شارع بين القصرين، هنا، كان يقوم ميدان كبير يقع بين القصر الغربي الصغير والقصر الشرقي الكبير زمن الفاطميين. وكان يتسع لعشرة آلاف جندي أثناء العروض. ومن هنا جاء اسمه: بين القصرين. نرى قصر الأمير بشتاك، ومجموعة نادرة من الآثار العربية تنتمي إلى العصر المملوكي، ومسجد المنصور قلاوون، تجاوره قبة دشن تحتها شيدت على نمط قبة الصخرة بالمسجد الأقصى، وفي نهايتها تقوم المئذنة الرشيقة المكونة من ثلاثة طوابق. وجوار القبة مسجد الناصر محمد ابن قلاوون، ويطالعنا باب رخامي غريب الشكل، انه باب المسجد، كان في الأصل بابا لكنيسة عطا، وعندما انتصر السلطان الناصر محمد بن

قلاوون على الصليبيين وهزم آخر معاقلهم في عكا، قام بفك باب كنيسيتها، ونقله إلى القاهرة، وجعله بابا لمسجده كشاهد على نصره. بجوار هذه المجموعة بيمارستان قلاوون، كان مستشفى ضخما اقامه المنصور قلاوون، وكان يضم اقساماً عديدة لعلاج الأمراض المختلفة، واحتوى على مكتبة طبية ضخمة، وضم بين رجاله فرقة موسيقية كانت تعرف الانغام الرقيقة لتهدئة المرضى والترويح عنهم، كذلك مجموعة من المقرئين يتلون آيات القرآن للتخفيف عن المرضى وبث السكينة في نفوسهم. ويعد هذا من اقدم اشكال العلاج النفسي في العالم. والطريف ان السلطان قلاوون خصص جزءاً من الوقف الخاص بالبيمارستان لشراء القمح والحبوب ونثرها فوق القبة وسطح البيمارستان لاطعام العساكر والطيور.

في مواجهة المجموعة قبر الملك الصالح نجم الدين ايوب، وفيه ترقد أيضاً المرأة الشهيرة التي حكمت مصر، شجرة الدر.

وبجوار المجموعة الاثرية لقلاوون، مسجد الظاهر برقوق، الذي تولى السلطنة سنة ٧٨٤ هـ، وكان كما وصفه كثير من المؤرخين شجاعاً محباً للقروسية، ويعتبر مسجده من اولى المنشآت المعمارية في عصر المماليك الجراكسة، ويتكون من صحن مكشوف تتوسطه فسقية عليها قبة مقامة على ثمانية اعمدة وتحيط به اربعة ايوانات أهمها ايوان القبلة، وقد قرشت أرضه بالرخام، وجانباه مؤزران بالرخام أيضاً. وبصدره يوجد المحراب، والسقف منقوش بنقوش عربية رقيقة يغلب عليها اللون الأزرق، لون السماء. ومن مساجد العصر المملوكي في شارع المعز أيضاً مسجد الأشرف برسباي، أحد سلاطين المماليك

الاقوياء، ويقوم عند مدخل حارة الخمرأوي سوق العطور والتوابل والاعشاب الطبية، ومسجد المؤيد الشيخ الحمدي الذي يجاور باب زويلة. أما آخر مسجد عظيم شيد في العصر المملوكي فهو مسجد السلطان قانصوه الغوري الذي شيد في اواخر القرن الخامس عشر، وبني في مواجهة القبة التي احتوت مدفنه، لكنه لم يدفن بها، ولم يعرف مكان جثمانه إذ انه استشهد في سهل مرج دابق شمالي مدينة حلب عندما خرج في سنة ١٥١٧ (٩٢٢ هـ) ليصد هجوم



الأسواق

الأسواق جزء من تاريخ شارع المعز لدين الله، كان الشارع يمثل قلب المدينة ومركزها التجاري ومركز الحركة فيها، والشارع الذي تمر منه مواكب السلطان، ومواكب النصر، وقوافل الأسرى، ومواكب المحمل عند الخروج إلى الحج أو العودة منه. كان الشارع يمثل الجزء الأكبر من قصة القاهرة التي يصفها المقرئ بنها أعظم أسواق مصر. والتي كانت تحتوي على اثني عشر ألف حانوت. وكانت الأسواق تبدأ من باب الفتوح، وفي ما يلي ذلك الباب كان يوجد سوق اللحم والخضر. كانت حوانيت القصابين تصطف متجاورة تباع لحم الضأن والماعز. وكان القصابون يلفون اللحم في ورق الموز. ومكان هذا السوق اليوم سوق الليمون. ثم يلي ذلك سوق المرحلين، ويختص بلوازم الجمال عند الرحيل، وكان يقصد من سائر أنحاء مصر خصوصاً في مواسم الحج. فلو أراد الإنسان تجهيز مائة جمل في يوم واحد ما شق عليه ذلك. ثم تمر بسوق بيرجوان الذي كان يعرف باسم سوق أمير الجيوش، وبه عدد كبير من الخزائين والجبانين والعطارين. وموضعه الآن تجار الاقمشة. وحول مسجد الأقمر كان هناك سوق الشماعين حيث تباع الشموع الضخمة التي تحمل في المواكب. وكانت تباع به الفوانيس التي تضاء حتى ساعة متأخرة من الليل، ويلي ذلك سوق الدجاجين، وفيه الدجاج والأوز والطيور المتنوعة. وكانت تباع فيه عصافير محبوسة يشتريها الأغنياء ليعتقوها. وقد تحول هذا السوق فيما بعد إلى مكان لبيع وشراء السلاح ومكانه الآن مجموعة من الدكاكين تباع لوازم المقاهي من نارجيلات واكواب واجهزة مختلفة. ثم سوق الحلي، ولا زال يحتل مكانه حتى اليوم، ويعرف بسوق الصاغة، ثم سوق الحلوى وسوق الهاميز وسوق السروجيين. أما أشهر سوق في شارع المعز لدين الله سواء في الزمن القديم أو العصر الحالي فهي خان الخليلي. كان في الاصل عند بناء القاهرة مقراً لمقابر الخلفاء الفاطميين، عرف باسم تربة الزعفران. وفي عصر المماليك الجراكسة هدمه الأمير جهاكرس الخليلي، وبني مكانه سوقاً كان يجيء إليه تجار العجم بالسجاجيد والتحف، ثم جده السلطان الغوري. ثم استمر مقراً لبيع التحف والصناعات الدقيقة، ولا زال قائماً حتى اليوم. أما سوق الغورية فيحتوي على عدد كبير من متاجر الاقمشة.

وتتفرع من الشارع أسواق عديدة، التباكشية، والفحامين، والجودرية، والقريبة، وينتشر فيه عدد كبير من ابناء الحرف المختلفة. ولا زال الشارع يضيح بالحياة، ويذكر بها، لا يعبق فقط بروائح التاريخ، انما يتجسد الزمن الحاضر فيه، وينبض حياً □

كتاب جديد .. لعبد الله امام

قضية عصمت السادات .. محاكمة عصر!

تاريخ حافل بالجرائم .. وقصص لا يصدقها العقل!

الكابوس.. يقول الكاتب عبد الله امام «قد حقق السادات للعدو ما يريد بل فوق ما يتطلع اليه .. أمام المجتمع الاستهلاكي التابع.. صفى الاشتراكية هاجم الصناعة.. صالح «اسرائيل».

وقد كان افرازا طبيعيا للمرحلة السوداء من حياة مصر.. مرحلة العقوبة والفساد.. تقول كان طبيعيا أن تخلف هذه المرحلة مثل القضية التي من أجلها أعد عبد الله امام كتابه.. قضية عصمت السادات شقيق الرئيس المؤمن دراكيولا الجديد.. الذي امتص قوت الملايين واتخم بالملايين التي سرقها من التجارة في كل ما يمكن وما لا يمكن الإتجار فيه بدءاً من البان الأطفال الرضع وحتى حديد التسليح وتجارة السلاح.

هل هو أنور الساداتي أم السادات؟

أثناء محاكمات عصمت السادات وفي جلسة تعرضت لإبن من أبنائه ويدعى جلال السادات كشف الابن عن أكبر سرقة قام بها السادات وهي سرقة اسم العائلة فقد قال جلال وبالحرف للقاضي «أنا اسمي الساداتي» وليس «السادات» وإن الرئيس الراحل اسمه «الساداتي» وليس «السادات»..

وفي اليوم التالي نشرت احد صحف المعارضة بياناً من عائلة السادات الحقيقية والمعروفة في مصر تقول فيه أن أنور السادات لا ينسب إليها ولا تربطه بها أي صلة.

والمعروف أن بمصر عائلة أصيلة من عائلات الاشراف وقدت الى مصر من الجزيرة العربية وكان كبيرها محمد السادات بطلا مصرياً قومياً قاد ثورة القاهرة الاولى ضد جيش نابليون الغازي فقبض عليه كبير القائد الفرنسي لكن نابليون لم يوافق على اعدامه خوفاً من رد الفعل المصري.

ويقول نابليون بالتحديد في مذكراته عن الشيخ السادات انه كان زعيماً لثورة القاهرة ورغم ذلك عفا عنه لان «الضرر من قتله أكثر من نفعه لما له من منزلة رفيعة في الشرق ولأن قتله يجعله شهيداً لدى الشعب».

ولم يتوقف عند هذا الحد الدور الوطني لهذا الرجل الذي سرق أنور السادات اسمه بل حرض على ثورة القاهرة الثانية وعذبه كبير وقرض عليه غرامة رفض دفعها فسجنه في القلعة. وكانوا يطوفون به في القاهرة وهو حافي القدمين ويضربونه خمسة عشرة جلدة صباحاً ومثلها مساءً. ورفض الفرنسيون اخراجه من السجن ليشترك في جنازة ابنه ورغم ذلك التزم بالانفاق على المجاهدين ضد الاحتلال الفرنسي لمصر.

والمعروف ان الرئيس السابق كان مهتماً بالتاريخ او هكذا كان يدعى ولعله التقى عبر الصفحات المدونة بالدور الوطني للشيخ السادات فاعجبه فقرر أن يغير اسمه من محمد أنور الساداتي الى محمد أنور السادات.

وقد أرفق الكاتب عبد الله امام بكتابه صورة للتقرير السنوي لوزارة الحربية باسم «الصاغ محمد أنور محمد الساداتي» بسلاح الإشارة الملكي بتاريخ اول مايو ١٩٥٠ حتى ٣٠ مايو ١٩٥١ وموقع من قائد الفرقة الاولى مشاة، منه يتضح ان الاسم الحقيقي



وعندما مات السادات كانت ديون مصر قد بلغت ما يقرب من عشرين مليار دولار غير ديون التسليح والديون قصيرة الأجل وأصبحت مصر في عهد السادات تقترض لتسد ديون لا تبني مصنعاً..

في عهد السادات أصبحت «الهجرة» شيئاً معروفاً وحلاً شبه وحيد يطرح نفسه بين الشباب المصري الذي لم يعد يجد نفسه او يجد لنفسه مكاناً في بلده! عبارة أخرى بها شيء مما فعله السادات في مصر.. عبارة مكثفة لكنها تحتمل التوقف صفحات

وصفحات.. يقول عبد الله امام عن السادات.. «لقد أنهى عصر المصانع والمزارع وأقام عصر البوتيكات» وتلك هي مصيبة من مصائب سنوات حكم السادات.. فقد نجح بسياسته في الغاء قيمة العمل.. قيمة الانتاج وخلق نموذج البطل السمسار الذي يكسب الالوف من «الهوا» كما يقولون.. دون كمد.. دون أي مساهمة بلا أي مجهود سوى التوسط بين بائع ومشتري.. هؤلاء هم الوسطاء الذين بذروهم السادات في كافة المجالات.. وتحصلوا على ثروات استنزفوها من دماء وعرق الناس.. رفعوا سعر متر الارض في بعض المناطق الى خمسمائة جنيه استرليني في وقت سكن الناس القبور والمساجد والخيام وهام الالوف يبحثون عن مأوى..

ماذا فعل السادات بمصر.. وكيف تحمل الناس هذا

القاهرة خاص «بالطليلة العربية»

مطلوب من قارئ كتاب «قضية عصمت السادات».. محاكمة عصر» للكاتب المصري والصحفي عبد الله امام ان يحاول قدر استطاعته الامساك بأعصابه وبأمعائه أيضاً حتى لا يتقيا قرفاً من عصر حكمت مصر فيه من خلال مافيا حقيقية أو شكل جديد من أشكال «الدراكيولا» مصاصة دماء الشعب سارقة اقوات العامة والبسطاء تحت عباءة الشعارات الكاذبة..

وحقيقة لم يحدث في تاريخ مصر أن تشعب الفساد وتفرع وقوي واشتد حتى شمل كل المجالات مثلما حدث في عهد السادات.. فما هو شكل الفساد الذي يتحدث عنه صاحب الكتاب والذي عرفه بل وذاقه كل مصري على مدى سنوات حكم السادات هذه السطور تلخصه أو على الأقل تشير الى جزء مما كان ومما يجب استنصاله.

«لقد أكل الشعب المصري لأول مرة في حياته لحوماً مغشوشة ودجاجاً فاسداً وجبناً مسموماً واستوردت أطعمة الحيوانات ليأكلها الشعب الجائع! وضبط بين أعضاء المجلس التشريعي وممثلي الشعب تجار مخدرات ومتهربون بالملايين من الضرائب ونزحت ثروة مصر الى الخارج».

وظهرت طبقة من السماسرة والمهربين أطلقنا عليهم ذوي الدخول الطفيلية.. ولأول مرة في تاريخ مصر يراهن الناس على عدد أصحاب الملايين هل هم ١٧ ألف أو مائة ألف ويقف مسؤول في وقت مبكر جداً من عصر الانفتاح ليصف أصحاب الملايين بالقطط السمان ويقول أنهم تحولوا الى بقرات سمان.

الديون.. والهجرة

من أبرز سمات «العصر»!

أصبح الملايين جنيهه شيئاً عادياً «مجرد أرنب سريع القفز سريع التوالد...» في ظل هذا المناخ الذي حاول الكاتب ابرازه في سطور عاشت مصر عصر «السوبر ماركت» والمستوردين النصابين والمغامرين العابثين الذين كادوا يبيعون حتى تاريخ مصر..

بدأ السادات «ولابته» كما يقول الكاتب ومدبونية مصر تبلغ ٦,١ مليار دولار دفعت في السلاح والتصنيع وفي ارساء قواعد دولة قوية ذات دور

وعلى رأسهم بالطبيع عصمت السادات لان أنين المظلومين والمفتسبة حقوقهم كان يصل الى مكتب شكاوي رئاسة الجمهورية علاوة على التقارير الرسمية التي كشفت في أحيان كثيرة عن تواطؤ بين شقيق الرئيس وشقيق زوجة الرئيس المدعو علي رؤف.

حتى زوج شقيقة جيهان رؤف وصهر أبو وافية كان له نصيب في الفئمة فقد اختار أحد شوارع مدينة الاسكندرية الواسعة وكان عرضه ستين مترا واقتطع خمسة عشر مترا من كل جانب يعني بمجموع ثلاثين مترا وقسم الأرض على الجانبين وباعها للناس! هل رأى أحد في أي بلد من العالم وقاحة وجراة وعفونة تصل الى هذا المدى!!

يا جمال هذا عمك عصمت

هذا هو عنوان لفصل في كتاب «قضية عصمت السادات.. محاكمة عصر» توقف الكاتب من خلاله وبيع بعض التروي أمام شخصية عصمت السادات وأمام المجالات التي غزاها بفساده.. عصمت السادات الذي كان مرتبه كجندي في سلاح الحدود خمسة جنهات وصارته منه المحكمة مبلغ ١٢٤ مليون جنيه غير الممتلكات!! من خمسة جنهات الى ١٢٤ مليون جنيه. رحلة من «الاجرام الحقيقي» تدفع بعصمت السادات الى ان يستحق لقب «زعيم المافيا» وليكون واحدا من أكبر زعماء المافيا في العالم.

ويحتار المرء أمام هذا الكم من الجرائم أيها يختار تقديمها للقارئ ولا يكون هناك من حل أمام كثرتها وتعددها سوى ان نسوق عناوين لبعض منها..

كان عصمت السادات يحمي متعاطي المخدرات ويتاجر في الزواج بالسوق السوداء ويحصل على اتاوات ويشكل مع ابنائه مافيا ميناء الاسكندرية ويسرق توكيلات منتجات مصر للبتترول ويتاجر في السوق السوداء في الجارات الزراعية ويستولي على اراضي الدولة بوضع اليد ويتعامل مع «اسرائيل» ويتاجر في اللحوم والمواد الغذائية الفاسدة ويصدر شيكات بدون رصيد ويسرق شقق الأوقاف والحكومة وقبل كل ذلك له ملف في مكاتب مكافحة المخدرات ويتاجر في المعونات الأجنبية التي ترد لمصر وعلى رأسها ألبن الأطفال..

تاريخ حافل على حد تعبير صاحب الكتاب يقودنا الى اعتبار كل من شارك في حكم السادات مسؤولا عما فعلته هذه العصابة بمصر وما فعله أيضا غيرها من العصابات التي لم يتكشف أمرها بعد لسبب أو لآخر. حقيقة يترك كتاب «قضية عصمت السادات» محاكمة العصر» للكاتب عبد الله امام، يترك في قارئه احساس غريب هو مزيج من الغيظ والقرع من هذا المناخ الذي أفرز واحدة من أكبر عصابات استنزاف قوت الشعب المصري والتي تنتمي لعائلة حكمت مصر باسم العلم والإيمان مرة وباسم أخلاق القرية مرة وتحت ستار هذه العبارات حول أفرادها مصر الى فريسة سهلة ممزقة كل منهم اقتطع لنفسه الجزء الذي يريد.

و... دائما كانت هناك الشعوب التي قد تصبح لفترة ولكن لها لحظات استفاقتها! □

السادات باعادة ثمن ما باعوه من اراض والحبس ستة أشهر في جنحة نصب واحتيال تحمل رقم ٨٢٩ لسنة ١٩٨٢!

حتى سكتة الأخت الأخرى والصحفية استدعتها شرطة الجيزة في ابريل ١٩٨٢ لاستيلائها على أرض زراعية مملوكة للإصلاح الزراعي وما زالت قضيتها منظورة أمام القضاء..!

الأخ الوحيد الذي شذ عن قاعدة الانحراف في هذه العائلة هو الشهيد عاطف السادات الطيار الذي استشهد في أول طلعة طيران بحرب أكتوبر وهو بالمناسبة أخ غير شقيق للرئيس الراحل!

يبقى بعد ذلك الأخ موضوع حديث مصر ورمز المافيا والفساد في عصر الرئيس السابق وهو عصمت السادات الذي من أجل جرائمه قام الرئيس السابق بحل أكبر هيئة رقابة بمصر وهي الرقابة الإدارية التي كتبت ونهت وحذرت من استثناء فساد واستغلاله وتشعب نشاطه الإجرامي في كل المجالات من الحديد الى ألبن الأطفال. والخشب والجلسرين والصابون والجرارات والجلوكوز وكابلات الكهرباء ومن الميناء والى الدواجن والشقق..

وكانت الصحف الأجنبية والعربية تنشر عن شركات عصمت السادات المغامرة الفاسدة حتى اضطرت المخابرات المصرية العامة ان ترسل مذكرة واضحة الى انور السادات مرفق بها عقد وقعه عصمت السادات مع مجموعة شركات أمريكية «اسرائيلية» برأسمال ألف مليون دولار..

وهناك مذكرة رسمية من هيئة الأمن القومي بها نص ابلاغ الرئيس السابق بذلك وليس هناك شك في مدى علم انور السادات بنشاط عائلته غير المشروع

من المخدرات الى الابتزاز
بكل الممرات مروراً بسرقة
حليب الأطفال.. هكذا كانت المرحلة!



عصمت السادات اثناء محاكمته: «المافيا» أمام القانون

والرسمي للرئيس السابق هو «الساداتي»!

يعني حتى سنة ١٩٥١ وقبل قيام ثورة يوليو كان اسمه الساداتي ثم انتحل اسم السادات. لكن الأغرب من عملية سرقة اسم الشيخ السادات هو ما يقوله مؤلف كتاب «محاكمة عصر السادات» من أنه في «ميت أبو الكوم» القرية التي كان يكثر السادات من الحديث عنها بشكل ملفت جدا.. ليس له أي أقارب وليس له بها أي جذور تؤكد حقيقة انتسابه لها.. لا عم.. ولا خال لا جد ولا أخ ولا عممة ولا خالة. فقط هناك اصهاره: عائلة زوجته الأولى التي تركها وبناتها الثلاث لتربي بناتها الثلاث بمجهودها..

وخلو قرية ميت أبو الكوم على هذا النحو من أي صلات دموية أو صلات قرى تقف بالشك في مدى صدق انتسابه، لأنه في الريف دائما هناك الأنساب الواضحة المستمرة.

فاذا أضفنا المبالغة الغربية بالاهتمام بميت أبو الكوم أدركنا احتمالا ليس بعيدا وهو ألا يكون الساداتي من أبناء ميت أبو الكوم أصلا..

العضو الثاني في عائلة الساداتي ولكن لنا الحق الآن في اطلاق اسم الساداتي على الرئيس السابق هو طلعت الساداتي زعيم أكبر عصابة لاللتجار في المخدرات باعترااف اللواء عبد الحميد الصغير مدير مكافحة المخدرات السابق أمام محكمة القيم خلال نظر قضية عصمت السادات.

وعن هذا الأخ يقول الرئيس الراحل في كتابه «البحث عن الذات» وقد كانا زميلين أيضا في مدرسة فؤاد الاول الثانوية سنة ١٩٣٠. يقول في البحث عن الذات:

«لما حل ميعاد القسط الثاني أخذه أخي طلعت من والدي ولكن بدلا من أن يدفعه للمدرسة هرب به الى حيث لا نعرف وانفقه عن آخره ثم عاد ليعلن انه لا يرغب في الاستمرار في التعليم».

ولا تعليق منا على ما كتبه!

أما نفيسة السادات شقيقته فقد استولت على اراضي الدولة وقامت هي وزوجها بتقسيمها وبيعها للناس وبعد موت الرئيس حاولت الشركة الحكومية استرداد الأرض بقضية وتم الحكم على زوج نفيسة



هذه القصيدة الجديدة
خص بها الشاعر حميد سعيد
«الطلیعة العربية» في عددها الاول

محمد البقال

شعر: حميد سعيد

في زحمة المشردين أراه .. أو القاه
كان يريد مني ان ارافقه ..
وكنْتُ أريدُ رفقتَه الى الزمن المشاكس
كانَ يكتشفُ اعتراضاتي عليه
وينتهي منها بدائرة من الأصحاب .. والخمر
الرديئة
كنتُ أتبعه اليها ..
غير ان حدودنا معروفة
لا استطيعُ تجاوزاً أو استطيعُ ..
وكانَ مني فيه غضبته ،
وبي مما به قلق ،
وحاولنا مراراً ان نساومَ حزننا
أو ندعي فرحاً
وحاولت الهروب .. وحاول النسيان ..
في امرأةٍ واخرى ،
والتقينا في ذرى الاحزانِ ثانية ،
وحاولنا .. ولم نُفلح ،
وحين مضيتُ في حلمي ،
تزوج .. ثم أنجب تسعة ..

كبروا ..
وصاروا يملأونَ حياته فرحاً
وفي ألق التوهج ..
كانت الايام تحملهم الي ..
يرون في حلمي براءتهم ،
ارى في التسعة النجباء .. صحو العمر
كل حدائق الأجداد .. والشعر العظيم
قصائد الغزل ..
الطيور البيض ..
تسبقهم الى الوطن الجديد
كأن قافلة من الألوان
تكبرُ في الخطى .. وكأن صبح الله آتٍ
أيها الوطن الذي نهوى ..
مباركة رياحك .. حين تحملنا اليك
وطيب ماء العراق
وطيب شجر الطفولة ..
ان مصعب سيد كالضوء
تنتشر البشائر في صباه

وترتدي الثكنات لون عيونيه ..
ولمصعب غده الجميل
أصبح من غده الجميل
لك .. يازمان الوصل غنينا ،
وقاتلنا لأجلك
ألف أندلس ترافقنا اليك
وما أرتضينا غير وجهك والبشارة ..
كل احلى الناس .. تهوانا
ولم نعشق سواك ..
بك اتحدنا ،
واكتشفنا مفردات ،
ما أبحت بها لغبر صغارك الفقراء
تلك قصيدي الأولى
وذاك هواي ..
أفتتح القراءة باسم من أهوى ..
ومن صحو القصيدة .. تظهر امرأة مباركة
تدور على البيوت .. وتطرق الأبواب ..

يفتح مصعب والتسعة النجباء ..
باباً
ان بيت محمد البقال صار مدينة
ومحمد البقال مزهو بحاضره
ومندهش بماض كنت أحمله اليه
الله
أمس التقينا في نداء القادسية
كل هذا العمر مر .. وما التقينا ..
مثلما كان اللقاء على نداء القادسية ،
للروح ذاكرة ..
وللشعر اعتراضات ..
ولي منها ..
ولكن العراق مبرأ ..
الرافدان ونخلنا والناس والأطفال والشهداء
مثل حليب أمك .. يا محمد
والذين يدافعون عن العراق
ويدفعون الليل عن شمس العراق ،
راياتنا والخبر والألق المقيم
واغنيات الفجر والنهر العظيم
وكأول الصبوات يزحنا النداء ..
نسير في غضب البراءة ..

والعراق ..
بين الأناشيد النبيلة ..
والهوى والشعر واللغة الجديدة ..
كل مفردة ..
تحاول ان تعود الى صباها
وتظن كل فتى فتاها
الواقفون على حدود الليل ..
طه ..
ما خضت هذي الحرب ،
الا كي ترى وطناً الاها
الله
هم يقتلون الشعر ..
ان صبا القصيدة يستفز الموت ،
يخرج من وساوسهم الينا ..
يأتون مقبرة .. ونصمد ..
راية
وطناً
ونضحك
أنت تعرف يا محمد ..
ان ضحكتنا التي ما فارقتنا ..
قد يبدأ العصيان منها
وسيكتب التاريخ عنها

نافذة

سيد العارفين !

ليس بالضرورة - وللضرورة احكام - ان يكون الشاعر سيد العارفين بالشعر، قوانينه وتراكيبه، والروائي سيد العارفين بالرواية، اساليبها ومدارسها، ذلك لأن الرواية أو القصيدة ليست صناعة يدوية على طريقة صنع السجاد، يضع الشاعر أو الروائي كلماته على النول الخشبي فتخرج مسداة من الجهة المقابلة، فينفضها في الهواء، فإذا بها قصيدة أو رواية تسعى !!

بعض الشعراء يحاولون عبثاً ان يكونوا نقاداً، وبعض الروائيين يحاولون عبثاً أن يكونوا أصحاب نظريات في الرواية، وهل كانت عدم قدرة السياب على الكلام عن الشعر تمنع من كونه شاعراً فذاً وطليعياً، بالمقابل - وكفرضية أخرى - هناك من يدعى الشعر بل ويجيد الكلام عن القصيدة، اشكالها ووظائفها، ولكنك حين تقرأ له نصاً تصاب بالخيبة وبالخواء في آن. مرة كتب نابوكوف الروائي الروسي المولد والأميركي الجنسية انه تقدم بطلب انتساب الى إحدى الجامعات البريطانية ليشغل فيها منصب محاضر في الرواية وحين تم عرض الطلب على لجنة قبول الاساتذة قال أحد الاعضاء: لو سلمنا جدلاً بان نابوكوف روائي جيد ومتمكن وهذه مسألة بحاجة الى براهين، فان كونه كذلك لا يؤهله بالضرورة لان يكون خبيراً في فن الرواية أو ناقداً لها ومحاضراً عنها. ان ذلك يجعلنا مرغمين على النظر الى القليل باعتباره باحثاً في علم الحيوان مجرد ان المؤهلات التي يمتلكها تتلخص في انه فيل من فيلة الغابة أو حديقة الحيوان.

اذن، فان نابوكوف الروائي، ليس بالضرورة افضل من يتحدث عن الرواية، وهذا لا يعني حالة تعميمية، فلقد عرفنا شعراء وروائيين كبارا تحدثوا عن الشعر والرواية كافضل ما يكون الحديث عنهما، غير ان الذي يسود ساحتنا الثقافية العربية الآن، أمر يدعو للقلق وللاستغراب في آن واحد...

شعراء لا علاقة لهم بالشعر، يتحدثون عن انجازات عظيمة لهم في هذا الميدان، وقصاصون لا علاقة لهم بالقصة يتحدثون عن التكنيك القصصي الجديد الذي اضفوه على القصة العربية المعاصرة. ترى ماذا يقول المبدعون الحقيقيون؟ وما هو موقفهم ازاء هذه الحالة؟ بعضهم فضل أن يسكت ويترك الحبل على الغارب، لأنه على يقين بأنه الباقي وما هؤلاء الا الزبد الذي يذهب ولا يترك بعد رحيله أثراً، وبعضهم يسخر ولو مع نفسه، من حال الصحافة الثقافية في بعض منابرها، التي تروج لهؤلاء، وكأنهم مادة لتسويد الصفحات البيضاء لا غير.

فيصل جاسم

اوراق ثقافية

كتاب حاوي عن جبران

الكتاب الذي ألفه الشاعر الكبير خليل حاوي عن جبران خليل جبران باللغة الانكليزية، صدر مؤخراً مترجماً الى اللغة العربية عن دار العلم للملايين.

قام بترجمة الكتاب سعيد فارس باز وقد حمل عنوان (جبران خليل جبران اطاره الحضاري وشخصيته وآثاره).

الخلواني .. جديد محمد جلال

رواية محمد جلال الجديدة «الخلواني» تصدر قريباً عن إحدى دور النشر القاهرية. أجواء الرواية هي ذات الاجواء التي عاشت فيها شخص «عطفا خوخة» و «قهوة المارودي»... وهي السادسة عشرة في انتاجه الروائي.

محمد جلال سبق وان نعتة الصحف المصرية ونشرت خبر موته على صفحاتها غير انه - بعد ان كان مريضاً - تماثل للشفاء وعاد الى عمله الصحفي رئيساً لمجلة الاذاعة والتلفزيون.

صناعة الجوع

صناعة الجوع أو خرافة الندرة هو عنوان كتاب نيسان من سلسلة عالم المعرفة التي تصدر في الكويت. الكتاب من تأليف فرانسيس مورلايه وجوزيف توليز وترجمة احمد حسان. راجع الترجمة الدكتور فؤاد زكريا ومن موضوعاته: رعب الندرة، لوم الطبيعة، تحديث الجوع، المعونة لمن؟، ولعبة التبادل التجاري.

غاب الفنان

وحضر الملك

معرض سلفادور دالي الذي تشهده مدريد حالياً حضر حفل افتتاحه ملك اسبانيا خوان كارلوس تصحبه زوجته الملكة صوفيا.

وقف الملك أمام لوحة تمثله شخصياً بريشة دالي على طريقته السريالية. الملك كان يتجول في قاعات المعرض دون أن يرافقه الفنان الذي اعتذر عن حضور المعرض لمرضه؛ قبل افتتاح المعرض وضع الملك كارلوس طائرة خاصة تحت تصرف دالي لاتاحة الفرصة له للاشتراك في معرضه معرباً عن امله في أن يتمكن من استقباله شخصياً، غير ان دالي البالغ من العمر

٧٩ عاماً لم يحضر، وظل راقداً في فراشه !.

برخت في المنفى

الفترة التي قضاها برخت في الولايات المتحدة الاميركية والمحصورة بين عامي ١٩٣٣ - ١٩٤٧ هي محور الدراسة التي صدرت حديثاً تحت عنوان «برخت في المنفى» للكاتب الأميركي بروس كوك...

بالنقد والتحليل تعرض المؤلف لشخصية برخت في امريكا حيث نفته الحكومة الالمانية مبرراً من خلال رؤاه في المسرح الملحمي وأبرز خصائصه المسرحية.

رسائل صائد إلى فلوبير

كتاب جديد يضم الرسائل التي تبودلت بين الروائي الفرنسي فلوبير والكاتبة الفرنسية جورج صائد...

صدر حديثاً في الاسواق الفرنسية. جمع هذه الرسائل دونير بوسك وروبير هارس وأبرز ما في الكتاب المقدمة التي وضعها جامعا الرسائل والتي توضح ظروف تعرف فلوبير وصائد ببعضها حيث كانت صائد في الستين من عمرها في حين كان فلوبير في الثانية والاربعين.

الطيب صالح

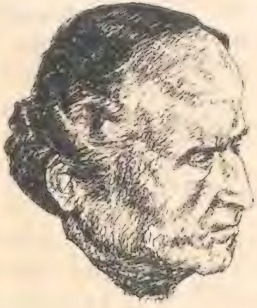
كتاب وشهادة فخرية

عن دار الجامعة للطباعة والنشر في العاصمة السودانية صدر كتاب جديد للدكتور عبد الرحمن الخانجي بعنوان «قراءة جديدة في روايات الطيب صالح» عن جامعة ام درمان الاسلامية.

الكتاب عبارة عن دراسة تحليلية لشخصيات الطيب صالح في رواياته ومفهوم الزمان واللغة من خلال موقع الطيب صالح في مسيرة الرواية العربية المعاصرة، من جهة أخرى منحت جامعة الخرطوم الطيب صالح شهادة الدكتوراه الفخرية تقديراً لجهوده المتميزة في الميدان الروائي العربي.

صقر قریش على الشائسة

حياة عبد الرحمن الداخل - صقر قریش - ستكون موضوع فيلم جديد ينهى لانتاجه السينمائي الإسباني خايمي أو ريول.



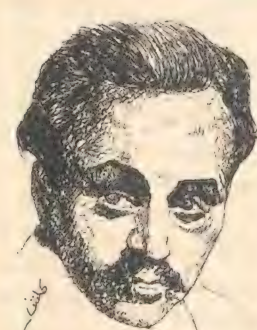
خليل حاوي



الحبيب صالح



سرتول برحت



جبران خليل جبران

١٩١٩. ويعتبر نص (الحقول المغناطيسية) الى جانب (البيان السريالي) من ابرز المصادر الفنية حول دراسة الفن السريالي... وقد قامت المكتبة بدفع مبلغ ١٢٧ الف فرنك فرنسي مقابل الحصول على هذه المخطوطة النادرة.

تكريم الاحياء: نظرية جديدة

دراسات عربية واسلامية عنوان الكتاب الذي اهداه اصداقاء العلامة محمود محمد شاكر وتلاميذه له بمناسبة بلوغه السبعين، تقديرا لفضله الجم في خدمة التراث من خلال تحقيقه للعديد من امهات الكتب. يضم الكتاب الذي اشرف على اخراجه احمد حمدي امام، وايمن فؤاد سيد، مقالات عن الاستاذ «شاكر» فكره.

انتهاء العمل في الرحيل الى

المسلسل الخليجي (الرحيل الى) انتهى مؤخرا تصوير حلقاته في احد الاستوديوهات اليونانية وبكلفة قدرت بثلاثمائة الف دولار.

قصة المسلسل كتبها قواز الشعار واخرجها حلقات تلفزيونية عدنان ابراهيم وشارك في تمثيلها سامي قفطان وعادل عفانة وشذى سالم وغزوة الخالدي وابراهيم الصلال ومها المصري.

استغرق تصوير المسلسل شهرين كاملين خلفا للمسلسلات التلفزيونية المماثلة التي عادة ما يستغرق العمل فيها شهرا او اقل ومن المتوقع ان يلقي نجاحا كبيرا حين يتم عرضه على شاشات التلفزيون العربية.



دالي مع عالا

المكتبة الوطنية الفرنسية تشترى الحقول المغناطيسية

المكتبة الوطنية الفرنسية التي تعني الى جانب واجباتها في الحفاظ على نسخة من كل مطبوع يصدر في فرنسا، تقوم ايضا باقتناء المخطوطات النادرة التي تشكل ذخيرة فكرية حية من ذخائر الفكر العالمي المعاصر.

آخر ما اقتنته المكتبة الوطنية في فرنسا المخطوط الاصيل لنص (الحقول المغناطيسية) الذي كتبه الشاعر الفرنسي اندريه بريتون رائد الحركة السريالية.

اشترك في كتابة هذا النص الفريد الشاعر الفرنسي فيليب سوبو عام

كتب قصة الفيلم غيدو كاستيلو وأطلع عليها عدد من المستشرقين الاسبان وقد شجعت حكومة اسبانيا فكرة الفيلم وابتدت استعدادها للتعاون مع منتجه.

ملاشمار وجدلية الزمن

عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر في بيروت صدر كتاب «جدلية الزمن» لغاستون بلاشار.

الكتاب محاولة فلسفية داخل النفس المعقدة التي تشكو من الزمن عبر تعريجات على التحليلات الايقاعية والسام الزماني والسعي خلف الطمأنينة.

نقل الكتاب الى العربية خليل احمد خليل.

الصورة في الشعر السوداني

للناقد السوداني الدكتور حسن عباس صبحي صدر كتاب جديد بعنوان «الصورة في الشعر السوداني» وهو محاولة تحليلية لابرز اتجاهات الشعر في السودان خلال الفترات التاريخية التي مر بها. انتج الناقد في كتابه الجديد منهج التحليل والمقارنة بغية الوصول الى عناصر الصورة الشعرية عند الشعراء الذين تناولتهم الدراسة.

معهد العالم العربي في فرنسا

في مؤتمر صحفي عقده بالعاصمة الفرنسية مؤخرا فيليب أردن رئيس معهد العالم العربي قال: «ان مهمة المعهد ستتركز على تعريف المواطنين الفرنسيين بالتقافة العربية الاسلامية، مؤكدا ان نشاط المعهد لن يقتصر على فرنسا وحدها وانما يستهدف الى توسيع نشاطاته في عموم اوروبا».

المعهد بدأ نشاطه رغم عدم الانتهاء من المبنى الجديد الذي من المقرر افتتاحه في العام ١٩٨٦. وسيضم مكتبة واسعة فيها أكثر من ٤٠ ألف كتاب عن الحضارة العربية الاسلامية، ومركزا للوثائق والمعلومات، ومتحفا وقاعة كبرى للمؤتمرات والعروض الفنية وقاعات صغيرة للندوات.

الى جانب فرنسا ساهمت في تمويله تسع عشرة دولة عربية حتى الان بمائة وخمسة وعشرين مليون فرنك فرنسي.

ما الذي تريده صفحات ثقافية محدودة بين
دفتي مجلة جديدة على الوسط الاعلامي
العربي عامة، ووسط المجلات العربية
العاملة في أوروبا؟

ثم ماذا تستطيع ان تقدمه هذه الصفحات
المعدودة، في مجلة غير ذات اختصاص ثقافي مباشر، بل
تسعى لأن تكون جامعة وشاملة بما يعطي للاسهام
الثقافي خطاً مناسباً فيها؟

سؤالان نحس بضرورة الاجابة عنهما، بتوضيح
عناصريهما، مع بسط ما يمكن أن يشكل الرؤيا الثقافية
للعمل الخصوصي والاضافي، الذي نزع من هذه
المجلة تريد ان تسهم به الاسهام المتواضع والخلق في
أن.

إن إسهامنا الثقافي يريد أن يكون عربياً، أولاً، أي
منطلقاً من صميم الاحساس بشواغل الثقافة العربية
الرائنة، وبحثها لاعادة صياغة وتجديد قدراتها
وهياكلها الفكرية. وهذا المسعى لا ينفصل، في العمق،
عن التجربة العربية الشاملة، متعددة الفروع في
المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية،
والثقافية، في منظورنا، جزء من هذه التجربة الكلية،
وباعت من بواعث نهوضها وتحريها.

من اجل

مشروع ثقافي .. خلاق

إن هذا الاسهام الثقافي، ثانياً، يريد أن يعالج
قضايا الثقافة والادب معالجة متفحصة نقدية، بما
يجنبه الاسفاف والمحابة أو يوقعه في كثير من المزالق
المعهودة، ولكي يصدر عن هذه الروح لا بد له من خط
فكري جاد، ومن التزام مبدئي غير هين يجنبه التراوح
الانتهازي، والتلفيقي بين كل المواقف والتيارات.
إن الالتزام الفكري المبدئي من شروطه الاساس
وضوح في الرؤيا، وإحساس بضرورة تثوير ثقافتنا،
وتعميق كثير من مفاهيمها، ومجانبة السطحية
واساليب المعالجة المخملية. غير ان هذه المبدئية لا
تعني الجمود، أو المفهوم الثقافي ذا البعد الواحد، بل
تحب ان تتحرك في بحبوحة التصورات والاجتهادات
الثقافية والابداعية حين تصب هذه في مجرى انماء
رؤيتنا الثقافية، نحن، وتمكيننا من توليد وتقديم انتاج
ناضج، عميق ومتفتح.

وفي خط الالتزام الفكري المذكور لانعدم أن نتحرك
ضمن فضاء سياسي وايدولوجي، على أن العمل
الثقافي هنا، يأخذ بعين الاعتبار ظروف ومكونات هذا
الفضاء. ويعمل على استيعابها محققاً التفاعل
والريادة في صيغة مشتركة. وإذا كنا نفهم سلفاً، بأنه لا
ثقافة بدون سياسة أو موقف سياسي، فإننا، في الوقت
ذاته، نتطلب من السياسة أن تشترك معنا في أهداف
التقدم والتجديد. وعندئذ فلن ينظر الى الاسهام
الثقافي كتابع أو بوق، ولكن كمشروع خلاق يمتلك زاده
الخاص وأدواته المستقلة في اخصاب الحياة
السياسية. والفعل الاجتماعي في وطننا العربي.

دعوة للقارئ الموجود ..
والقارئ الذي نريد ان يجده

لابد ان يكون
صوتنا حاراً ..
وعبلاً عن حياد
كاذب

ونحن حين نتحدث عن الخط الفكري السديد،
وعن الجدية، لا نريد أن يكون هذا مبعث استئثار أو
يسري الضجر الى أحد.. ان صفحات معدودة، أيا
كانت نوايا واستعداد من يشرف عليها، غير قادرة على
أن تقدم الكثير، أو أن تكون بديلاً لمشروع ثقافي -
دراسي حقيقي نحلم به جميعاً. ومن ثم فإن عملنا
سيسعى للتجاوب مع نوعين من القراء: قارئ
نفترضه فنقدم إليه، وهو موجود، المادة الثقافية، والأدبية
والفنية التي يريد الاطلاع عليها، جدية ومتنوعة وطرية.
وقارئ آخر نريد أن نوجده فنخرجه من غيابه أو حياده،
ونحن على يقين من حضوره، فنحاول أن نجعله يسترد
الثقة في إمكانية الصحافة الثقافية، بأن يتعرف على
طراز آخر من التعامل مع الوسط الثقافي والأدبي
والفني.

إننا، ونحن في بداية الطريق، لا ندعي لأنفسنا أية
رسولية، ولا نزع أننا نحمل مهمة إصلاحية. كل ما
هناك هو أن لدينا قدراً من العزم، وطاقة من الحماس
والاخلاص، نريد ان ندفعها في مجرى قدرات أخرى
سبقتنا، وأن نسهم، مع الأيام، ضمن امكانية الرسالة
الاعلامية الثقافية، في تنوير القارئ العربي، نزول
وطئه كان أو مهاجراً، وجعله على اتصال مستمر مع
حصيله العمل الفكري والابداعي العربي، ومع
حصيله ما نستطيع أن نلاحقه من تيارات الفكر
وعطاءات الفن في الغرب الأوروبي.

وبالفعل فإن صدورنا من باريس، قلب الاشعاع
الفكري والفني في أوروبا، يلقي علينا تبعة كبرى،
ومسؤولية نامل أن نوفق في تحملها والوفاء بها. ومن
هنا نعتقد أن من مهمتنا أن نكون حاضرين في النشاط
الثقافي الأوروبي، أو الفرنسي منه على الأقل، فننتجوب
ونتابع ونرصد، وباجمال نكون عيناً مفتوحة على ما
يجري حولنا.

إن مشروعنا، بعد هذا، يظل بريقاً من حلم شائع،
نحب أن نلتقي معنا فيه كل الجهود والاقلام المخلصة
والمؤمنة بقدرة الاعلام العربي على أن يتجدد ويسهم، في
الجانب الثقافي الذي نحن بصده، في بلورة وعي فكري
وفني خلاقين، وفي ربط علاقة راشدة مع القارئ
العربي، في مشرق وطن العروبة ومغربها على قدم
المساواة، دون أي تمييز.

ولأننا نعيش حاضراً العربي في معركة حامية ضد
كل اشكال الهيمنة والتوسع الخارجي، ضد التخلف
والجهل والتدجين، ومن أجل تحقيق المطامح الكبرى
لامتنا، فإن صوتنا يبدأ من الآن حاراً، مختلجاً
بحدوس البناء والتجديد، ومعتنقاً للالتزام الفعل
العميق، يطلع صوتنا من فوهة التحدي كما يستمر
تاريخنا اليوم من فوهة البندقة. لا نريد ان نصالح أو
نتحدث باسم أي حياد كاذب، فكما لا حياد في السياسة
يخلو الحياد من العمل الثقافي. ولكن باسم كل
ما عشناه في العصر العربي الراهن من هزيمة واحباط،
ومن أحزان ونضالات وأفراح عابرة، نحب ونحب
ونحب أن نقرر كلمتنا من ثغر متفائل ونحن نبداً في
الاعوام الجديدة المقبلة □

أحمد المديني

3^e SALON DU LIVRE

15-20 AVRIL 1983
PARIS • GRAND-PALAIS



ملصق معرض الكتاب

معرض الكتاب الثالث بباريس

٩٠٠ دار نشر في القصر الكبير



كتب عن حضارة الشرق

خلت الكتابة هاجس الانسان
الاول منذ نزوعه الى نقل افكاره
للاخرين.. على جدران الكهوف
باديء الامر مسجلا بعض طبائعه في
الصيد والفلاحة، منتقلا بعد ذلك الى
استخدام الواح الطين وأوراق
الشجر... وحين تيسرت له سبل
الكتابة القلمية عبر اختراع المطبعة
والورق صار له كتابه الذي شكل في
الحضارة البشرية هاجساً آخر من
هاجس الانسان المتعددة طارحاً من
خلاله قوانينه وأفكاره ورؤاه..

الكتاب هذا العالم الذي يختزنه
غلافان من الورق صار رغيغ الانسان
الذي يشبع العقل والمخيلة، وصارت
له مؤسساته التي تعني بنشره
وتطويره وتوزيعه وطباعته وصناعة
أغلفته والتفنن في اخراجه، مما جعل
دور النشر تنبأ في تطوير كتبها
وسلاسلها وأغلفتها وأصبحت لها
سماتها التي تميزها.. بل وسمعتها
القرائية والموضوعية فضلاً عن أن
لكل دار نشر قراءها وجمهورها الذي
يتابع عن كتب إصداراتها سواء في
الموضوعات العلمية أو الادبية أو
المعرفية بشكل عام.

ومعارض الكتب - على هذا
الاساس - مناسبات لعرض خلالها
المطبوعات والإصدارات التي تشكل
الخلاصة المطبعية لدور النشر
وللمؤلفين.. وعادة ما تحفل هذه
المعارض بالجديد من الكتب
والمطبوعات والمؤلفات التي تشكل
رصيداً قنياً لها تتعمق فيه مباديء دور
النشر نفسها سواء تلك التي تعني
بالنص الادبي شعراً أو رواية أو
قصصاً أو تلك التي تعني بالنص
التاريخي وتحقيقه والتي تعتمد الى
نشر العلوم على اختلاف فروعها
وجذورها.

ومعرض الكتاب الثالث الذي اقيم
في قاعة القصر الكبير بالعاصمة
الفرنسية للفترة من ١٥ الى ٢٠ نيسان
كان مناسبة من تلك المناسبات التي
تهتم بها دور النشر كثيراً، من خلال
حجز اجنحة خاصة بها لتقديم
للجمهور آخر ما أفرزته مآكناتها
الطباعية.. وقد اشتركت في هذا
المعرض تسعمائة دار للنشر باللغة



بعض الأجنحة من معرض الكتاب

وجود اذاعة داخلية تعقد الندوات
بين اصحاب دور النشر والجمهور
والمؤلفين.

في المعرض لن تعد أن ترى عدداً
من المؤلفين العرب حاضرين من خلال
كتبهم المترجمة الى اللغة الفرنسية
مثل جبران خليل جبران الذي أصدرت
له دار السندباد مجموعة من كتبه
ودواوين بعض الشعراء العرب، وتلك
الكتب التي تعني بالجانب التراثي
العربي وتحقيق المخطوطات العربية □

المهرجان الكتابي هو تنظيمه الدقيق
الذي يقود الرواق فيه الى رواق آخر.
بحيث لا تستطيع الا ان تتوقف أمام
الواجهات التي تقدم آخر الخبرات
الفنية والصناعية في اخراج المطبوع
بعض دور النشر أعلنت في المعرض
عن تحقيق بعض الوقت للمؤلفين
الذين سيحضرون لتوقيع كتبهم التي
يشترها الجمهور، وهي مناسبة يتم
من خلالها تعرف الكاتب على جمهوره
والقراء الذين يواكبونه، فضلاً عن

الفرنسية سواء تلك التي داخل فرنسا
أو خارجها، رغم أن كثيراً من الناشرين
 واصحاب المكتبات قاطعوا المعرض
لهذا العام لأسباب تتعلق بزيادة
الضرائب التي فرضتها الدولة.
اليهو كبير الى الحد الذي استوعب
اجنحة لكل دور النشر هذه، مع كامل
الخدمات التي تقدمها عادة في مثل هذه
المعارض، «كانولوجات» وكراريس
وفهارس للتعريف بمطبوعاتها
والمؤلفين الذين يتعاقدون معها...
ولعل من اهم ما يلفت النظر في هذا

سينما

المهاتما غاندي : فيلم عن حياة أمة في رجل

٢٢ مليون دولار عن رجل كاد يموت من الجوع



بهذا المشهد يبدأ الفيلم وينتهي

توقع له النقاد حتى قبل أن تظهر جوائز الاوسكار بأن يحصل على احدي عشرة جائزة، وظل هذا الاعتقاد قائماً. رغم انه لم يفز سوى بثمانية جوائز... شخصية غاندي في الحياة كما في الفيلم هي شخصية اسطورية غير أنها من الواقع، مسحوبة بعنف من الماضي المتراكم الى الحاضر الذي فيه من التراكمات ما لا تحصى... كان يحيط به عدد من قادة الهند، من مختلف الطوائف والاجناس... وهكذا كانت جملة أكثر اثاره من اية جملة حوارية أخرى... عالم بلا تفرقة.

في شبابه كما في شيخوخته، من امتحان قدرته على الاضطراد وحتى مسيرة الملح، من الجوع والغزل على النول الى المذابح التي شهدتها وعاصرها وحتى الهتافات التي كانت تنطق بها ملايين الافواه التي تحييه اينما وجد... ذلك هو غاندي... والفلم بهذا المنطق ليس توثيقاً تاريخياً لحياة رجل مشهور مثل المهاتما. إنه أيضاً صناعة سينمائية متقنة □

فيصل جاسم



غاندي... لحظة الوداع

بريطانيا التي أهانتة أعادت له الاعتبار بعد أكثر من ثلاثة عقود من السنين... غاندي الذي أصبح أباً للهنود، وهم هكذا ينادونه، هذا الرجل الفقير الذي ما نسج غير ثوب واحد وأبى أن يأكل اللحم مكتفياً بالنبات، غاندي الذي نام على التراب وتذوق مرارة الجوع والنسك كلف إنتاج فيلم عنه أكثر من ٢٢ مليون دولار... وحصد ثمانية جوائز اوسكار...

في لندن، ربما لكي لا يثير المشاكل في الهند ذاتها والتي كانت أحداث آسام الاخيرة نتيجة معروفة لها... ٢٠ عاماً والسير اتنبورو يحلم بفلم «غاندي»، تحضيرات عديدة وسيناريوهات مختلفة، ونقابة السينما الهندية تحتج على تحويل جزء من ميزانيتها لاجراء الفلم، الا أن اتنبورو يعد بتحويل نسبة من ارباح الفلم لتعزيز ميزانية السينما في الهند... وكانت المشكلة العثورة على ممثل يؤدي دور شخصية غاندي!

الممثل الهندي الاصل والبريطاني الجنسية بن كينغسلي، المسرحي الذي يجيد اداء الادوار الشكسبيرية على مسارح لندن، والذي قرأ كثيراً عن غاندي «أبو الامة» وشاهد الكثير من الافلام الوثائقية عنه، هذا الممثل الذي لم تكن له سابقاً تجربة مع السينما اسند اليه الدور فكان أن حصل على الاوسكار كأحسن ممثل لعام ١٩٨٣ في وقت لم يحصل عليه فوندا بكل ماضيه السينمائي العريق الا في آخر فلم من افلامه... بن كينغسلي ممثل يجري دم الهنود في عروقه فهو من آب هندي وأم بريطانية ولقد ولد قبل ٣٩ سنة في اليوركشير، واضطر قبل وقوفه أمام عدسات التصوير الى تعلم رياضة اليوغا وتخفيف وزنه ثمانية كيلو غرامات على الاقل، ولقد أغرم باللعبة السينمائية... نهار كامل من اجل دقيقة تصوير واحدة.

فلم «غاندي» هو حصيلة بن كينغسلي وهو حصيلة اتنبورو أيضاً، ذلك لأن الفلم مصنوع بتقنية عالية وباداء متقن واخراج متميز، ولقد

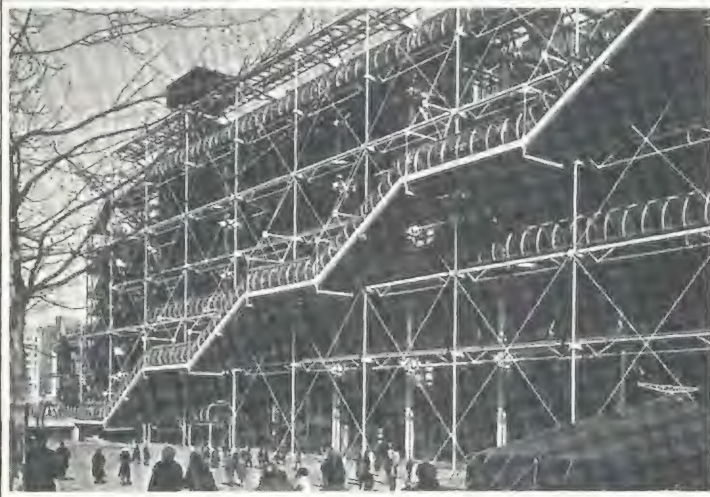
قصة الفلم تبدأ أو تنتهي بالحكاية ذاتها... شاب متعصب يتقدم بين الجموع الفقيرة محاولاً أن يقبل قدمي المهاتما، وحين يحنو عليه الاب غاندي طالباً منه أن يستقيم في وقفته، يفاجئه بالرصاصة القاتلة.

.. هكذا يبدأ الشريط وهكذا ينتهي، وبين البداية والنهاية حياة رجل لا تحتاج الى كثير من التفسير فقد باتت معروفة ومتداولة بين الجميع. ريتشارد اتنبورو الذي كان يحلم بتحقيق المشروع منذ فترة طويلة واجه صعوبات عديدة على طريق اخراج الفلم، وظل المشروع يتلصق كلما بدأ خطوة اولى فيه، الى ان عقد العزم أخيراً على البدء بتصويره... نهرو قال له: «ايك أن تؤله الرجل»... غير أن اتنبورو كان يؤمن بأن غاندي رجل عظيم، وأية احاطة بشخصية من هذا الطراز لا بد أن تعطي ثماراً عصية أو ان لها طعماً خاصاً...

غاندي الذي كان طوال الفلم يردد أن لا فرق بين الاديان صرعه آخر الامر العصبية والفتن... هذا الفتى الذي بدأ محامياً شاباً في افريقيا الجنوبية عام ١٨٩٣ والذي قذفه احدهم من عربّة الدرجة الاولى في القطار لأنه هندي لا يحق له سوى الركوب في الدرجة الثالثة، هذا الشاب الحظي صار فيما بعد رمزاً للهند ولتطلعها المستقبلي نحو الاستقلال... رمزاً للسلام الذي يتضاد مع العنف أياً كانت إشكاله... ومخرج الفلم لم يتعرض كثيراً للاحاساس العنصري الذي لمسه غاندي خريج كلية الحقوق

من مباراة بين الشعر الى يوم للشعر

للشعر عيد.. وللنثر ايام عادية



مركز بومبيدو

انجز في هذا الموضوع، وعدد ما تطبعه المجلات الشعرية من نسخ لا يتجاوز ٥٠٠٠ نسخة لكل واحدة تستقبلها ٥٠ مكتبة فقط، في فرنسا كلها.

نكتفي بهذه الأرقام، وغيرها كثير، لاعطاء فكرة عن الضيق التجاري الذي يعرفه الشعر اليوم في فرنسا. لكن ماذا عن قيمة الشعر الفنية، ماهي مجالات التجديد، والمغامرة الإبداعية التي يرتادها شعراء فرنسا؟ في عددها الأخير، حاولت مجلة «أوروبيا» الأدبية المتخصصة، أن تجيب عن بعض هذه الأسئلة من خلال النماذج التي قدمتها، ولكنها لم تستطع أن تقدم لنا تلك الظلال الباذخة التي كان سان جون بوس، جماعة السرياليين، وأرغون أن يرسمونها على امتداد نصف قرن، وما نزال نلتذ بنكهتها في مخيلتنا.

وزارة الثقافة الفرنسية نظمت مهرجانات واحتفالات في مجموع المدن الفرنسية النقي فيها الشعراء بالجمهور الواسع. وخرجت القصيدة من بين دفتي الديوان لتتلعثم في شفاة الطرقات والأرصعة وتصدح بها الساحات، فإين نحن العرب، والشعر ديوان العرب، منذ زمن الشعر الجميل؟



أراغون



جاك لانغ

الشعرية قد تزايد عن ذي قبل سنة ١٩٧٩ كان عددها ٢٥٠ ووصلت اليوم الى ٥٤٨، كما يستفاد من آخر تحقيق

للشعر عيد، وللنثر ايام

للشعر الفرح، وللنثر الزحام، التفاصيل، السياسة، العادات، الأيام المتشابهة، كل الاوقات إلا وقت واحد هو وقت الشعر، لأزمن له وواقع بين كل الفصول.

في السياسة الفرنسية يجمع الكل على هذا الميثاق - الميقات : جاك شيراك، هناك، وجاك لانغ، هنا. في بنائية «لي هال» وقريباً من مجمع بومبيدو يجهز شيراك، عمدة باريس داراً للشعر، ويخرج الزمن الاشتراكي من قمقم التنظير، والاحتجاز الدقيق للعلوم الإنسانية، كما حدث في لقاء السوربون، ليرفع فوق رؤوس الفرنسيين قوس نصر للشعر، هو يوم عيد، وذلك ما عاشه الجميع يوم ٢٤ نيسان (أبريل) الماضي.

بعيدا عن احتمالات الكلمات، إذ تقترب أو تتبعد، وأيا كان الشجن الذي يسري في جسد العبارة، هكذا لا بد يفتح الوقت الاشتراكي، الوقت الإنساني ليضوع مع مطلع الربيع زمن «نشتهيه جميعاً، لكن لا ندركه» في البداية، فكرت وزارة الثقافة الفرنسية بتنظيم مباراة، لقرض الشعر، لكن الفكرة اعتبرت مثيرة ومستعصية خوفاً من انهيار آلاف القصاصد، والمسألة مجرية، في منابر ومؤسسات مختلفة، وأخيراً استقر الرأي على يوم وطني هكذا كان.

وبالرغم من هذه الحفاوة التي يلقاها الشعر في فرنسا، قديوان الشعر هو اقل الكتب في سوق المبيعات، ويعتبر بيع ألف نسخة من ديوان شعر حدثاً هاماً. ومن بين ٢٥ ألف عنوان، التي تصدر سنوياً في فرنسا لا يمثل الشعر سوى ٢٣٠ عنواناً، أي بنسبة ١٪ فقط. وإذا كان حوالي ٣٤,٩٪ من السكان يعلنون بأنه يتوفر في مكتباتهم الشخصية أعمال شعرية فإن ١,٧٪ هم الذين يقولون بأنهم يقرأون شعراً.

ومع هذا فسوق الشعر، رغم انها لا تطمع في المنافسة مع البضاعة الثقافية المطلوبة، تظل نافقة، أن عدد المجلات



لم تكن فكرة
«الوحدة العربية»، التي إنطلقت

في هذا العصر، حديثة في ظهورها ووجودها،
ولو أننا تصفحنا التاريخ العربي منذ أقدم عصوره
لرأينا يشائر فجرها الوليد قد أفصحت من أفقها البعيد.
وهذا يؤكد بالطبع أن للوحدة العربية والفكرة القومية
ملامح عربية أصيلة ومفاهيم نضالية، في تراثنا الحضاري،
وقد توضححت بواذر هذه الملامح في لغتنا وأدبنا،
ونتبين ذلك بكل وضوح من خلال الأحداث الكبرى
التي مرت بها الأمة العربية،
عبر عصورها المديدة.

اشتقاق كلمة «العرب»

قال: كانوا يستحبون أن يلقنوا
الصبي حين يعرب أن يقول: لا إله إلا
الله، سبع مرار، وأعرب الرجل بحجته
إذا أفصح عنها، وعُرب: إذا فصح فلم
يلحن، والمعرب: الفصيح اللسان،
والعربي مثله، والمُعرب: الذي له خيل
عرب، والذي يعرف الخيل العرب
أيضا يقال له مُعرب، ومنه إعراب
النحو، لإبائته مقاصد الالفاظ، وإزالته
شبهة الالتباس، ومنه العربون
والعُربان لأنه إبانته عن موافقة الشيء
المُشترى لِمُشتريه، وصحة عزمه على
وزن الثمن فيه، ومنه في الحديث:
(ستاتي سنون مُعربات مكلحات) أي
مبينات للجدب، وأحسبه في حديث
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي)
والعربوب والغربوب: السُمّاق لبیان
حمضه وحذاقة طعمه.

إن العرب سميت بهذا الاسم
لأفصاحهم باللغة، وإيضاحهم سبيل
البلاغة، من قولك: أعربت الشيء، أو
عن الشيء، إذا أبنته أو أبنت عنه،
وعُربت عن فلان: أبنت عنه.

قال أبو عبيد في حديث رسول الله
ﷺ: الثَّيْب يعرب عنها لسانها، والبكر
تستامر في نفسها، وقد روي: يعرب
عنها وهو قول الفراء، وبذلك الحديث
الآخر في الذي قتل رجلا يقول لا إله إلا
الله، فقال القاتل: إنما قالها متعوذا،
فقال النبي ﷺ: فهل شققت عن قلبه؟
فقال الرجل: هل كان يبين لي في ذلك
شيئا؟ فقال النبي ﷺ: فانما كان يُعرب
عما في قلبه لسانه.

ومنه حديث رؤوه عن إبراهيم
القيمي الفقيه، وهو إبراهيم بن يزيد
بن شريك، من يتم بن عبد مناة بن أد،

اشتقاق الاسماء

الاسماء والأفعال مشتقة من المصادر،
على أنه قد يكون في الاسماء ما يشتق
من الاسم دون المصدر، على حد قولك:
إستحجر الطين، واستنوق الجمل،
وتأله الرجل، فعل الأفعال المقربة إلى
الاله، كما قال «رؤبة»:
سَجَنَ واسترجعن من تألّهي
هذا هو الوجه الاول من اشتقاق إسم
«العرب».

ومما يقوي ذلك أن يعرب بن
قحطان، إنما سمي يعرب، لأنه أول من
عدل لسانه من السريانية إلى الانعربية
في قول القحطانية، وقولنا للأمة التي
يقع فيها الاعراب: عرب، كقولنا: فلان
ضارب، إخبارا بأن الضرب وقع منه،
لأننا لا نرى أن الاسماء مشتقة من
الأفعال، على ما يذهب اليه قوم
يخالفون البصريين، بل نرى أن

لا يقال عربي

والعرب أيضا جمع عرب كحاييل
وحول، إلا أنه لا ينسب إلى العرب، لا
يقال في كلامهم: عربي...

والعرب وإن كان جمعاً كما ذكرناه
فإنهم لم يَرَوْا أن يتصرفوا فيه بواحد
يوردونه له، لأنهم لوقالوا: عرب لجاز

والثاني: أن العربي منسوب إلى
العرب، والعرب جمع عرب، كالغيب
جمع غائب، والعرب الذي أتى عربية

وهي جزيرة العرب، كما يقال: جلس
فهو جالس إذا أتى جلساً، وهي نجد،
وغار فهو غائر إذا أتى الغور.

التراث العربي.. لماذا؟



لقد حان الوقت - كما تقول المستشرقة الألمانية (زيغريد هونكه) -
للتحدث عن شعب قد أثري بقوة في الأحداث العالمية، ويدين له الغرب.
كما تدين له الإنسانية جمعاء، بالشيء الكثير. فقفزة العرب السريعة
المدهشة في سلم الحضارة الإنسانية، هي ظاهرة جديدة بالاعتبار في تاريخ
الفكر الإنساني، وأن انتصارات العرب العملية المتلاحقة التي جعلت منهم
سادة للشعوب المتحضرة في عصرنا هذا، الفريدة من نوعها، لدرجة تجعلها
اعظم من أن تقارن بغيرها.. فالعرب هم الذين ابتدعوا بحق منهج البحث
العلمي التجريبي، وعنه أخذت الحضارة الغربية الحديثة، وعليه قامت
الثورة العلمية - التكنولوجيا المعاصرة..

والعرب هم الذين ابتدعوا أول أبجدية في العالم، وعملوا الناس شرف
الكلمة.. وقدسية الحرية، وقيمة الفكر..

الا أننا - عرب القرن العشرين - على الرغم من تراثنا الحضاري
الإنساني. نجد انفسنا اليوم، مشاهدين لا مشاركين في عملية التطور
الحضاري. ونجد أن الذين اقتبسوا منا معارفنا وعلومنا ومناهج تفكيرنا في
شتى الميادين، أصبحوا هم الذين يضعون هذه الرؤى والعلوم والمناهج
موضع التطبيق، وأصبح لهم في كل يوم اكتشاف علمي أو تكنولوجي جديد،
قد تكون له شجرة نسب تعود به إلى جذوره الأولى في حضارتنا. ولكننا ما نزال
نحن مع هذه الجذور العريقة في باطن الأرض، بينما بلغت فروعها السامقة،
مع غيرنا كواكب الفضاء. ونحن على يقين أنه ما دام لنا أصل الشجرة حياً،
راسخاً في تراثنا ونفوسنا، فلا بد لنا من أن نبلغ فروعها المتعالية في الفضاء.

وكما صنعنا الحضارة بالأسس، وكانت لنا رسالتنا الإنسانية الخالدة التي
تجلت في شريعة حمورابي، وفي الشعر الجاهلي، وفي دين محمد بن عبد الله،
وفي ثقافة عصر المأمون ودار حكمته، فسنعود إلى صنعها من جديد، لا سيما
وأن دوراً حضارياً منقذاً ينتظرنا، وأننا مطالبون بأن نقدم للإنسانية المعذبة،
الغارقة في ماديتها رسالة في تجديد القيم الروحية، وإعلاء الكرامة الإنسانية
التي هي جوهر الرسائل السماوية، وروح الحضارة الإنسانية، وقوام
التراث العربي الإنساني الذي هو في صميمه إنسانية الإنسان.

ولكن ما السبيل إلى ذلك؟

إنه سبيل التحرر والتقدم، والتحضر، والتحديث وبكلمة واحدة انه
طريق بعث الأمة العربية الحضاري، لأنه يعث للإنسانية بكاملها.
لقد سلك العرب بالاسلام هذا الطريق وأنجبوا حضارة زاهرة، وحملوا
رسالة إنسانية، وتركوا تراثاً غنياً. وما أحوجنا اليوم أن نرجع إلى تراثنا
العربي بمنظور علمي، جذلي، ثوري، يمكننا من تحديد الموقف الصحيح من هذا
التراث، بعد أن تعددت المواقف الخاطئة منه ما بين رفض مطلق، وقبول كلي.

فنحن إذ ندعو للعودة إلى استلهام ما هو جديد وخالد في تراثنا، لا
يعني أننا نريد أن «ننسخه»، بل أننا نريد إستلهامه بعقل واع، مستنير، عقل
مجرد وبصير يرى جدلية الحياة وحركة الصيرورة المتدفقة عبر الماضي
والحاضر والمستقبل، لأن الأمة الحية المتجددة تبدأ مع الحياة والتطور
والتقدم، هي التي لا تتحيز في زمان ومكان معينين، ولا ينفصل فيها الماضي عن

الحاضر، ولا الحاضر عن المستقبل، بل تحيا إستمرارية وجودها الفعلي
بنوعية دائمة بحرية العقل، وتجديدية الحياة، وإبداعية الإنسان..

من هنا نطل عبر - الطليعة العربية - أملين أن نستطيع تقديم شذرات
وومضات لامعة من تراثنا العربي الشامخ - تربط حاضر العربي بماضيه،
ليتمكن من تحديد مستقبله □

وإلى لقاء آخر..

المحرر

من ضيوف العدد

● ابن ميادة:

- الرماح بن أبرد بن ثوبان، من بني مُرة، من بني ذبيان. وميادة إسم أمه.
من شعراء العصر الأموي، كان من الشعراء الهجائيين.
من شعره في أم جحدر، زينب بنت حيان، وكان يهاوها:
عسى إن حججنا نلتقي أم جحدر ويجمعنا من نخلتين طريق
وتصطك أعضاؤ المطي وبينا حديث مسر دون كل رفيق
أخبار ابن ميادة كثيرة في كتاب «الآغاني» وجمع شعره في ديوان صغير
صدر في بغداد منذ سنوات.



● المُنْع الكندي:

- محمد بن ظفر بن عمير، شاعر مقل، من شعراء العصر الأموي، كان له موقع
كبير وشرف عشيرته، ويذكرون أنه كان يلزم القناع خوفاً من العين لجماله
وكماله!

أخبره في (الآغاني) وإختر له «أبو تمام» قصيدتين في «حماسته»، يقول في «داليتة»:

وان الذي بيني وبين بني أبي وبين بني عمي لمختلف جدا
فان ياكلوا لحمي وفرت لحومهم وإن يهدموا مجدي بنيت لهم مجدا
وان ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم وان هم هووا غيبي هويت لهم رشدا
واني لعبد الضيف ما دام نازلا وما شيمة لي غيرها تشبه العبداء.



عشيرة وافيت عامراً وتميم
وجدت أبي عند الإمام مقدماً
لكل أناس حادثاً وقديماً
وعُزِيه إسم جزيرة العرب ما أنشده
هشام الكلبى، في كتابه المسمى «عُزِيه»
لابي طالب عم رسول الله ﷺ، وإسمه

عبد مناف بن عبد المطلب، وإسمه
شبيبة بن هاشم وإسمه عمرو عبد
مناف، وإسمه المغيرة بن قصي، وإسمه
زيد بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي
بن غالب بن مالك بن النضر، وهو
جماع قريش، من ليس من ولد النضر
فليس من قريش، بن كنانة بن خزيمة
بن مدركة وإسمه عمرو، بن إلياس بن
مضر بن نزار بن معد بن عدنان:
وعُزِيه أرض لا يُجِل حرامها
من الناس غير الشؤتري القنابل
الشؤتري: الجريء:

وقال أسيد بن الحلال:
وعربة أرض جد في الشر أهملها
كما جد في شرب النقاخ ظماء
وقال أسيد أيضاً:
إذا ما قارب القمر الثريا
لثالثة فقد ذهب الشتاء
وثمت مدة، ووفت عهد
وبان الوء وإتصل الجلاء
ويست بالتهائم شامخات
على اثباحها شجر وماء
ورجت باحة العربات رجاً
ترقرق في مناكبها الدماء
وقولهم: ما بالدار غريب من هذا،
كانهم قالوا: ما بها قوم من العرب
وعرب جمع غارب، كعزيب جمع
عازب، ويجوز أن يكون غريب إسماً
واحداً غير جمع، ويكون بمعنى
مُعرب، كما يقال: نذير بمعنى مُنذر.
فكانهم قالوا: ما بالدار أحد يعرب ولا
يفصح. كما يقال: ما بها داع ولا
مجيب.

أن يدل على أنه فاعل فعلاً من أحد
الاقوال التي ذكرنا أن اشتقاق العرب
يتوجه منها، ولخرج عن أن يكون
دلالة على نسبه، إلى أن يصير دلالة على
فعله، فاستغنوا عن ذلك بالنسبة إليه
فقالوا: عربي.

وقال ابن دريد: يقال عربي بئى
العراية والغروية، وقد سموا بعربي
كما سموا برومي، وفي ضبة، شاعر
مُحسن يقال له رومي بن شريك، وفي
بني عبد الدار رجل يقال له أبو الروم
عبد مناف بن عمير العبدري.
وممن إسمه عربي: عربي بن منكت
أحد بني عبيد الرماح بن معد بن
عدنان.

وإبن عربي هذا: إبراهيم بن عربي.
وكان مكرماً عند بني أمية، والسبب في
ذلك أن أمه كانت فاطمة بنت شريك بن
عبد، وشريك هو الذي يعرف بشريك
بن سحماء، وسحماء أمه، وهي في قول
بعضهم: سحماء بنت عبد الله الليثية،
وقال آخرون: هي يمانية. وشريك هو
الذي اتهمه عويمر العجلاني من
الانصار في حديث طويل ليس هذا
موضعه.

فلما كان يوم دار عثمان ضرب
مروان بن الحكم وسعيد بن العاصي
فسقطا، فوثبت فاطمة بنت شريك
فدخلت مروان بيتاً فافلت، فكان بنو
مروان يحفظون إبراهيم بن عربي
لذلك، وولاه عبد الملك اليمامة
وأعمالها. فتزوج بنت طلحة بن قيس
بن عاصم بن سنان، من تميم. ووافد
إبراهيم مقاتل بن طلحة إلى عبد الملك
ومعه أشراف من تميم وعامر بن
صعصعة، وكتب إلى الحجاب أن
يحسنوا أذنه فاذن له أول الوفد، فلما
دخل على عبد الملك أنبأه وأكرمه فقال:
وفضلني عند الخليفة أنني

من مواظ التراث

منهم. دانوا لك. وإن نابت تعززوا بك.
وفي ذلك شاعل لهم عنك وأمان
لأحداهم بعدك شيئاً. فلما بلغ
الأسكندر ذلك علم أنه الصواب.

وفرق القوم في الممالك، فسموا ملوك
الطوائف، فيقال: أنهم لم يزالوا برأي
أرسطو مختلفين أربع مائة سنة، لم
ينتظم لهم امر...
أوليس هذه خطة الاستعمار
والطغيان منذ قديم الأزمان؟! □

ورد في «الغيث المسجم في شرح
لامية العجم» للشيخ صلاح الصفدي
٤٥١: لما إستولى الإسكندر على ملك
فارس كتب إلى «أرسطو» يأخذ رأيهِ في
ذلك. فكتب إليه: أن توزع مملكتهم
بينهم، وكل من وليته ناحية، سمّه
بالمك وأفرده بملك ناحيته، وإعقد
التاج على رأسه، وإن صغر ملكه، فإن
المسمى بالملك لا يخضع لغيره ولا
ينتسب في ذلك أن يقع بينهم، فإن دنوت



تختلف، هي الأخرى. في توجهاتها وفلسفاتها. وتخضع عند تناولها للقضايا المصرية، والأحداث الخطيرة، إلى مجموعة من الاعتبارات الداخلية والخارجية. مما يخلق البلبلة في أذهان الجماهير، ويوقعها في الحيرة والتيه. وحتى الموضوعي منها، والحريص على وضع الحقائق كاملة أمام الجماهير العربية، فإنه لا يصل إليها بسبب البعد الجغرافي، وضعف التوزيع.. ويقظة الرقيب. إضافة إلى فقدانه لجزء ليس قليلاً من مصداقيته، لكونه، في الدرجة الأساس، اعلاماً رسمياً.

وثانياً: إعلام خاص، تقوم به مؤسسات فردية أو جماعية، هدفها الربح القائم على سعة الانتشار ووفرة الإعلان، وهي بدون هذا الربح، لا تستطيع الاستمرار في أداء عملها. ولذلك نجدها مضطرة إلى المسايرة، وتجنب إثارة الرقيب، الذي يرى الحقائق بمنظار نظامه، ويفسر الأحداث وفق قاموس حكومته. ولعل خير ما يصور حال هذا الإعلام، افتتاحية كتبها أحد الزملاء قبل فترة عدد فيها الممنوعات التي تغضب الرقيب، فإذا بها تغطي مساحة الحياة السياسية العربية بأسرها. وتسأل بعد ذلك بمرارة... عن ماذا نكتب؟

وبعد، فإذا كانت هذه هي رؤيتنا للإعلام، فما الذي نستطيع عمله؟ وعلى ماذا نعتمد في الاستمرار على أداء الرسالة؟

نعتقد، دون غرور، أن في استطاعتنا عمل الكثير، ما دمنا نؤمن بصحة الخط الذي نسير عليه. وما دمنا نؤمن بأن في امتنا رجالاً يهتمهم مصيرها ويعملون على إعلاء شأنها. وما دمنا

نقدس الحقيقة ونعمل على نشرها. وما دمنا نحترم عقول الجماهير ونراهن على إمكاناتها. وما دمنا نملك الجرأة على قول الكلمة الصادقة والرأي الحر.

ونحن نعرف، أن كل ذلك سيوقعنا في مشكلات عديدة، وأن انتشار مجلتنا لن يكون بحجم انتشار المجلات ووسائل الإعلام الأخرى، وأن شركات الإعلان لن تتراخض وراءنا، وأن الرقيب سيكون لنا بالمرصاد. ولذلك عمدنا إلى الاقتصاد في كل شيء: في حجم المجلة... في الإقتصاد على عدد قليل جداً من الكادر... وفي التقليل من كميات الطبع. وسوف نحاول، ما في وسعنا، الاستمرار في الصدور، بما يتوفر لنا من إمكانيات، حتى يهتدي البنا أكبر عدد من المؤمنين بخطنا، والقادرين على مساعدتنا في اكتمال رسالتنا سواء بالاشتراك في المجلة والترويج لها، أو بالمساهمة في تحريرها ورقدها بقدراتهم الكتابية والفكرية تبرعاً.

إنه طريق صعب بالتأكيد، ولكنه، بالقطع ليس طريقاً مسدوداً. وثقتنا، بأنفسنا وبالمؤمنين بخطنا، عالية في القدرة على اقتحامه. وإنها لدعوة إلى كل المؤمنين بهذا الخط الذي ننتهجه، للمساهمة معنا في هذا المشروع القومي □

ما كنت لاتحدث من هذا «المنبر»، وأنا رأس تحرير المجلة التي أوجدته، لولا أن هذا هو العدد الأول منها. لأن لي منبراً آخر ثابتاً فيها هو «كلمة الطليعة» أقول فيها ما أريد. وأن هذا «المنبر» لحرري المجلة واصدقائها يطلون منه فيقولون فيه ما يشاءون.

ولكنه العدد الأول الذي يخرج على الناس. ومن حق القراء علينا أن نعرفهم بمجلتنا.. وبخطتنا.. وبسياستنا. كما من حق الاصدقاء علينا أن نوجه لهم الدعوة للكتابة في المجلة، أو التحدث من على هذا «المنبر».

إذن، ساقصر في حديثي على الإجابة عن سؤالين قد يُطرحا، وهما: ما هي «الطليعة العربية»؟ ولماذا؟

أما «الطليعة العربية» فهي بايجاز شديد، مجلة قومية، سياسية، ثقافية، عامة. تعنى في المقام الأول بما يجري على أرضنا العربية من أحداث مصرية. فتحللها بمسؤولية وموضوعية. وتقول رأيها فيها بصراحة ووضوح، دون مراعاة لهذه الجهة أو تلك. رائدها الأول في ذلك هو: احترام الحقيقة كما تراها.. وعدم الاستخفاف بعقول الجماهير. وهدفها النهائي من كل ذلك هو: السعي لخدمة الأمة والوطن.

وهي إذ تفعل ذلك، لا تتجاهل ما يجري في العالم من أحداث، وبخاصة تلك التي لها تأثير على مستقبل امتنا، المستهدفة، الآن، في وجودها، وأسس كيانها، وروابط وحدتها. أو على مصر ووطننا الذي يتعرض لأجث مؤامرات التقسيم والتفتيت.

أما، لماذا؟ فلأننا، بصراحة، رأينا الاعلام العربي بعامة، لا يعالج الأمور القومية، ولا القضايا المصرية التي نواجهها، بالطريقة التي نعتقد صحتها وضرورتها.

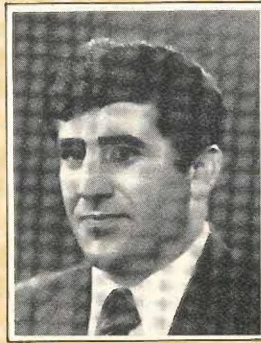
ويهمنا، هنا، أن نؤكد بأننا لا ندعي القدرة على فعل المعجزات، ولا ننوهم، للحظة، بأننا قادرون، وحدنا، على تصحيح كل الأخطاء. وإنما لا ننتقل في هذه الرؤية، من الرغبة في إطلاق الاتهامات إلى الغير.

إن السبب في تصور الاعلام العربي، عن القيام بهذه المهمة، في رأينا، يرجع إلى أنه أحد اثنين:

أولاً: إعلام رسمي يعكس آراء الحكومات ومواقفها، وهو بالتالي أسير لها، لأنها مالكة لادواته وموجهة لسياسته في آن. وهذا ليس نقيصة للإعلام الرسمي ولا للحكومات التي يمثلها. فمن حق كل نظام.. بل من أولى مستلزماته، أن يكون له اعلام يعكس سياساته وتوجهاته. ولكن النقيصة تلحق بالاعلام والحكومات التي تسيره على السواء، إذا اعتمد التضليل وتغييب الحقائق، أو تزويرها.

ولأن في وطننا العربي اثنين وعشرين نظاماً تختلف في أسسها، وتركيبها، ومنطلقاتها، وسياساتها، فإننا نواجه اثنين وعشرين «اعلاماً»

إنه طريق صعب لكنه ليس مسدوداً



ناصر عواد

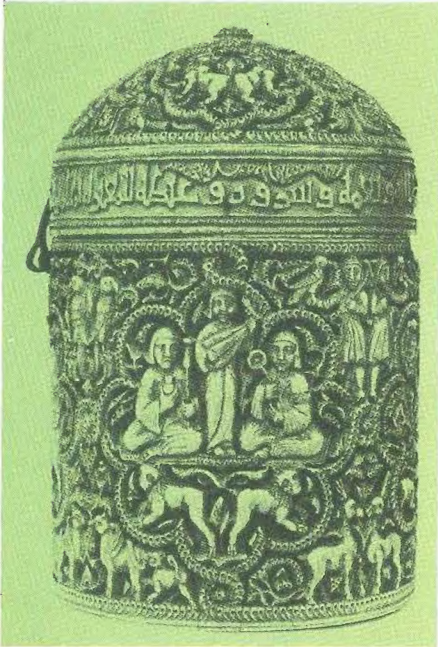
خزائن العرب في غير أرض العرب!

حين أتوا الى أرض العرب، نبشوا التراب
بمعاولهم، واستخرجوا خزائن الاجداد.
سيوف وثمانيل وأوان ومخطوطات، وراحوا
يزينون بها متاحفهم وقصورهم وساحاتهم.
هي ملك للأحفاد... تلك الحضارة التي
وقف الغرب عاجزاً عن التأمل فيها.
في متاحف الغرب، تشدك حضارة العرب.
المسلات والدروع والحلي... اللقى والكتب
النقيسة...
هم جيروها لحساباتهم، ولقد أخذ الغرب
يزين بما أخذه من أرض العرب شوارع وحدائقه
كما تزين ساحة الكونكورد الباريسية بالمسلة
المصرية الشهيرة...
هل تعود خزائن العرب المنهوبة من أرض
العرب الى متاحف العرب؟ ومتى يتحقق ذلك؟

الغلاف الأخير:

لوحة عن مقامات الحريري للواسطي موجودة في
المكتبة الوطنية بباريس تحت رقم ٥٨٤٧

غلاف لمخطوطة قرآن



صندوق مزين بالتماثيل للمغبرة بن شعبة محفوظ في متحف اللوفر



ساحة الكونكورد حيث تنتصب المسلة المصرية



صحن اندلسي

